діалог

- Монолог –
- Діалог –
- Репліка -

- 1. А :
- - Р. (?!)
- - Р. (?!)
  - Р, (?!) – с.а.

- 2. “ Р . (?!) “ – “ Р . (?!) “

- Перш ніж говорити, думайте!

метод « Мікрофон»

- До якого виду мовлення належить діалог?
- З якою метою ми спілкуємося?
- Які компоненти повинно містити спілкування, щоб бути цікавим?
- Чи можна назвати діалогом розмову трьох людей?
- Що таке репліка ?
- Як виділяють репліку на письмі?

Робота в групах

- 1 група- які лексичні особливості діалога?
- 2 група- які граматичні особливості?
- 3 група- особливості пунктуації?
- 4 група- особливості стилістики?

Робота в групах.

- 1 група добирає синонім до слова «сказати»
- 2 група- до слова « відповісти»
- 3 група- до слова « спитати»
- 4 група- добирає слова ввічливості .

Завдання групам

- **Пассажир поезда** говорит проводнику:
  - У меня станция в 4 утра, а я очень люблю спать. Так что вы меня разбудите и высадите, даже если я буду ругаться и сопротивляться.
  - Хорошо.
  Утром он просыпается, смотрит на часы, и с матом бежит к проводнику.
  - Во ругается, - говорит тому мужик, наливающий чай.
  - Да разве это называется "ругается"? Вот тот, которого я высадил ночью, тот ругался

- **В вагоне электрички** пассажир высунулся из окна. Проходит контролер и делает ему замечание:
  - Высовываться из окна запрещается!
  - Ну, знаете ли! - взрывается пассажир. - Вот хочу и высовываюсь!
  - Как вам угодно, - пожимает плечами контролер, удаляясь. - Вот только если вы своей головой повредите встречную электричку, вы за это заплатите!

Рефлексія

- Чи досягли ми цілей, поставлених на початку уроку?
- Що нового ви дізналися?
- Чи можна прожити без спілкування?
- Як ви розумієте слова епіграфу : « Перш ніж говорити, думайте!»

- Ночь. Грохот. Испуганные пассажиры спрашивают:
  - Что случилось?
  - Это моя рубашка упала, - говорит парень.
  - А что так громко?
  - Да я из нее вылезти не успел!

- **Бабка садится в поезд,** а тут билеты проверяют.
  - Бабушка, - говорит контролер, - у вас есть билет?
  - Есть, - говорит она, показывая.
  - Этот не годится, - говорит проводник, глядя на билет.
  - Как не годится? - удивляется бабуся. - Семь дней годным был, а теперь не годится