



Критерии оценивания проектно-творческой деятельности студентов

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ГАПОУ СО «ЭНГЕЛЬССКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»

ПАРХОМЕНКО ТАТЬЯНА СЕМЕНОВНА.

Образовательные достижения:

- Это не только освоение предметных знаний и умений,
- но и умение применять эти знания на практике;
- Это также овладение:
 - ✓ коммуникативными умениями,
 - ✓ умениями работать с информацией, представленной в различном виде,
 - ✓ информационными технологиями;
 - ✓ умения: сотрудничать и работать в группах, учиться и самосовершенствоваться, решать проблемы и др.

Всем этим требованиям отвечает проектная методика.



Проект – это “самостоятельно планируемая и реализуемая учащимися работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности”.

Цель оценки - выявить, насколько учебный проект соответствует решению задач, поставленных учащимися и решению проблемы, обозначенной в основополагающем вопросе.

Критерии оценки проектной работы

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем
2. Сформированность предметных знаний и способов действий
3. Сформированность регулятивных действий
4. Сформированность коммуникативных действий

1. Самостоятельное приобретению знаний и решение проблем

Уровень сформированности навыков проектной деятельности	Базовый: <ul style="list-style-type: none">▪Способность самостоятельно с опорой на помощь преподавателя ставить проблему и находить пути ее решения▪Способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного	Повышенный: <ul style="list-style-type: none">▪Способность самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения▪Свободное владение навыками критического мышления, логическими операциями, формулировать выводы, обосновывать и реализовывать принятое решение▪Способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного
Количество баллов	1	2

2. Сформированность предметных знаний и способов действий

Знание предмета	Базовый уровень: <ul style="list-style-type: none">▪Понимание содержания выполненной работы▪Отсутствуют грубые ошибки по содержанию предмета	Повышенный уровень: <ul style="list-style-type: none">▪Свободное владение предметом▪Ошибки отсутствуют▪Знания и способы действий использованы грамотно и в соответствии с рассматриваемой проблемой
Количество баллов	1	2

3. Сформированность регулятивных действий

Регулятивные действия	Базовый уровень: <ul style="list-style-type: none">▪ Навыки определения темы и планирования работы▪ Некоторые этапы работы выполнялись под контролем и при поддержке учителя▪ Проявляются элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Повышенный уровень: <ul style="list-style-type: none">▪ Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована▪ Все этапы обсуждения и представления пройдены своевременно▪ Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Количество баллов	1	2

4. Сформированность коммуникативных действий

Коммуникация	Базовый уровень: <ul style="list-style-type: none">▪ Навыки оформления работы и пояснительной записки▪ Подготовлена простая презентация▪ Обучающийся отвечает на вопросы	Повышенный уровень: <ul style="list-style-type: none">▪ Тема ясно определена и пояснена▪ Текст хорошо структурирован▪ Мысли выражены ясно, четко, логично, последовательно▪ Работа вызывает некоторый интерес▪ Обучающийся свободно и аргументировано отвечает на вопросы
Количество баллов	1	2

Критерии выставления отметки

Баллы	<4	5-6	7-8
Отметка	удовлетворительно	хорошо	отлично

Критерии оценивания работы над проектом

- **актуальность проекта**
- **самостоятельность** (уровень самостоятельной работы , планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями координатора проекта без его непосредственного участия);
- **проблемность** (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию);
- **содержательность** (уровень информативности, смысловой емкости проекта);
- **научность**
- **работа с информацией** (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации - от воспроизведения до анализа);
- **системность**
- **интегративность** (связь различных областей знаний);
- **коммуникативность**

Критерии оценки электронной презентации

Составляющие:

- ✓ Форма : художественное оформление презентации
- ✓ Содержание: полнота и качество использования информации, творческий подход к обработке информации, сделанные выводы
- ✓ Языковая компетентность: лексико-грамматическая правильность речи и способность к коммуникативному партнёрству

Критерии оценки электронной презентации

Балл	Форма	Содержание	Профессиональная компетентность
5	<ul style="list-style-type: none">- Титульный слайд с заголовком, именем исполнителя, класс- Слайд содержит графические элементы- Наличие анимации и мультимедиа- Настройка смены слайдов- Логическая структура- Цветовая гамма не более 4 цветов- Гармоничная компоновка слайдов- Не менее 10 слайдов	<ul style="list-style-type: none">- Тема раскрыта полностью- Обработано большое количество материала- Сделаны обобщения и выводы- Выражено собственное мнение- Уверенность и знание в области исследования	<ul style="list-style-type: none">- Допущенные ошибки исправляются самостоятельно- Правильность выбора необходимой технологии- 75 % высказываний без ошибок- Разработка новых видов блюд- Нет проблем в понимании вопросов- Фактическая информация и собственные комментарии по вопросу

Балл	Форма	Содержание	Профессиональная компетентность
4	<ul style="list-style-type: none"> - Титульный слайд с заголовком, именем исполнителя - Слайд содержит графические элементы, наличие анимации и мультимедиа, возможно, в переизбытке - Настройка смены слайдов - Логическая структура - Единый стиль - Гармоничная компоновка слайдов - 7-10 слайдов 	<ul style="list-style-type: none"> - Тема раскрыта - Обработано достаточное количество материала - Источники информации однообразны - Сделаны обобщения и выводы - Нет собственного мнения - Достаточная уверенность в области исследования 	<ul style="list-style-type: none"> - Встречаются ошибки в технологии приготовления, но не препятствуют пониманию - Правильность выбора необходимой рецептуры - 50 % высказываний без ошибок - Блюда простые, но технология верна - Нет проблем в понимании вопросов
3	<ul style="list-style-type: none"> - Титульный слайд с заголовком, именем исполнителя - Не все слайды содержат графические элементы - наличие анимации не подчеркивает основную идею - Настройка смены слайдов нарушена структура - Нет единого стиля - 6 - 8 слайдов 	<ul style="list-style-type: none"> - Тема раскрыта частично - Небольшое количество материала - Источники информации однообразны - Сделаны обобщения - Нет выводов и собственного мнения - Учащийся сбивается легко сбивается с темы 	<ul style="list-style-type: none"> - Ошибки затрудняют понимание предмета - Правильность выбора необходимой технологии - 25 % высказываний без ошибок - Необходимы пояснения в технологии приготовления блюд - Ответы просты и нерешительны

Балл	Форма	Содержание	Профессиональная компетентность
2	<ul style="list-style-type: none"> - Титульный слайд с заголовком, - Нет имени исполнителя - Почти отсутствует графическое исполнение - Нет компоновки слайдов - Нет логической структуры - Стиль не выдержан - Гармоничная компоновка слайдов - 5 слайдов 	<ul style="list-style-type: none"> - Тема не раскрыта - Обработан один или два источника - Не сделаны обобщения и выводы - Нет собственного мнения - Некоторые вопросы остаются без ответа 	<ul style="list-style-type: none"> - Большое количество ошибок - Трудность в выборе необходимой технологии приготовления - Ошибки почти в каждом высказывании - Простые блюда - Легко сбивается с высказывания о процессе приготовления - Нет адекватной реакции на собеседника
1	<ul style="list-style-type: none"> - Работа не представлена 		



Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

Критерии оценивания – это инструкция при работе над проектом и возможность улучшения отдельных элементов, т.е. возможность достижения наивысшего результата.

Благодарим за внимание