

# ЗОРОАСТРИЗМ



Автор  
Дорофеева Т.Г.  
кандидат философских наук  
доцент

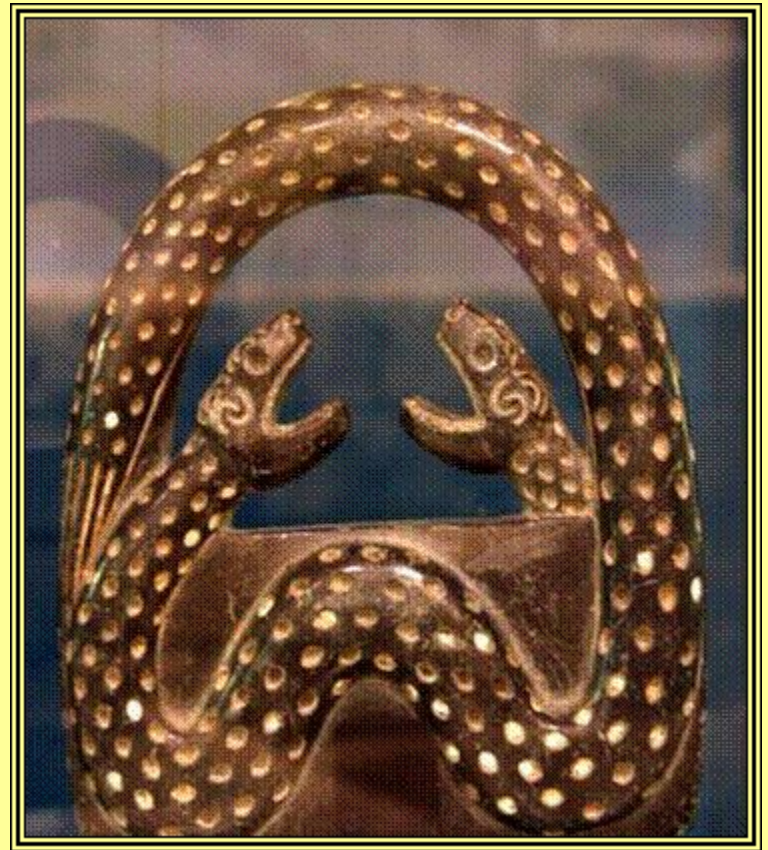
# Названия

- **Зороастризм** (по имени ее пророка и основателя)
- **Маздаизм** (по главному богу – наиболее древнее ее название)
- **Авестизм** (по названию священного писания)
- **Митраизм** ( по имени главного бога – Митры)
- **Огнепоклонство** (по характерным особенностям ее обрядов)
- **Парсизм** (от парсы – название ее современных последователей в Индии)
- Иногда сторонников этой веры называют в Иране **гебрами** (неверные)

# ВОЗНИКНОВЕНИЕ

- Зороастризм возник на рубеже II-го и I-го тысячелетий до н.э.
  - в Иране
  - в Хорезме

Сегодня в Иране и Индии небольшие общины



# Основы вероучения

## 9 основ

1. Вера в Ахура Мазду – «Мудрого Господа» как Благого Творца
2. Вера в Заратуштру как единственного пророка Ахура Мазды, указавшего человечеству путь к праведности и чистоте



# Основы вероучения

## 9 основ

3. Вера в существование духовного мира (мину) и в два духа (Святого и Злого), от выбора между которыми зависит судьба человека в духовном мире

# Основы вероучения

## 9 основ

4. Вера в Ашу (Арту) – изначальный вселенский Закон праведности и гармонии, установленный Ахура Маздой, на поддержание которого должны быть направлены усилия человека, избравшего добро
5. Вера в человеческую сущность, в основе которой даэна (вера, совесть) и храту (разум), позволяющие каждому человеку отличать добро от зла

# Основы вероучения

## 9 основ

6. Вера в семь ступеней развития и раскрытия человеческой личности
7. Вера в Дадодахеш и Ашудад – то есть взаимопомощь, помощь нуждающимся, взаимную поддержку людей

# Основы вероучения

## 9 основ

8. Вера в святость природных стихий и живой природы как творений Ахура Мазды (огня, воды, ветра, земли, растений и скота) и необходимость заботы о них



# Основы вероучения

## 9 основ

9. Вера во Фрашо-керети (Фрашкард) – эсхатологическое чудодейственное преображение бытия, окончательную победу Ахура Мазды и изгнание зла, что свершится благодаря совместным усилиям всех праведных людей во главе с Саошьянтом – Спасителем мира

# Особенности зороастризма

- Ярко выраженный дуализм, т.е. противоборство злого и доброго начал
- Зависимость миропорядка от борьбы добра и зла, света и тьмы, жизни и смерти
- Почитание четырех элементов (стихий) Вселенной – вода, огонь, земля, воздух
- Поклонение огню, как очищающей силе

# Рай и ад

- ❖ Учение Заратуштры было одним из первых, что провозгласило личную ответственность души за совершённые деяния в земной жизни
- ❖ Заратуштра называет
  - рай «наилучшим существованием»
  - ад «дурное существование»

# Рай и ад

Рай имеет три ступени:

- ❑ благие мысли
- ❑ благие слова
- ❑ благие деяния
- ❑ 4 высшую ступень
  - Гародману «Дом Песни»
  - Анагра раоча «Бесконечные сияния»  
где пребывает Сам Бог

# Рай и ад

Симметрично ступени ада:

- дурные мысли
- дурные слова
- дурные деяния

Средоточие ада

Друджо Дмана

«Дом Лжи»

# Рай и ад

- Избравших Праведность (Ашу) ждёт райское блаженство, избравших Ложь – мучения и саморазрушение в аду
- Зороастризм вводит понятия посмертного суда, представляющего собой подсчёт деяний, совершённых в жизни

# Рай и ад

- Если добрые дела человека хотя бы на волосок перевесили злые, язаты (ангелы) ведут душу в Дом песен
- Если перевесили злые дела, душу утаскивает в ад дэв Визареша (дэв смерти)

# Рай и ад

- Распространена также концепция Моста Чинвад (разделяющего или различающего), ведущего в Гародману над адской пропастью
- Для праведников он становится широким и удобным, перед грешниками он обращается в острейшее лезвие, с которого они проваливаются в ад



# Эсхатология зороастризма

В дни конца мира появится

Спаситель – Саошиант

(по некоторым мифам это сын

Заратуштры, или его новое  
воплощение),

который родится от девы и спасет людей

# Великие Боги Зороастризма

- **Ахурамазда** – бог, олицетворяющий положительное начало Вселенной
- **Ахриман (Ангро-Майнью)** – бог, олицетворяющий отрицательное начало Вселенной

# Ахура - Мазда

Бог правды, мудрости, добра, жизни, света



# Светлые духи зороастризма

Рядом с Ахурамаздой стоят светлые духи – амеша-спента (бессмертные святые):

