



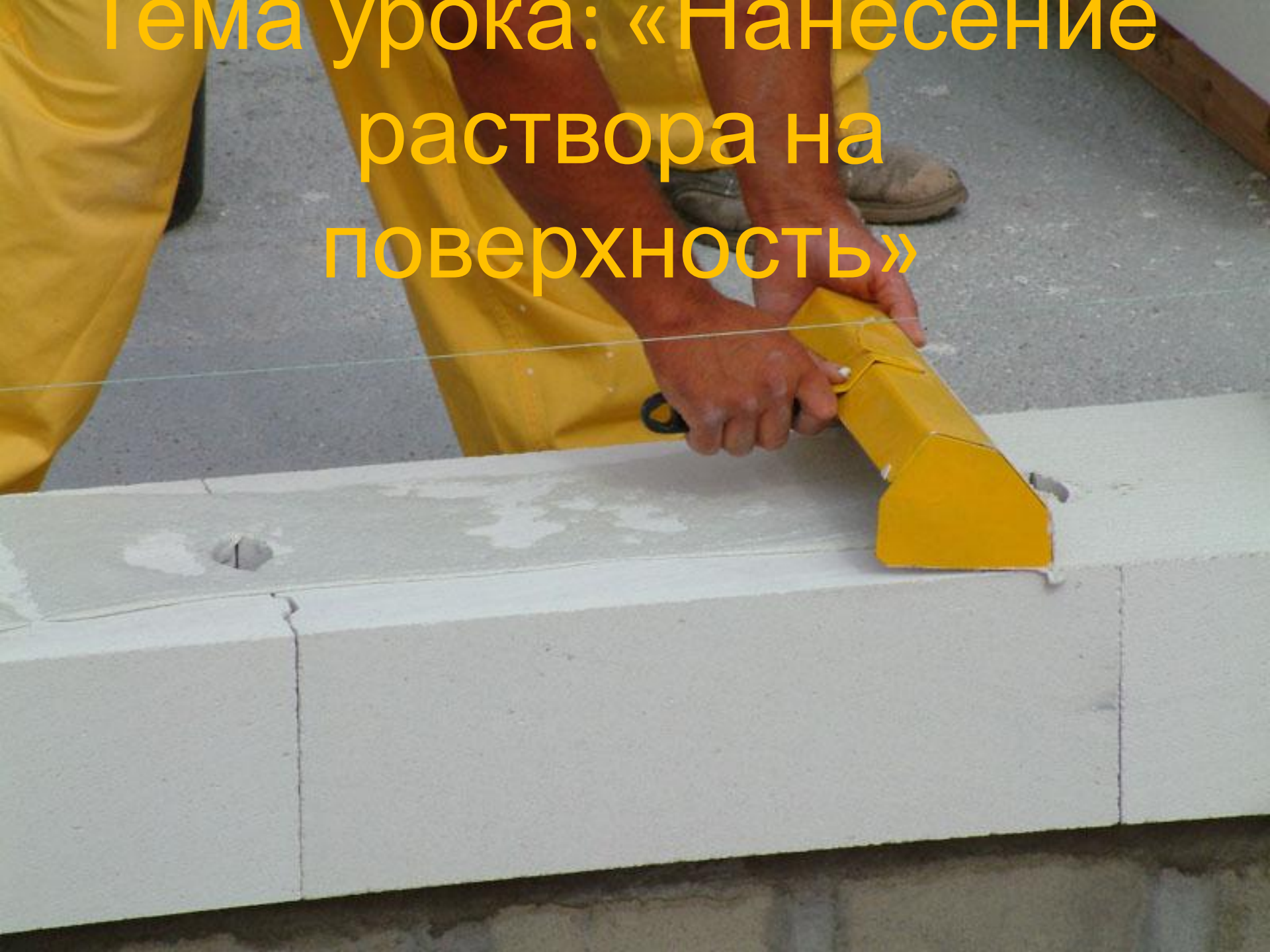
Шаг в профессию (Введение)

Для студентов гр С-221
специальности 270802

Строительство и
эксплуатация зданий и
сооружений

Магомедова И.А

Тема урока: «Нанесение
раствора на
поверхность»



Задачи

1. Совершенствовать знания по теме: «Технология нанесения раствора на поверхность», научить студентов навыкам и приемам при выполнении штукатурных работ.
2. Формировать и развивать профессиональные компетенции. Развить у студентов профессиональные навыки через знакомство со структурой и службами производства и их функциональной нагрузкой.
3. Привить интерес к профессии «Штукатур», воспитывать у студентов целеустремленность, чувство ответственности, трудолюбие, способность к творческому самовыражению.

