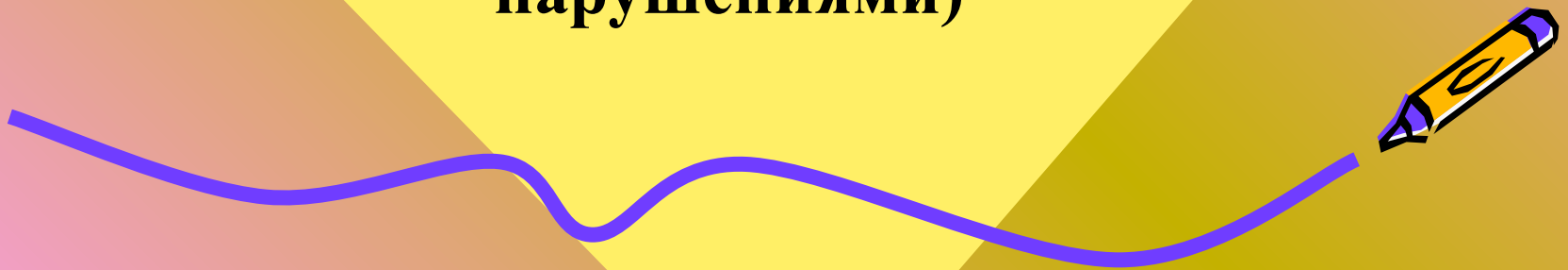




Педагогическая идея

**Арт – терапия как средство познавательно –
речевого и личностного развития обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)**



Актуальность проблемы

1. Подготовка воспитанников к жизни и деятельности в новых социально – экономических условиях.



2. Возникает необходимость обеспечения комплексными знаниями, выполняющими развивающую функцию.



3. Использовать арт- терапию как средство познавательно – речевого и личностного развития обучающихся.



Теоретическая база.



Арт – терапия – метод коррекции и развития посредством творчества

Алексеева Майя Юрьевна – кандидат педагогических наук, заместитель директора Московского центра качества образования.

Лебедева Людмила Дмитриевна – доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе и международному сотрудничеству негосударственного образовательного учреждения Института позитивных технологий и консалтинга г. Москва.



Теоретическая база.

Медведева Елена Алексеевна - доктор психологических наук, профессор кафедры психологии – педагогических основ специального образования Института специального образования и комплексной реабилитации г. Москва.

Левченко Ирина Юрьевна - доктор психологических наук, профессор, заведующая кафедрой специальной психологии и клинических основ дефектологии Московского государственного открытого университета им. М.А. Шолохова



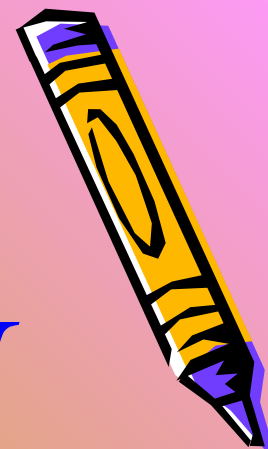
Педагогические задачи арт - терапии

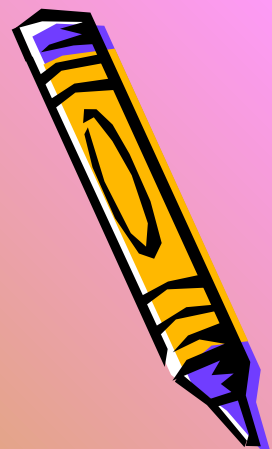
- *Воспитательные*
- *Коррекционные*
- *Диагностические*
- *Развивающие*



ПРАКТИЧЕСКАЯ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ





Библиотерапия



Изотерапия



Музыкотерапия



Игровая терапия





Сказкотерапия

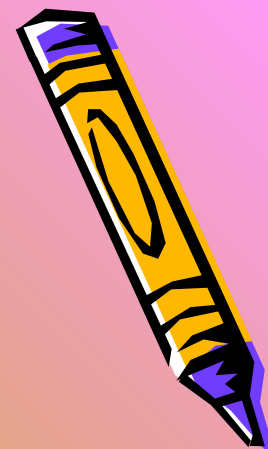


Песочная терапия





Имаготерапия



Танцетерапия

Структура коррекционно – развивающего занятия



1. Вводная часть.

Цель: создание положительного настроения на совместную деятельность.

«Здравствуй солнце золотое», «Здравствуй, я рад тебя видеть»,
«Рукопожатие», «Поздороваемся локтями».

Кинезиологические упражнения.

Цель: стимуляция интеллектуального развития.

«Кулак. Ребро. Ладонь», «Слон», «Энергетическая зевота».

2. Основная часть.

Цель: коррекция и развитие познавательно – речевых процессов, моторики и всей личности в целом.