1. Вогу-Мано ("Благой помысел") – олицетворяет **добрый разум**
2. Аша-Вагишта ("Лучшая праведность") – олицетворяет **высшую святость, правду, счастье**
3. Спэнта-Армаити ("Святое благочестие") – воплощает **что хорошо и праведно**
4. Хшатра-Ваирйа ("Желанная власть") – олицетворяет **божественную власть и царство**
5. Гарватат ("Целостность") – олицетворяет **благосостояние, здоровье**
6. Амэрэтат ("Бессмертие") – олицетворяет **процветание и вечную жизнь**

# Ангелы зороастризма

Ниже светлых духов стоят ангелы – язаты (изеды), олицетворяющие:

1. чистые стихии:

небо, солнце, воздух, ветер, огонь, воду

2. нравственные качества

# Духи тьмы зороастризма

Светлым духам противостоят духи тьмы – дэвы, среди которых выделяются:

1. Эшмо (разнузданность)
2. Апаоша (засуха)
3. Араска (зависть)
4. Заурва (старость)
5. Варэна (похоть)
6. Ази (жадность)
7. Спазга (клевета)
8. Зэмака (зима)

# Анахита

непорочная богиня воды и планеты,  
покровительница плодородия, гармонии,  
ВСЕГО ЖИВОГО



# Хумо – птица счастья





# Три неискупимых греха в зороастризме

1. Сожжение трупа умершего
2. Употребление падали в пищу
3. Противоестественные половые пороки

Эти грехи обрекают душу человека на вечную погибель

# Моральные принципы зороастризма

1. Быть праведным
2. Делать добрые дела
3. Говорить правду
4. Не нарушать договоров



# Обряды погребения

В разных областях Ирана практиковались в зависимости от местных условий разные способы погребения

- каменные склепы
- выставление трупов

# Обряды погребения

- Основное требование к ним – сохранение в чистоте природных стихий
- Поэтому для зороастрийцев неприемлемы зарывание трупов в землю и трупосожжение, которые признаются большим грехом

# Обряды погребения

- Такой обычай объясняется тем, что зороастрийцы не испытывают к трупу никакого почтения
- По представлениям зороастрийцев труп – это не человек, а оскверняющая материя, символ временной победы Ахримана в земном мире

# Обряды погребения

- ✓ Однако в Иране традиционный обряд похорон под давлением мусульман был оставлен в начале 1970-х гг. и зороастрийцы хоронят тела в бетонируемых могилах и склепах, для того чтобы избежать осквернения земли и воды соприкосновением с трупом
- ✓ Погребение или переноску трупа должны осуществлять минимум 2 человека, погребение и переноска трупа в одиночку является большим грехом. Если второго человека нет, его может заменить собака

# Погребальный обряд в зороастризме

- Нечистый труп не должен соприкасаться с землей, водой, огнем
- Трупы размещают на нескольких ярусах «башни молчания» – **дакмы**, где их поедают птицы
- Очищенные от мяса кости
  - сыпаются в глубокий колодец в центре башни
  - помещаются в специальные сосуды – **оссуарии**

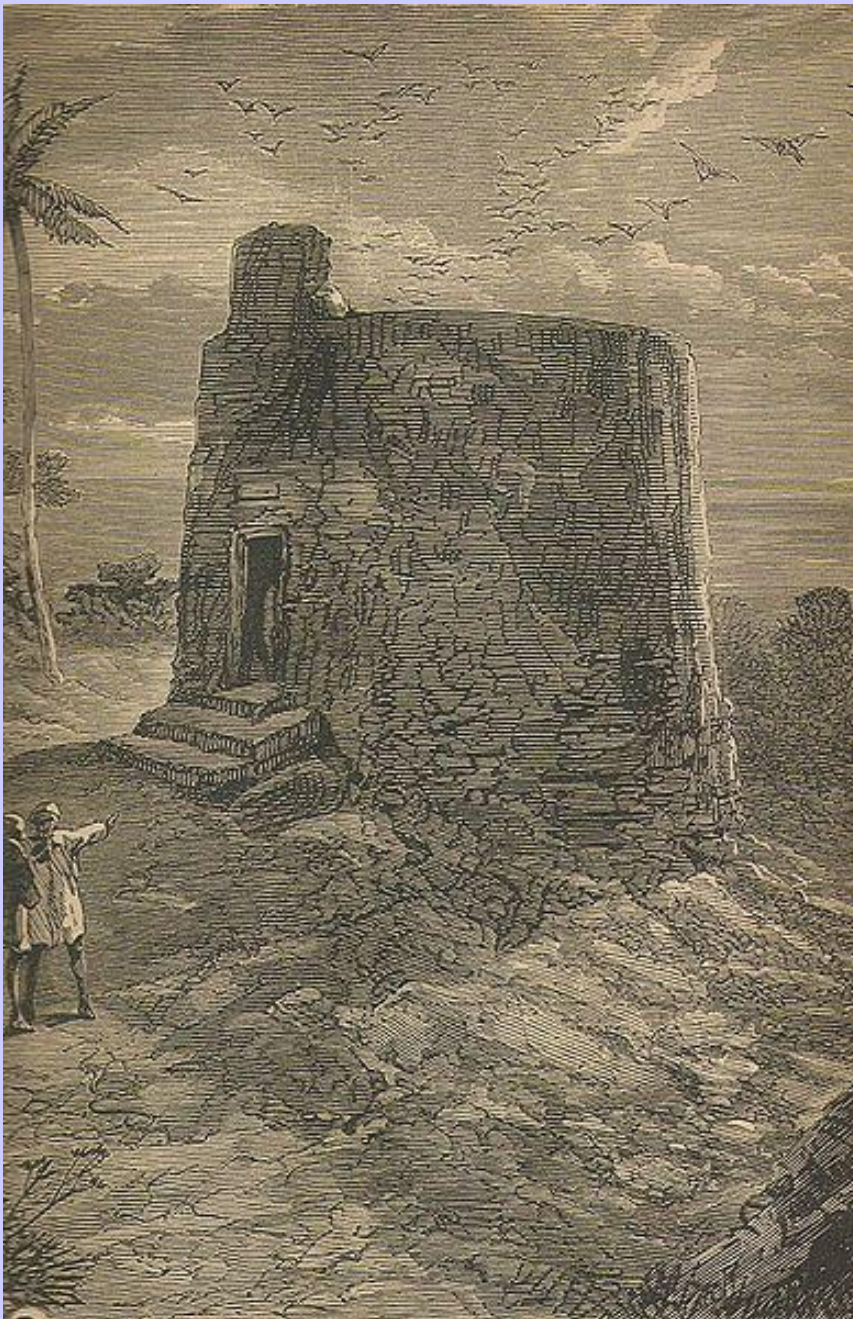
# Дакма

- Представляет собой круглую башню без крыши
- Трупы складывались в башню и привязывались (чтобы птицы не смогли унести крупные части тела)