Критерии оценок:

«5» - 17 -20 баллов

«4» - 14 -16 баллов

«3» - 12 -13 баллов

«2» - такой оценки мы не знаем.



Рефлексия – умение человека осознавать то, что он делает, аргументировать и обосновывать свою деятельность.

Цели рефлексии — вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности: ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их решения, полученные результаты и т.п.

Осуществлять рефлекссию можно по-разному: это элементы рефлексии на отдельных этапах урока; рефлексия в конце каждого урока, темы курса; постепенный переход к постоянной внутренней рефлексии.

Синквейн (от фр. *cinquains*, англ. *cinquain*) – это творческая работа, которая имеет короткую форму стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк.

Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам:

1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна.

2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.

3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

4 строка – фраза, несущая определенный смысл.

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

Составлять синквейн очень просто и интересно. И к тому же, работа над созданием синквейна развивает образное мышление

Техника безопасности при подготовке поверхностей под оштукатуривание.

При подготовке поверхностей применяют электрические и ударные инструменты. Да работы с электрифицированными инструментами рабочие обязаны пройти соответствующий инструктаж по правилам безопасной работы. При работе с помощью пескоструйного аппарата рабочие должны иметь респираторы. Место работы следует оградить. Для переноса шлангов их отключают от аппарата; шланги не следует перегибать.

Со всех инструментов, должны быть обязательно срублены или сточены заусенцы; отлетая, они могут поранить работающих. При ударе молотком с узким обушком по зубилу, троянке, скarpели можно промахнуться и ударить по руке, поэтому вместо молотка следует применять кулачки в виде небольших кувалдочек массой 1 — 1,5 кг, имеющие более широкие обушки. Во время работы ударными инструментами от поверхностей отлетают кусочки

Техника безопасности при оштукатуривании

Спецодежда должна быть удобной и немаркой: действовать с комфортом вам помогут комбинезон, куртка с брюками или рабочий халат.

Защитные очки избавят вас от попадания раствора в глаза при вибрации армирующей сетки.

Раствор с добавлением алюмината натрия требует обязательного использования очков, резиновых сапог, перчаток и фартука.

Нежелательно соприкосновение с кожей щелочных веществ (к ним относятся цемент и известь) – используйте резиновые перчатки и очки. При попадании раствора на открытые части тела, сразу же смойте состав водой с мылом.

Работая с известью, являющейся крайне едким материалом, намажьте кожу рук вазелином.

вопросы	ответы	вопросы	ответы
1. Грунт-первый слой штукатурного намета	Не т	17. Раствор для намазывания должен быть не очень густым.	Да
2. Толщина обрызга - 7-9 мм	Не т	18. Грунт разравнивают полутерком сверху - вниз.	Не
3. Для обрызга используют жидкий раствор	Да	19. Полутерок при работе держат двумя руками.	Да
4. Перед нанесением штукатурного раствора поверхность смачивают.	Да	20. Ровность поверхности проверяют правилом.	Да
5. Простая штукатурка состоит из одного слоя.	Не т	21. Для накрывки используют мелкий просеянный песок.	Да
6. Улучшенная штукатурка состоит из двух слоев.	Не т	22. Перед нанесением накрывки поверхность смачивают.	Да
7. В высококачественной штукатурке может быть два и более слоев грунта.	Да	23. Грунт выравнивает поверхность.	Не
8. Накрывка-третий слой штукатурного намета.	Да	24. Толщина улучшенной штукатурки-20мм.	т Не
9. Назначение накрывки - выравнивание поверхности.	Не т	25. Затирку выполняют гладилками.	Да
10. Первый слой штукатурного намета не разравнивают.	Да	26. Терки бывают деревянные и войлочные	Да
11. Грунт наносят правилом,	Не т	27. Затирку выполняют вкруговую и вразгонку.	Да
12. Накрывку наносят по схватившемуся грунту.	Да	28. Лузг-это внутренний угол примыкания стены и потолка.	Не
13. Накрывку затирают и заглаживают.	Да	29. Для натирания лузгов, усенков и фасок используют терки.	т Да
14. При набрасывании раствора кельмой работает вся рука.	Не т	30. Марка раствора зависит от марки цемента.	Да
15. Раствор можно набрасывать кельмой, соколом, полутерком.	Не т	31. Для оштукатуривания фасадов используют цементный раствор.	Да
16. Раствор можно намазывать соколом и полутерком.	Да	32. Марка раствора зависит от марки цемента.	Да
		33. Слой обрызга наносят кельмой.	Да
		34. Накрывку затирают терками	Не
		35. В подвалах и на чердаках выполняют	т

Инструмент для набрасывания раствора



