



**Ландшафтный дизайн**

**и**

**озеленение участка**





# Ландшафтная экология

Курс «Введение в ландшафтную экологию» ставит перед собой цель :формирование у учащихся представления о ландшафте .как части географической оболочки, компоненты которого находятся во взаимозависимости.

Знакомства с типологиями и спецификой изучения ландшафтной экологии - природно-антропогенному ландшафту и подходам к анализу его экологического состояния.

Изучение курса рекомендуется проводить на примере конкретных ситуаций.



## Цели и задачи...

- Расширить кругозор по ландшафтному дизайну
- Понять что такое ландшафтный дизайн.
- Совершенствовать навыки и умения по работе с дополнительным материалом и новейшими информационными технологиями.
- Учиться правильно обустраивать и озеленять участки.
- Разработать «свои» виды ландшафтного дизайна по нашему краю.





# Роль ландшафта для человека

- Культурный ландшафт должен быть красив.
- Польза эстетического ландшафта заключается в поддержании физического, духовного здоровья человека и в воспитательном потенциале.
- В России много ансамблей культурного ландшафта ( Санкт-Петербург, Царское село, Петергоф)
- Над созданием культурных ландшафтов трудятся люди- ландшафтные дизайнеры
- С культурным ландшафтом от эпохи к эпохи передаются накопленные веками материальные, духовные богатства нации.
- Культурная ландшафтная среда растит и формирует будущие поколения. Люди строят и оберегают родные ландшафты, а ландшафты воспитывают людей.



# Живая легенда

Татьяна Сидорова









# Рекомендации по составлению ландшафтного дизайна

Ландшафтный дизайн участка предполагает искусственное создание среды, с использованием природных компонентов. Конечно, многое при разработке проекта ландшафтного дизайна зависит от почвы, рельефа и климата.





Ландшафт, дизайн которого выполнен в соответствии с определенным стилем, способен создать особую атмосферу, перенести ваш дом в другую эпоху лишь в том случае, если проект ландшафтного дизайна будет полностью соответствовать стилю архитектуры самого дома. Как правило, различают два основных стиля ландшафтного дизайна – **формальный и пейзажный**. В первом случае это будет ландшафтный дизайн, основные элементы которого представляют собой строго очерченные фигуры, во втором – дизайн призван подчеркнуть естественную красоту природы.







На сегодняшний день существует масса элементов ландшафтного дизайна участка, использование которых позволит создать уникальное озеленение территории. Наиболее распространенные из них – это крупномеры, альпийские горки, клумбы и цветники





# Система полива участков

Полив, крайне необходим растениям, и не важно, откуда поступает вода, она освежает растения и впитывается в почву, неся питательные вещества к корням растений. Поэтому так важно продумать систему полива участка и осуществить устройство системы автоматического полива. Конечно, можно поливать участок из лейки или перетаскивать шланги по участку с различными насадками, однако, в последнее время все более популярным становится использование автоматической системы полива.



# Ландшафтное освещение, ландшафтный дизайн освещения

□ Осенью и зимой ваш сад быстро погружается в темноту. Быть на свежем воздухе и по вечерам поможет ландшафтное освещение. В летние сумерки ландшафтное освещение позволит насладиться покоем, побыть наедине или посидеть в кругу родных и друзей. Грамотный ландшафтный дизайн освещения Вашего участка сделает доступным любой его уголок в любое время суток. Ландшафтное освещение использует как высокие фонари, так и направленное освещение. Существуют различные виды управления ландшафтным освещением.



# Озеленение и благоустройство территории

Выбирая саженцы для озеленения территории, постарайтесь представить, насколько гармонично их лиственный убор впишется в общую палитру участка: будет ли он красиво оттенять ее, сможет ли сочетаться по цвету, форме и интенсивности окраски с ландшафтом





# Отделка природным камнем

Отделка природным камнем подчеркнет красоту Вашего дома и прилегающего к нему участка и объединит все детали в единое целое. Отделку природным камнем в ландшафтных работах мы применяем практически на всех участках. Используя природный камень в естественном или обработанном виде, можно украсить фасад или цоколь дома, отделать природным камнем каминный зал или зимний сад. А ландшафт Вашего участка с использованием природного камня для оформления извилистых дорожек, альпинариев и водоемов гротов, водопадов будет особенно выразителен.