# Дакма





# Дакма

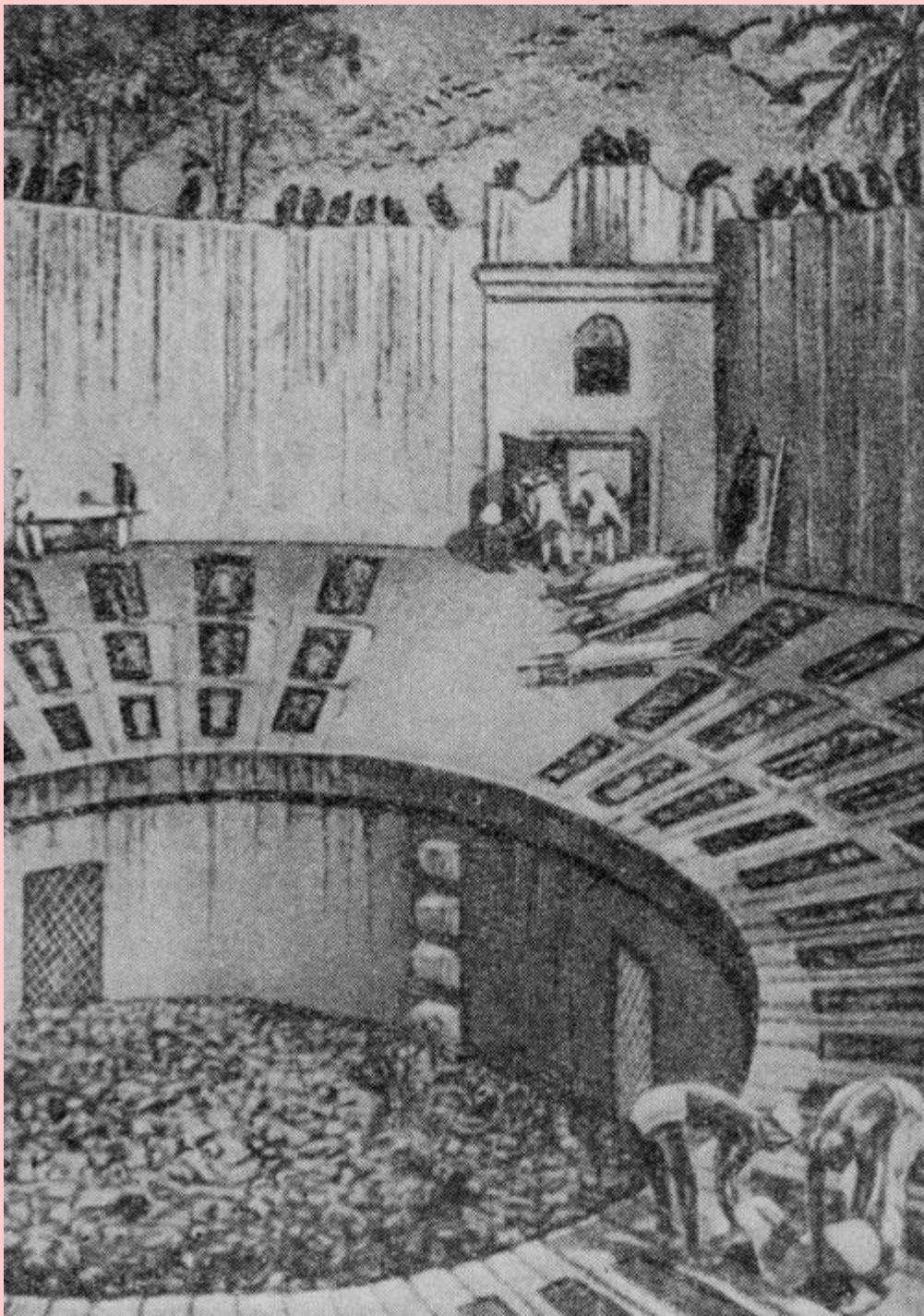
«Башня молчания»  
в Мумбаи (рисунок 1886 г.)

# Дакма



# Дакма





Внутри  
дакмы

# Оссуарии (астро-дана)



# Оссуарии



# Оссуарии





# Пятикратная молитва

- Гахи – ежедневное пятикратное чтение молитв, названных по именам периодов в сутках – гахов:

Хаван-гах – от рассвета до полудня;

Рапитвин-гах – от полудня до 3 часов по полудни;

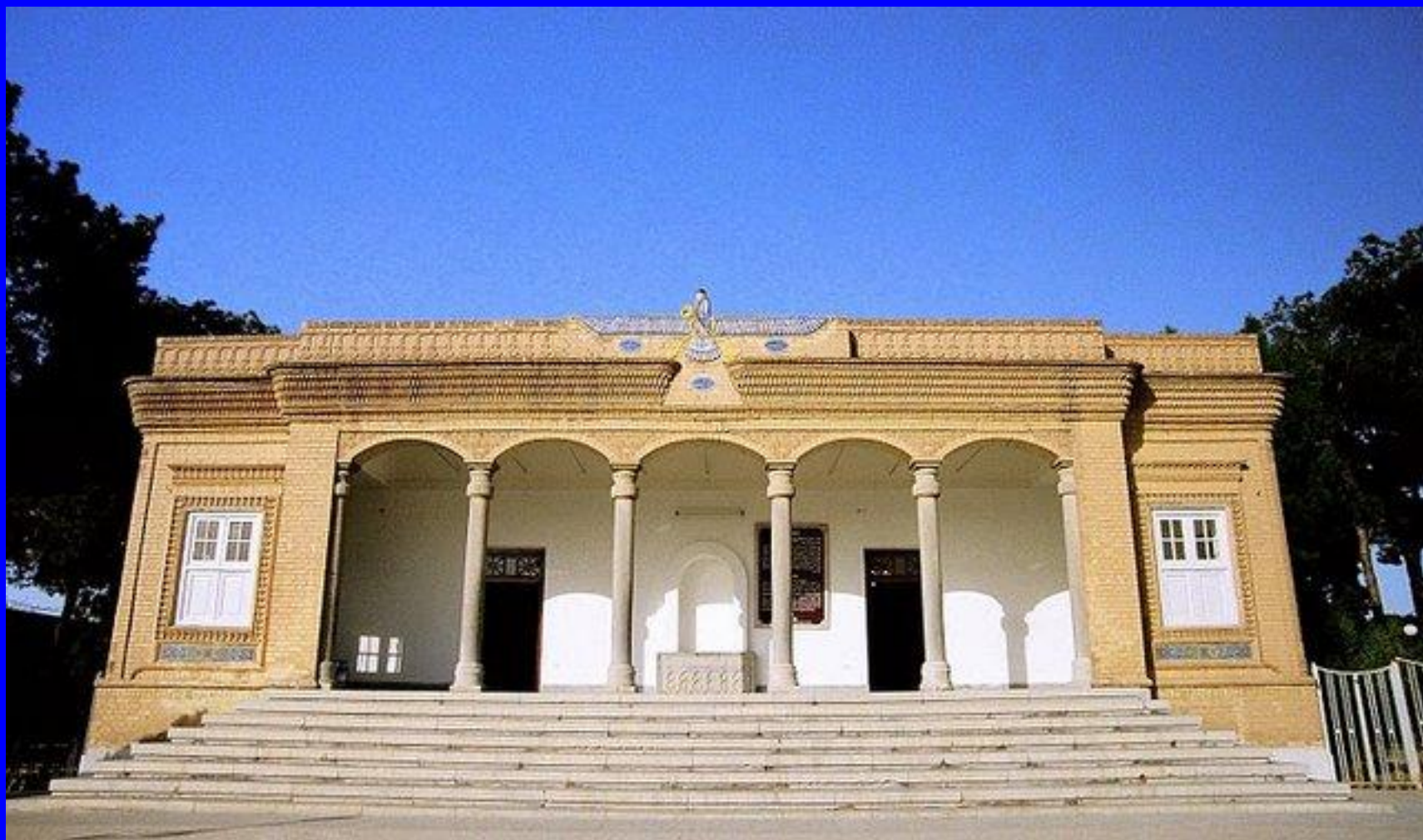
Узерин-гах – от 3 часов по полудни до заката;

