

*Конкурс на присуждение специальных премий Губернатора
Ямало-Ненецкого автономного округа за успехи в создании,
сохранении и пропаганде культурных ценностей коренных
малочисленных народов Севера*

*Номинация: «За вклад в сохранение и развитие национальной
культуры малочисленных народов Севера»*

Каталог творческих работ

педагога дополнительного образования,

Ругиной Людмилы Геннадьевны,

обучающихся детского объединения

«Ямальчик» МУ ДО ДДТ «Левша»



2013 г.



Музыкальный инструмент «Погремушка», автор работы Ругина Л.Г., выполнен из высушенных копыт и косточек оленя, декорирован цветными нитями, бусами, колокольчиками. Применяется для сопровождения народных песен во время мероприятий или конкурсных выступлений при показах обрядов и праздников.



Картина «Зима в тундре», автор работы Ганин Вячеслав, обучающийся детского объединения «Ямальчик», выполнена в технике аппликация из кожи, меха. Работа неоднократно принимала участие в выставках декоративно-прикладного творчества, продана на благотворительной ярмарке в г.Мец, Франция в рамках окружного проекта «Кто, если не мы» благотворительного фонда «Ямине»

2013 г.



Картина «Колыбель», автор Ганина Анастасия, обучающаяся детского объединения «Ямальчик», выполнена в технике аппликация из кожи, ткани, дерева. Работа неоднократно занимала призовые места не только на районном уровне но и на окружном, всероссийском уровне, продана на благотворительной ярмарке в г.Таллине, Эстония в рамках окружного проекта «Кто, если не мы» благотворительного фонда «Ямине».

2013 г.



Картина по мотивам ненецкой сказки «Мать кукушка», автор работы Ганина Анастасия, обучающаяся детского объединения «Ямальчик». Полотно выполнено в технике аппликация из бисера, принимало участие в окружных, международных конкурсах- выставках декоративно- прикладного народного творчества



Нагрудное украшение «Веселый мишка», автор работа Черныш Дарья, обучающаяся детского объединения «Ямальчик». Изделие выполнено из бус в технике плетение крестиком, декорировано боа белого цвета, продано на благотворительной ярмарке в г.Таллине, Эстония в рамках окружного проекта «Кто, если не мы» благотворительного фонда «Ямине».

2013 г.



Нагрудное украшение для северной красавицы «Оберег», автор работы Рохтымова Снежана. Выполнено в технике плетение из бисера крестиком. Участвовало в окружной выставке декоративно-прикладного творчества «Солнце на ладони», а так же используется при проведении мероприятий и выступлений обучающихся.

2013 г.

2013 г.

Кукла в технике аппликация из меха чёрно-бурой лисицы, сукна, автор работы Ругина Л. Г.. Использовалась для фотографирования гостей на праздниках «Все краски Ямала», литературных конкурсах стихов ямальских писателей, оформления мероприятий в учреждении. Находится в качестве подарка в мэрии г.Мец, Франция





Картина «Гроза в лесу», автор работы Черныш Дарья, обучающаяся детского объединения «Ямальчик», выполнена гуашью, аппликацией мехом, тканью, кожей, шерстяными нитями.

2014 г.



Сувенир «Ямальское
солнце», автор работы
Ганин Вячеслав,
обучающийся детского
объединения «Ямальчик».
Изделие выполнено в
технике аппликация из
меха, сукна, страз,
тесьмы. Является
прекрасным украшением
комнаты мальчика.

2014 г.

2014 г.



Хантыйская сумка «Тутчанг», автор работы Ругина Л.Г.. Выполнена из сукна, применена техника - вышивка бисером, тесьмой, бусами. Участвовала в конкурсах «Малахитовая шкатулка» г. Санкт-Петербург, «Вива, Италия!» г. Римини, Италия, «Звезды Парижа» г. Париж, Франция и т.д.



Сувениры «Северная мозаика», автор работы Ругина Л.Г., выполнены в технике аппликация из меха, сукна, тесьмы, страз. Данные изделия принимали участие в выставках- конкурсах декоративно- прикладного народного творчества различного уровня, в том числе в районной благотворительной ярмарке «Слава Приуралья» (20 шт), вырученные деньги направлены больным детям округа. Более 50 сувениров радуют дома людей по всей России.

2014 г.