Ролевая игра, работа со скрытой картинкой, «Четвертый лишний»,
определение последовательности в серии картинок, обводка,
штриховка, лепка, аппликация, рисование, чтение,
театрализация...



Структура коррекционно – развивающего занятия



Психогимнастика и этюды.

Цель: развитие мимики и пантомимики. «Изобрази хитрую лису, трусливого зайчика», «Тряпичная кукла и солдат», «В магазине зеркал».

3. Релаксационные упражнения.

Цель: развитие умения расслабляться и распределять свои силы.

«Путешествие на облаке», «Райский сад», «Радуга».

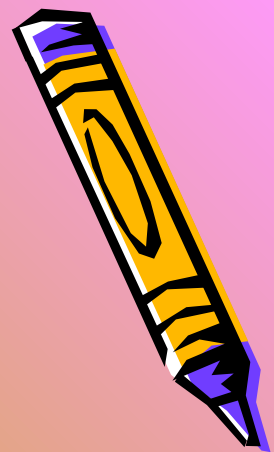
4. Заключительная часть.

«Что вы сегодня создали?», "Во что мы сегодня играли?", "Как мы сегодня играли?", "Что понравилось и что не понравилось, почему?"



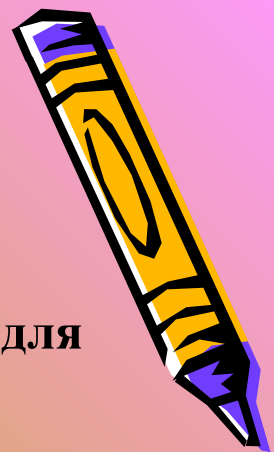
Методологические принципы.

- ❖ Развитие психических процессов, создание мотивации;
- ❖ Использование наглядных, практических и словесных методов;
- ❖ Индивидуальный подход;
- ❖ Игровая форма;
- ❖ Доброжелательность;
- ❖ Положительная эмоциональная оценка достижения;
- ❖ Самостоятельная оценка работы.



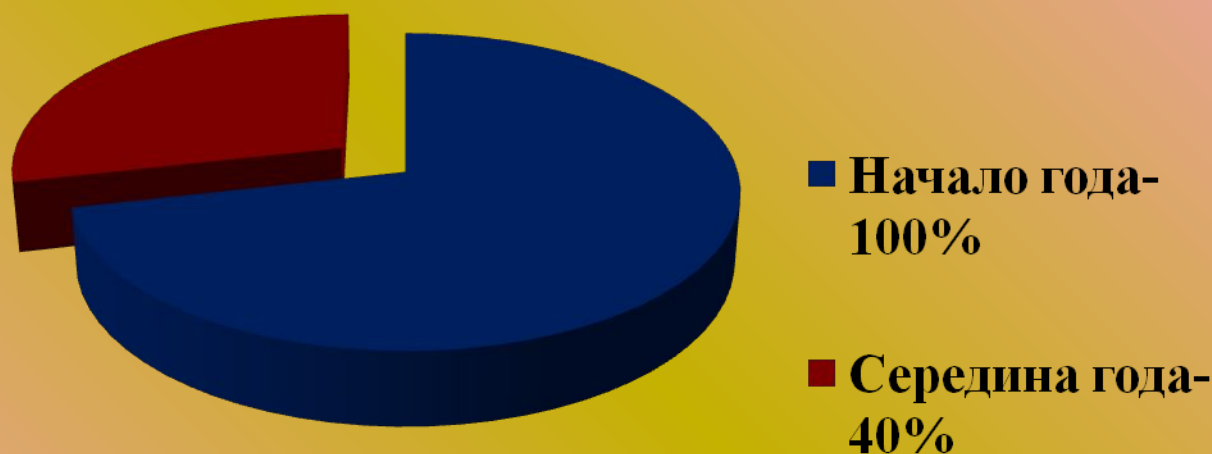
Задачи коррекционно – развивающего занятия.

- ❖ Развитие познавательно – речевой активности;
- ❖ Использование ресурсов изотерапии, песочной терапии для коррекции мелкой моторики;
- ❖ Использование ресурсов танцетерапии для коррекции движений;
- ❖ Использование сказкотерапии, библиотерапии для обучения, воспитания, развития личности, коррекции речи, поведения;
- ❖ Расширение кругозора детей, привитие любви к культурному наследию через музыку, живопись, поэзию;
- ❖ Развитие уверенности в себе;
- ❖ Гармонизация эмоционального состояния;
- ❖ Вовлечение в педагогический процесс каждого ребенка;
- ❖ Сплочение детского коллектива.



Выводы и перспективы

Эффективность устранения недостатков



Перспектива.

- ❖ Продолжение разработки темы;
- ❖ Создание общей системы работы, связанной с познавательным – речевым и личностным развитием детей, для дальнейшей их социализации в современной жизни.