Аивисрутрим-гах – от заката до полуночи;

Ушахин-гах – от полуночи до рассвета.

- Может быть как коллективным, так и индивидуальным
- Пятикратная молитва признаётся одной из главных обязанностей каждого зороастрийца

# Храм зороастрийцев в г.Язд



# Авеста - священная литература зороастризма

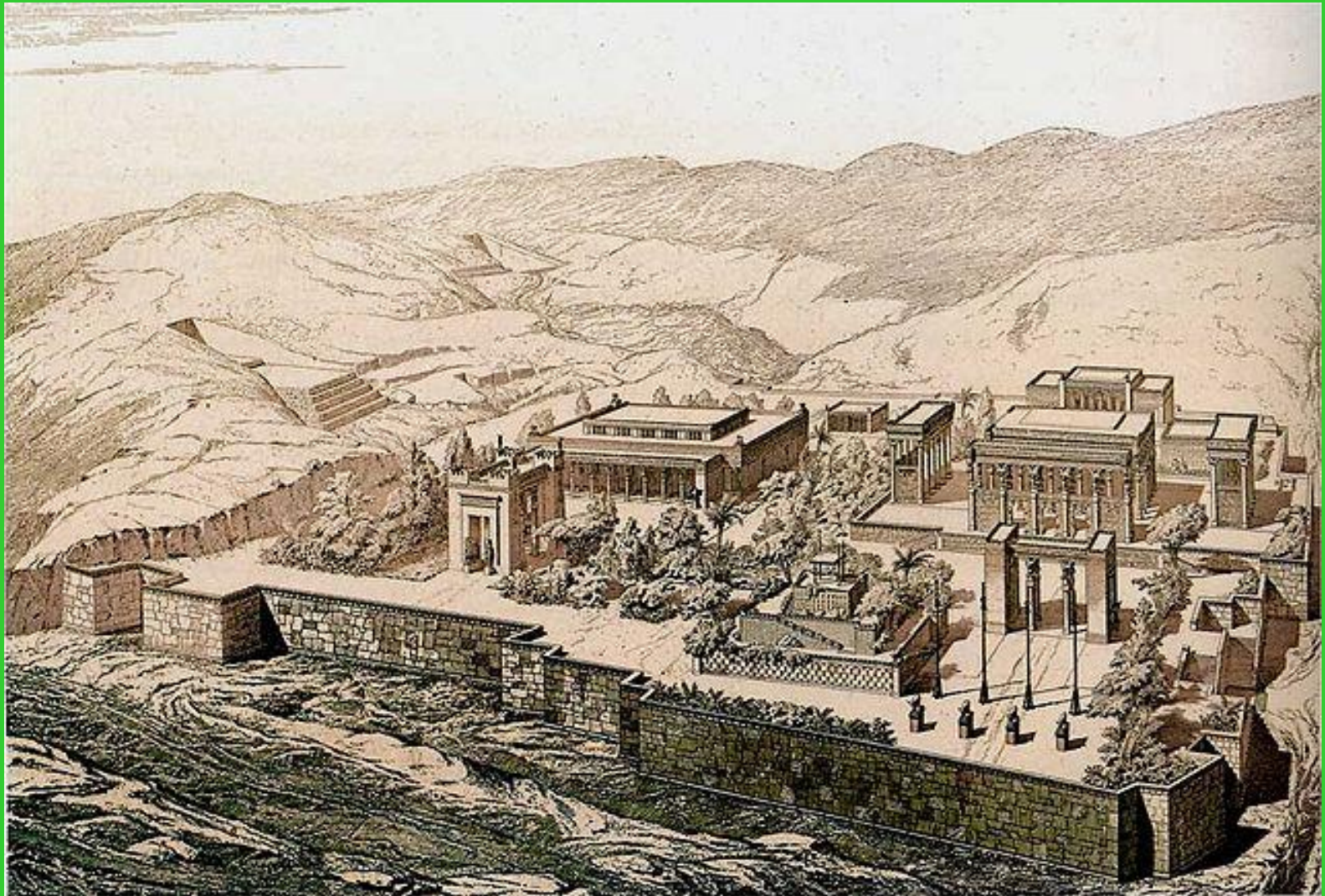
- ❖ Авеста – дословный перевод – «первая весть»
- ❖ Тексты Авесты долгое время передавались из уст в уста хранителями священных знаний
- ❖ Впервые записаны были в Персии в VII - VI вв. до н.э., где зороастризм был в то время государственной религией