участие в международном конкурсе- фестивале декоративно- прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2014». Яйцо (1) «Ледяная сказка», выполнено в технике плетение из бисера «Кирпичик», декорировано мехом голубой норки.

Яйцо (2) «Ямальские узоры», выполнено в технике аппликации из сукна, декорировано искусственным белым мехом, тесьмой, заняло 3 место в номинации «Умелец». Яйцо (3) «Дары Севера», выполнено в технике «Оплетение бисером бусины», «Ажурное плетение». Автор работ Ругина Л.Г. По окончании конкурса данные изделия были отправлены в церкви России, для благотворительной продажи.

2014 г.





Сувенир «Ай не», автор работы Рохтымова Диана. Изделие выполнено в технике аппликация из меха, фетра, тесьмы, страз, декоративных украшений.



Сувенир «Эмблема Победы», авторы
Ругина Л.Г., Тарасова О.А.,
выполнен в технике аппликация из
ткани, меха, бумаги. На подвесках
применены гербы Ямало-Ненецкого
автономного округа, Приуральского
района, МУ ДО ДДТ «Левша»,
символизирующие единную
географическую принадлежность.

2014 г.



Стилизованный ханты-
костюм для девочки.
Автор работы Ругина
Л.Г. Изделие
выполнено в стиле
кроя Шурышкарских
ханты из креп сатина,
декорировано
орнаментом и белым
и голубым мехом. На
голове ободок из меха
и орнамента с
подвесками. Данный
костюм используется
для выступлений на
конкурсах и
фестивалях народного
творчества.

2013 г.



Костюм «Северная красавица»
автор работы Ругина Л.Г.. В комплект входит платье из серебряной парчи и синего бархата, декорированное серебряным орнаментом. Подол и горловина обшиты белым боа. Накидка с капюшоном из сетки обшита белым боа, на голове ободок с синим орнаментом, украшенный белым мехом. В этом костюме Черныш Дарья выступала с благотворительными концертами в Санкт-Петербурге, Эстонии, Франции и т.д., где исполняла фольклорные песни на языке ханты и ненцев.

2013 г.



Платье стилизованное для выступлений и проведения различных мероприятий («Вороний день», «Медвежий праздник», конкурсы стихов ямальских писателей и т.д.). Платье красное, по подолу орнамент серебряного цвета, на груди меховая подвеска, по плечам вшита накидка из шифона, отделанная белым мехом. Автор работы Ругина Л.Г.

2013 г.

«Национальные костюмы народа ханты» автор работы Ругина Л.Г..
Изделия используются для выступлений в обрядах, конкурсах, фестивалях, национальных праздниках.



2013 г.



2014 г.