# Создание цветников, оформление клумб

Создание цветников и оформление клумб любой сад может сделать более интересным. Можно добиться необычайного и длительного цветения сада — ведь кроме подснежников ранней весной цветут хионодоксы и морозники, а провожают год осенние крокусы, безвременники и некоторые цикламены.

Всюду предлагается огромное разнообразие семян однолетников, многолетников для миксбордеров, растений для рокария, луковиц. Созданием цветников и оформлением клумб Вы, конечно, можете заняться и сами. Но это трудоемкое, кропотливое занятие может забрать все Ваше свободное время.







**Для того чтобы получить эффектную клумбу или газон необходимо подбирать растения таким образом, чтобы они не только находились рядом, но и имели похожие «вкусы» (температурный режим, освещенность, влажность воздуха).**



**Таким образом, один из секретов успешного озеленения участка – это правильно подобранные растения, которые будут отвечать всем поставленным целям. Чем более подходящие условия будут обеспечены для растений, тем лучше они будут развиваться, а, следовательно, дольше украшать ваш участок**



# Стили ландшафта

Регулярный стиль паркового ландшафта, который часто называют также французским – это детище эпохи абсолютизма. Основным принципом регулярного стиля в ландшафтном дизайне – это порядок и закономерность во всем. Парк во французском стиле строится по единому плану, подчиненному некой общей идее. Все линии этого парка геометрически правильны, его дорожки обычно прямые, а если нет, то линии их изгибов вычерчиваются на плане с помощью циркуля.



# Китайский стиль ландшафта

Традиционный китайский сад называют отражением души его хозяина. И как неповторима душа человека, так неповторим и облик сада. В нем могут воплотиться и элементы местной традиции, и философские и религиозные воззрения хозяина или создателя сада, и особенности его личного характера.

В саду китайского стиля очень непросто определить грань между искусственным и естественным, между творением человеческих рук и природой. Китайский сад всегда стремится к совершенству, к идеалу в соотношении между землей и водой, возвышениями и равниной, растениями и открытым пространством.

Главные принципы устройства китайского сада – это иерархия и гармония. Поэтому в ландшафте китайского сада обязательно есть определенный центр, ключевая композиция, для которой остальные элементы являются подчиненными.



# Японский сад

Может занимать угол или нишу внутри или снаружи дома и простираться на пару шагов от стены. И размеры деревьев будут под стать размерам сада – но это будут самые настоящие взрослые деревья. Искусство их выращивания – тоже часть японской традиции, и сегодня такие карликовые деревья, которые называются бонсай, тоже известны по всему миру. Но в Европе их чаще всего выращивают в горшках на подоконнике, а в Японии они могут быть частью полноценного сада.

В японском саду никогда не бывает ничего чрезмерного, вычурного, выделяющегося на общем фоне. Здесь нет буйства красок и причудливого разнообразия растений. И в то же время здесь нет ничего второстепенного, избыточного, без чего можно обойтись. Японский сад может состоять из одного дерева. Или из нескольких деревьев, расположенных в соответствии с некой философской идеей, постичь которую можно только путем медитации.





# Пейзажный стиль ландшафта

Главный принцип английского (или как его еще называют – пейзажного) стиля в ландшафтном дизайне – это естественность линий и композиций. Здесь нет прямых отрезков и геометрических фигур, нет растений, подстриженных по одной линии. Дорожки и русла ручьев и каналов в английском саду причудливо извиваются, а берега водоемов не закованы в камень набережных. Они неотличимы от берегов естественных прудов и озер, а если у береговой линии и строятся какие-то искусственные сооружения – мостики, лестницы или удобный спуск к воде – то они органично вписываются в Природный пейзаж.



























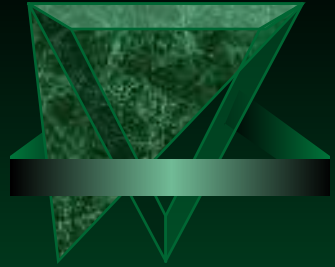












# Вывод.

- Данная работа позволяет конкретизировать теоретические положения ландшафтной экологии, показывает их использования в практике.





# Петровск

торговый

PERSONA

БУЖЕНИМ

private space

ТЫ ВХОДИШЬ ПЕРСОНА

BLACKY DRES

jean paul