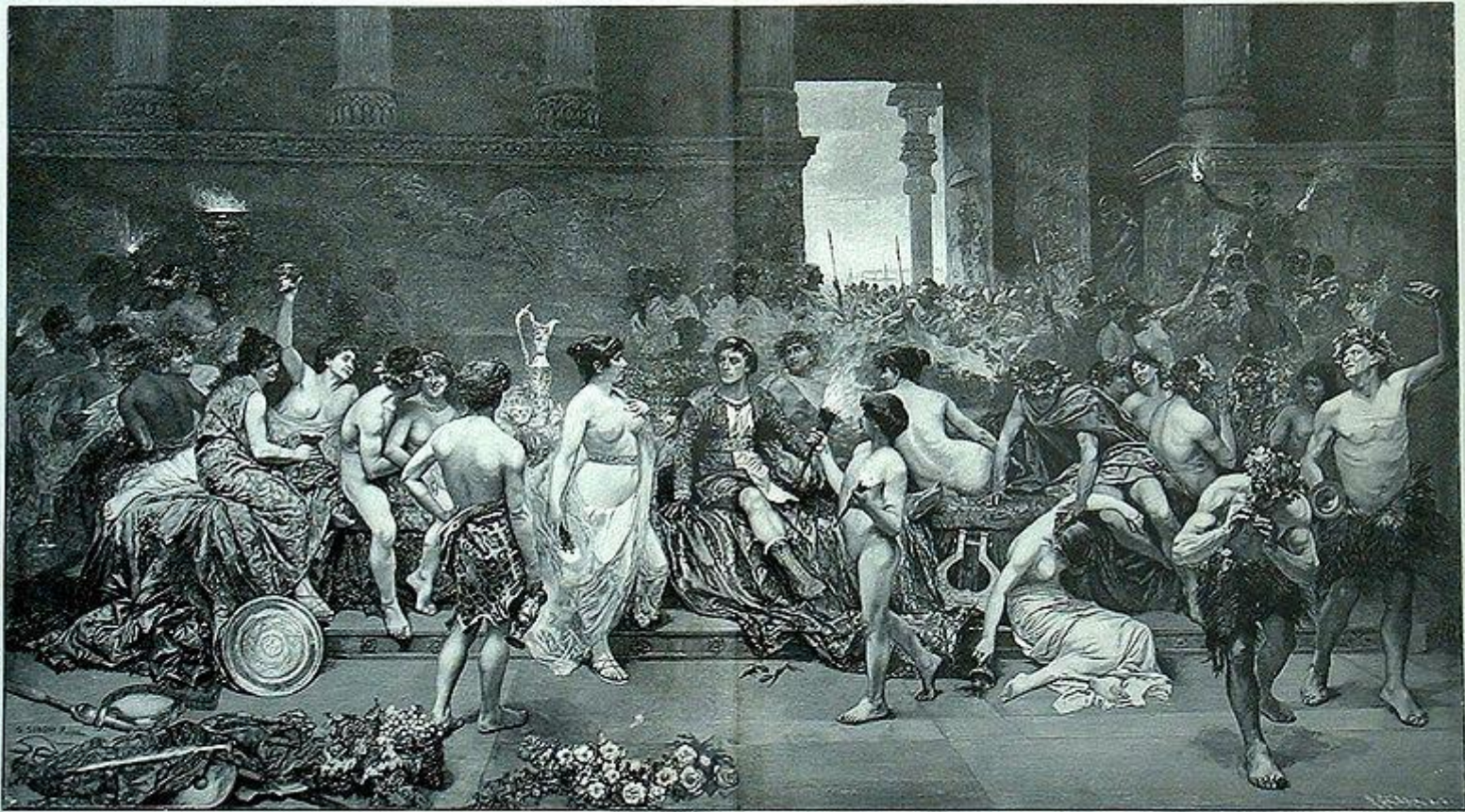
# Авеста

- Тексты были записаны золотыми чернилами на 12 000 дубленных коровьих шкурах особой тонкой выделки
- 2 миллиона стихов, разделенных на 1200 глав
- Свитки хранились в столице персидских царей в главном зороастрийском храме столицы – Персеполе
- Александр Македонский сжег на развалинах храма. Новая Авеста в 4 раза короче, но и она не сохранилась

# Персеполь Реконструкция



# Александр Македонский с гетерами в захваченном Персеполесе Рисунок Г. Симони



PHOTODUPLICATION VIA FINEARTS BY STORAL, A.S. IN BOZKA

371

KULSCHITT FOR K. H. H. H.

G. Simoni: Choix naïf Alexander dem Grossen Persepolis in Brand zu stechen.

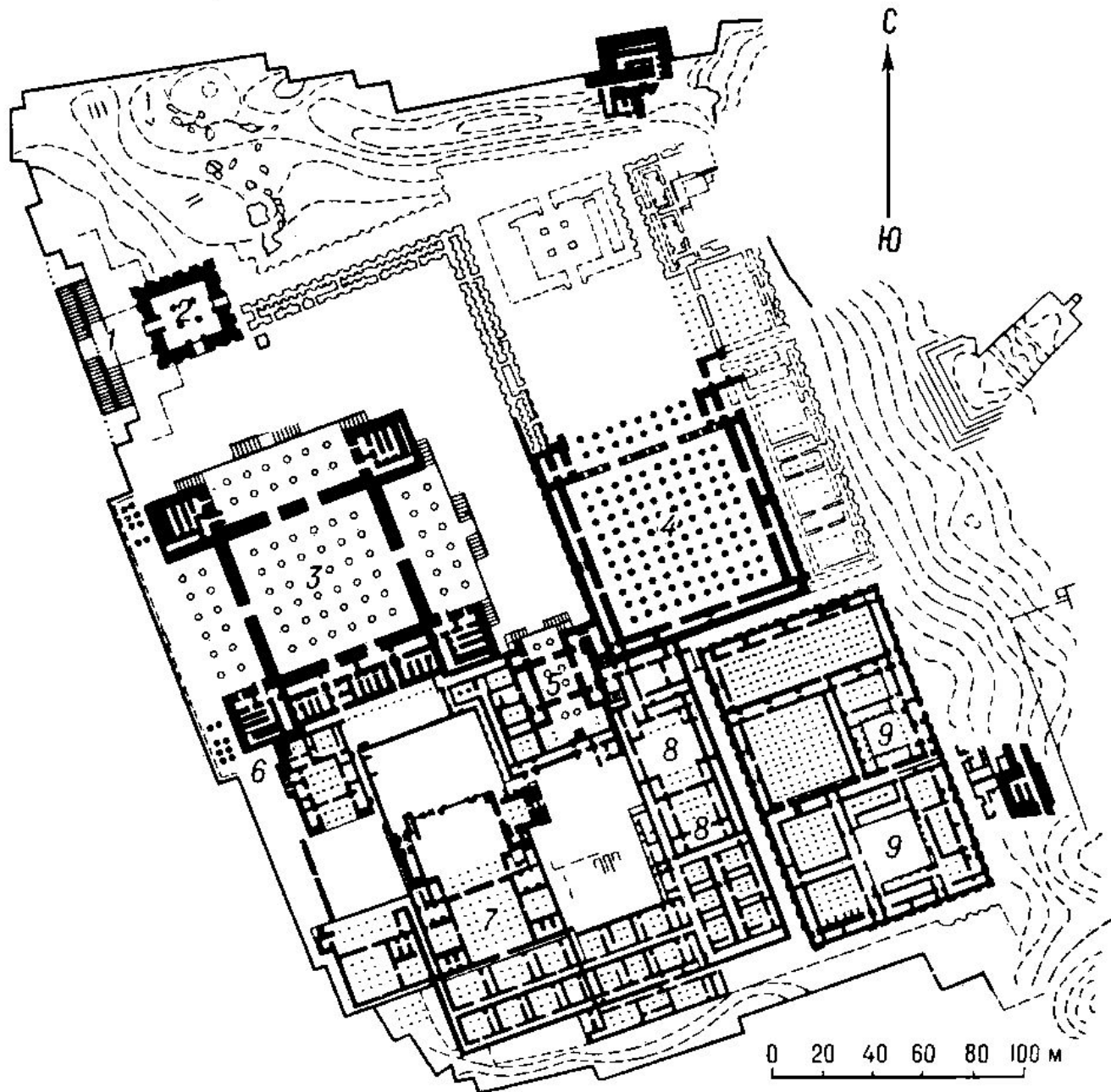


# Персеполь

# Персеполь. План дворца

- 1 – лестница
- 2 – пропилеи Ксеркса
- 3 – ападана Дария и Ксеркса (большой зал площадью около 100 кв. метров с крышей, поддерживаемой 72 колоннами высотой 24 метра)
- 4 – стоколонный зал Ксеркса
- 5 – тропилон (главный парадный зал)
- 6 – дворец Дария
- 7 – дворец Ксеркса
- 8 – гарем
- 9 – сокровищница





# Дворцовый комплекс Персеполя

VI–IV вв. до н. э.