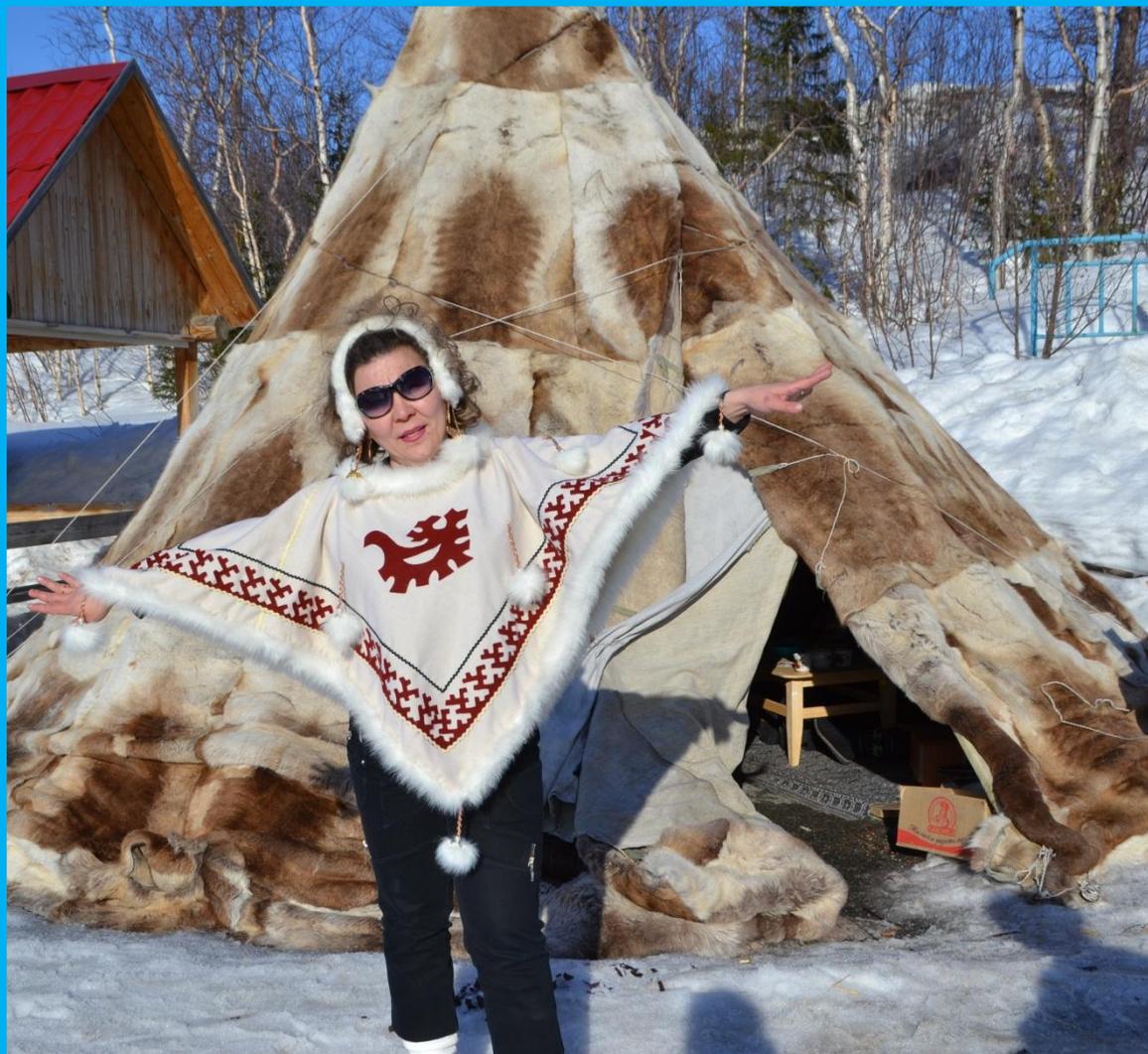
Национальная хантыйская одежда для мальчика: кисты (обувь), выполнены в технике аппликация из сукна, тесьмы, декорированы мехом из норки, подвязки - плетение из шерстяных цветных ниток. Летняя рубашка, отделана орнаментом из сукна и декорирована тесьмой. В конкурсе декоративно-прикладного творчества «Звезды Парижа» в г. Париж, Франция получила Гранд-При конкурса. Авторы Петрушина А.Г., Ругина Л.Г.

2014 г.



Национальные костюмы народа ханты, авторы Ругина Л.Г., Петрушина А.Г., Ганина С.Т. Выполнены из сукна, декорированы национальным орнаментом, тесьмой, песцовым мехом. Костюмы используются при проведении национальных праздников, обрядов и т.д.

2014 г.



Пончо «Глухарка», автор Ругина Л.Г., выполнено из белого сукна, коричневого орнамента, декорировано тесьмой, белыми помпонами, по краям отделано белым мехом. Используется для проведения мероприятий, выступлений на праздниках «День оленевода»

Аннотация

Работы декоративно-прикладного творчества выполнены Ругиной Л.Г., педагогом дополнительного образования МУ ДО ДДТ «Левша», а так же родителями Петрушиной А.Г., Ганиной С.Т., Тарасовой О.А., обучающимися детского объединения «Ямальчик» по общеразвивающей дополнительной программе «Искусство народов Севера». Многие работы принимали участие в окружных, всероссийских, международных конкурсах, фестивалях и получили достойное признание, о чем свидетельствуют дипломы и грамоты.

- * Наиболее эффективной формой подведения итогов по реализации данной программы является проведение различных викторин, участие в конкурсах и выставках, повышение самооценки детей посредством изготовления своими руками замечательных изделий из бисера, меха, кожи.
- * Знания, полученные в процессе реализации программы, обеспечат получение новой информации по краеведению, этносу, национальной культуры, что, несомненно, поможет в успешной самореализации личности, в умении найти свою нишу в кругу сверстников, проявить свою эрудицию и индивидуальность, повысить свою самооценку. Данная программа научит детей не только смотреть, но и видеть красоту окружающего мира, использовать в своих работах тематику легенд и сказок, распознавать элементы различных орнаментов и особенности национальной одежды жителей Ямала.