План





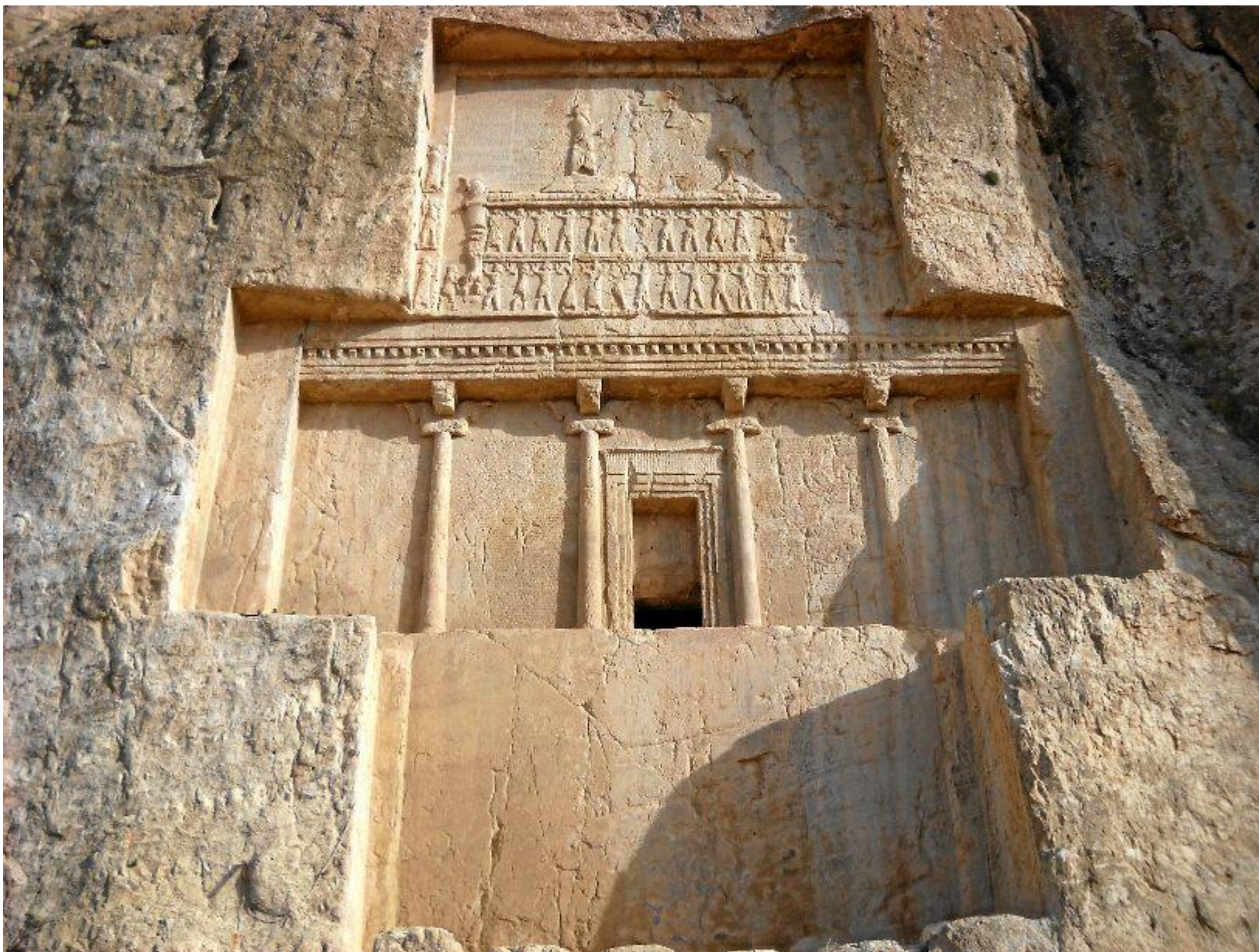






# Гробницы царей





Гробница царя



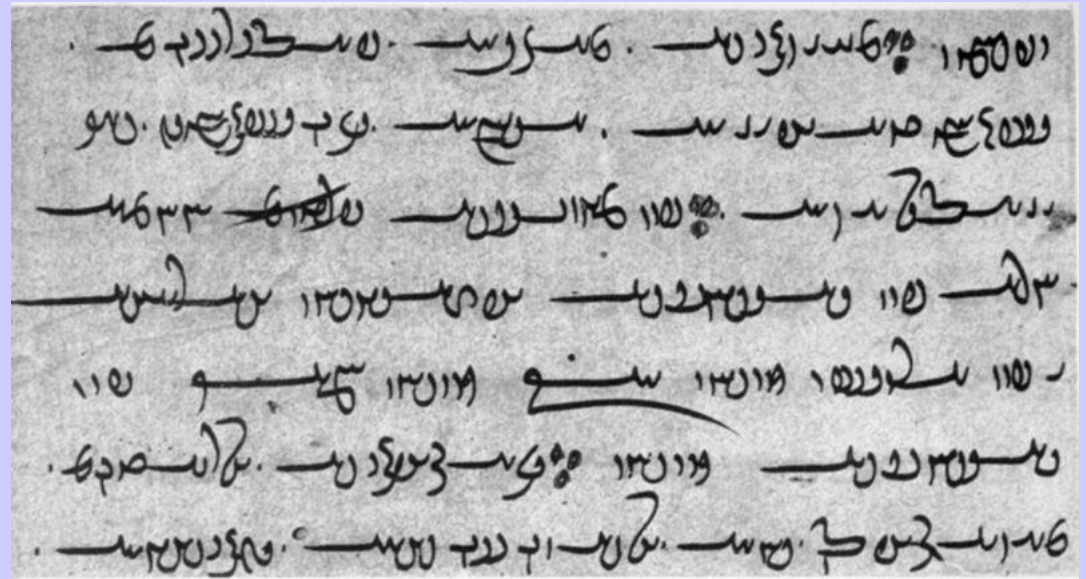
# Авеста - священная литература зороастризма

После завоевания Персии в VII в.  
арабами-мусульманами зороастрийцы,  
не принявшие религии завоевателей,  
были подвергнуты многолетним  
жестоким гонениям,  
что вынудило их покинуть страну  
Священные тексты опять стали  
уничтожаться

# Авеста

## 5 книг

- Вендидат
- Ясна
- Висперед
- Яшты
- Бундехиш



# Фраваши духи-хранители



В художественной традиции фраваши изображаются в виде крылатого диска

# Дух Фраваши



# Обрядовая практика

## Общие требования к ритуалу

- Ритуал должен проводиться лицом, которое имеет необходимые качества и квалификацию, женщины обычно проводят только домашние обряды, проведение ими других обрядов возможно только для общества других женщин (если нет мужчин)
- Участник ритуала должен находиться в состоянии ритуальной чистоты, для достижения которой перед обрядом проводится омовение (малое или большое), на нём должны быть сэдрэ, кушти, головной убор; если у женщины длинные, неубранные волосы, они должны быть накрыты платком
- Всем присутствующим в помещении, где располагается священный огонь необходимо находиться к нему лицом и не поворачиваться спиной

# Обрядовая практика

## Общие требования к ритуалу

- Перевязывание пояса производится стоя, присутствующим на длинных ритуалах допускается сидеть
- Присутствие перед огнём при проведении ритуала неверующего человека или представителя другой религии ведёт к осквернению ритуала и его недействительности
- Тексты молитвы читаются на языке оригинала (авестийский, пехлеви)

# Тотемизм в Зороастризме

- Почитание священных животных – корова, собака, петух



# Священство

- Общее название наименованием зороастрийских священнослужителей – мобед (хранитель огня)
- Преемственность зороастрийских священников наследуется по отцу





# Культ огня

Огонь  
как очищающая сила.



Священный  
огонь

# Храм огня

- Каждой зороастрийской общине принадлежит свой храм, где возносятся молитвы возле священного огня, воплощающего самого Ахурамазду
- В храме запрещены всякие изображения, вход туда позволен только верующим
- Внутри храма горит огонь

# Храм огня







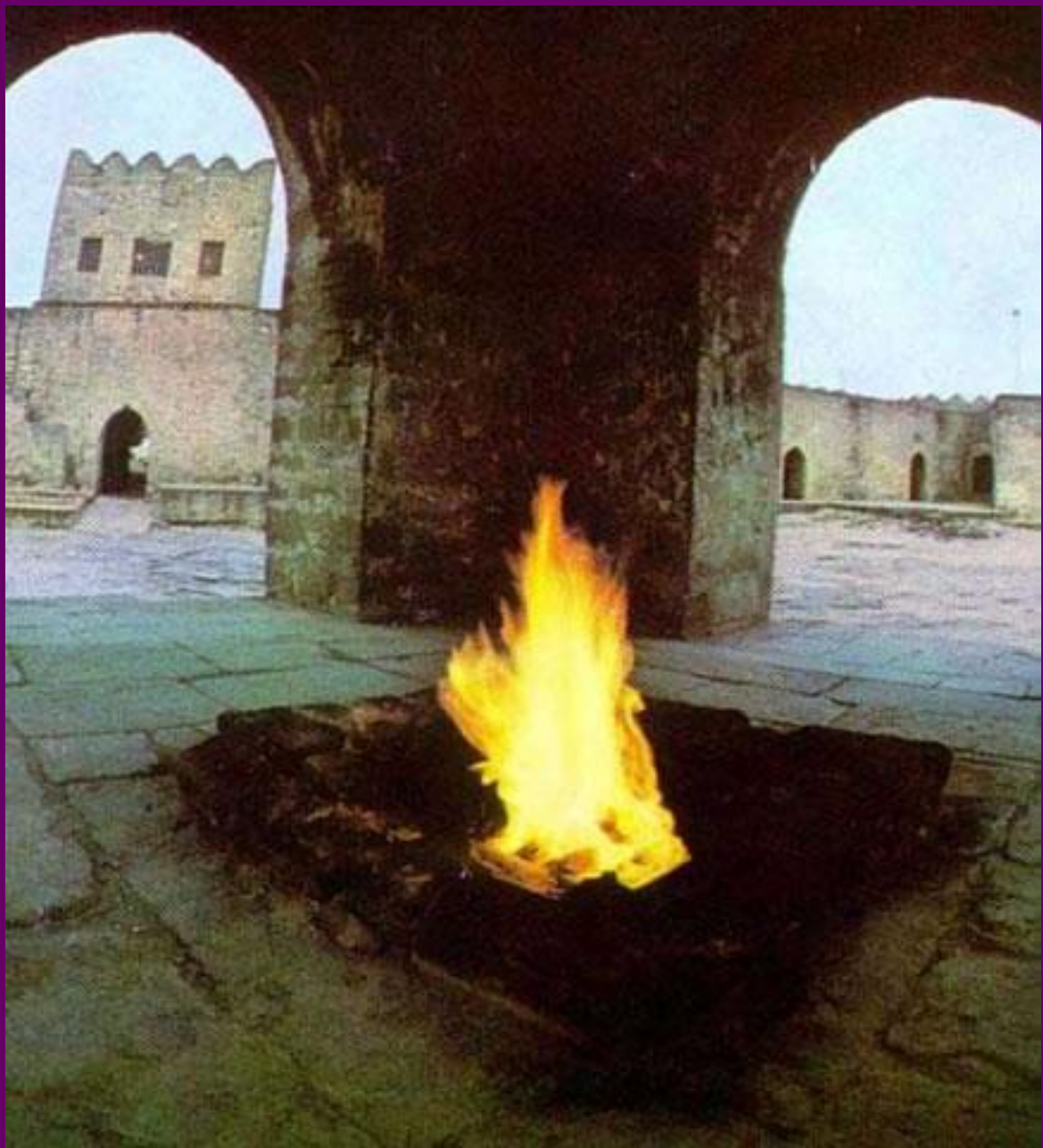




# Храм огня







Храм огня

# Зороастрийское богослужение

Три жертвенных предмета:

1. Хаома

2. Драунах

3. Мйазда

# Хаома

- Хаома – священный напиток
- Стебли хаомы растираются камнями, смешиваются с соком других растений и с молоком



Хаома

# Драунах

Драунах (“доля”) представляет пресную лепешку



# Мйазда

Мйазда - какая-то пицца:

ВОЗМОЖНО, МЯСО,  
а у современных персов – фрукты



# Навджот

## обряд принятия зороастризма

Во время обряда принимающий веру человек

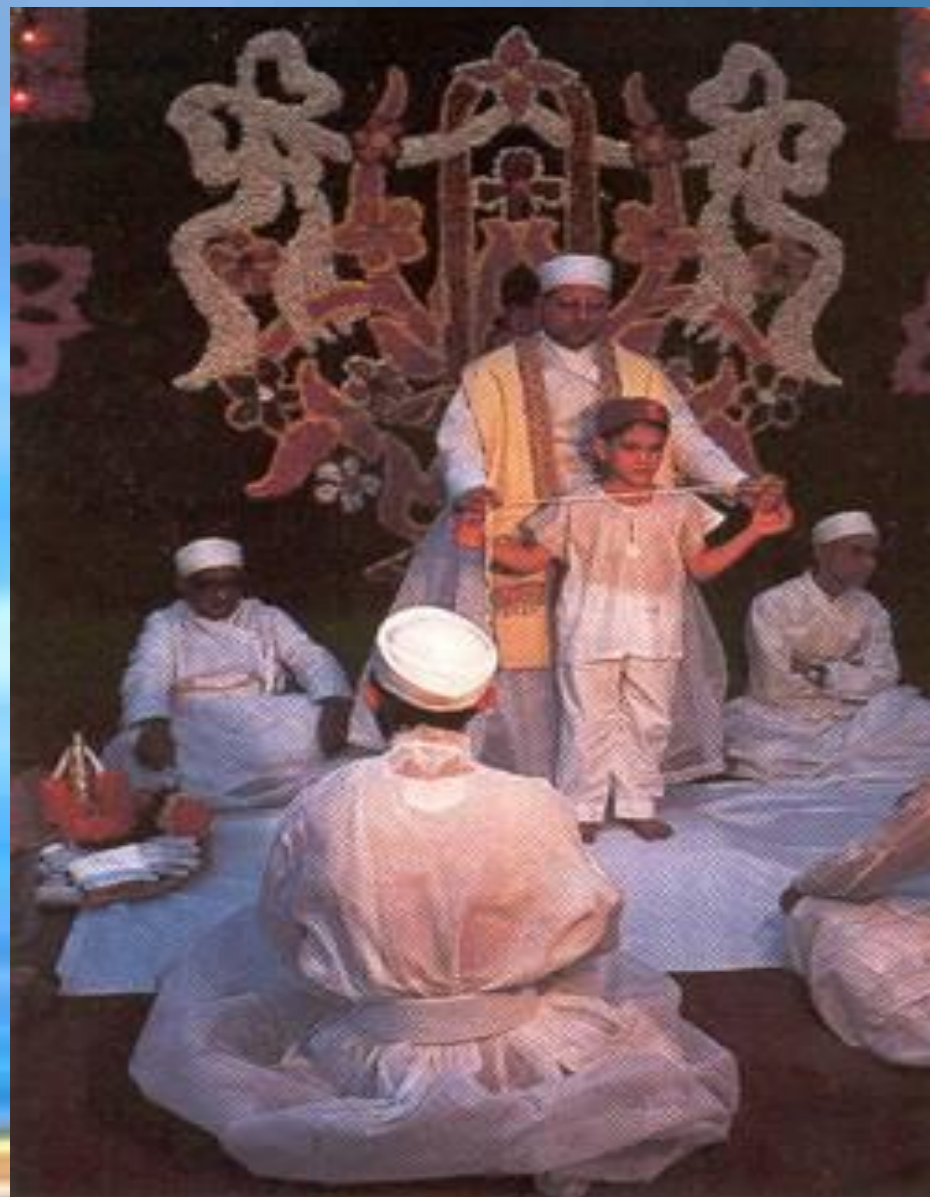
- произносит зороастрийский символ веры
- молитву Фраваране
- надевает священную рубаху седре (судрэ) и мобед (священник) повязывает ему священный пояс кошти. Белый цвет означает очищение и обновление. 72 нитки, из которых сплетена кусти, символизируют 72 главы Ясны

# Навджот

Обряд проводится обычно по достижении ребёнком совершеннолетия (15 лет), но может проводиться в более раннем возрасте, но не ранее, чем ребёнок сможет сам произнести символ веры и повязать пояс (от 7 лет)

# Навджот

Обряд посвящения





# Одежда

- Седре, сшита из одного куска хлопчатобумажной ткани и всегда имеет 9 швов
- Кошти носится на талии обёрнутый трижды и завязанный на 4 узла
- Начиная молитву, перед любым важным делом, принятием решения, после осквернения зороастриец совершает омовение и перевязывает свой пояс (обряд Падъяб-Кошти)

# Одежда

- Седре символизирует защиту души от зла и соблазнов, её кармашек - копилку благодеяний
- Кошти олицетворяет связь с Ахура Маздой и всем его творением
- Считается, что человек, регулярно повязывающий пояс, будучи связан им со всеми зороастрийцами мира, получает свою долю от их благодеяний

# Седре и кошти



Зороастрийская  
девочка

в седре и кошти

# Одежда

- Седре и кошти необходимо постоянно поддерживать в состоянии чистоты
- Допускается наличие сменного комплекта, на случай, если первый выстиран
- При постоянном ношении седре и кошти их принято менять два раза в год – на Навруз и праздник Мехрган

# Пища

- В зороастризме не существует ярко выраженных пищевых запретов
- Основное правило – пища должна приносить пользу
- Вегетарианство традиционно зороастризму не свойственно
- В пищу можно употреблять мясо всех копытных животных и рыбу
- Хотя корове отдаётся большое уважение, практики запрета на говядину не существует
- Также нет запрета на свинину
- Предписывается бережное отношение к скоту, запрещается дурное обращение с ним и бессмысленные убийства, предписывается ограничивать себя в потреблении мяса в разумных пределах

# Пища

- Пост и сознательное голодание в зороастризме прямо запрещены
- Существуют только четыре дня в месяц, в которые предписывается отказываться от мяса
- В зороастризме нет запрета на вино, хотя назидательные тексты содержат специальные наставления об умеренном его потреблении

# Собака

- Пользуется особым уважением
- Это во многом связано с рациональным мировоззрением зороастрийцев: религия отмечает реальную пользу, которую приносит собака человеку
- Считается, что собака может видеть злых духов (дэвов) и отгонять их
- Ритуально собака может быть приравнена к человеку, умершей собаки касаются и нормы погребения людских останков

# Собака

- Собакам посвящены несколько глав в Вендидаде, выделяющие несколько «пород» собак:

Пасуш-хаурва – стерегущая скот, овчарка

Виш-хаурва – стерегущая жильё

Вохуназга – охотничья (идущая по следу)

Тауруна (Драхто-хунара) – охотничья, дрессированная

- К «роду собак» также относят лис, шакалов, ежей, выдр, бобров, дикобразов
- Напротив, волк считается животным враждебным, порождением дэвов



# Обряд благодарения - Джашан

- Во время обряда люди приносят благодарность миру духовному, испрашивают у него благословения для себя и просят ниспослать благоденствие обоим мирам – и духовному, и телесному.
- В обряде участвуют семь «бессмертных святых» – хранители семи благих созданий: неба, воды, земли, растений, скота, людей и огня, они представлены в виде цветов, плодов и утвари

# Иран: праздник Ялда битва Света и Тьмы

- 21 декабря наступает самая длинная ночь в году
- Именно тогда, по мнению зороастрийских жрецов, происходит решающая битва Света и Тьмы, Добра и Зла
- Таким образом, конец этой ночи, Ялда (что означает «рождение»), служит манифестацией победы зороастрийского бога Ахура-Мазды над злым демоном Ахриманом

# Ялда

- От заката до рассвета жгутся костры, устраиваются пиры, где видное место занимают традиционные сладости и фрукты, особенно арбузы. Считается, что употребление и в пищу этой ночью может оградить от болезней на весь год
- Одной из любопытных особенностей праздника является обмен одеждой - это символизирует равенство всех людей перед лицом Бога

