

Основные компоненты современного урока



Основные компоненты урока

Организационн

Целево

Мотивационн

Коммуникативн

Содержательн

Технологическ

Контрольно-

Аналитическ



1. Организационный компонент

• Организация пространства

• Организация учащихся

• Организация рабочего времени

Организация деятельности учащихся

Организация дисциплины



Организация рабочего времени

по этапам урока



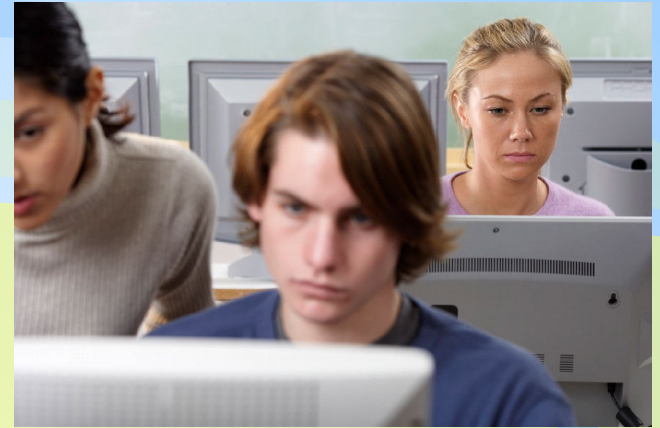
Организация рабочего времени

по видам деятельности:



- **Занятость направленной деятельностью (плотность урока) - от 60 до 80 % времени**
- **Продолжительность различных видов деятельности от 5 до 10 минут**
- **Частота чередований различных видов деятельности через 7-10 минут**
- **Продолжительность физкультминутки – на 20-35 минуте по 1 минуте из 3 лёгких упражнений с 3-4 повторами**

Организация деятельности учащихся



- **Количество видов учебной деятельности от 4 до 7**
- **Частота чередований различных видов деятельности через 7-10 минут**
- **Частота чередования позы ученика – 4-7 (столько, сколько видов деятельности)**
- **Наличие эмоциональных разрядок – 2-3 за урок**



Организация дисциплины

Формула дисциплины: ЛЮБОВЬ КОНТРОЛЬ



дисциплина

**Несколько советов от доктора Д.Ховарда (США)
по воспитанию дисциплины:**

Не показывайте ребенку зло ни в каком виде, а показывайте только его последствия.

Не позволяйте ребенку уходить от ответственности, оставляя работу не сделанной.

Не позволяйте ребенку нарушать правило, лучше изменить правило, чем позволить его нарушить.

Не позволяйте ребенку жаловаться, всех и все критиковать.

Не оскорбляйте ребенка.

Не бойтесь исправить свою ошибку.

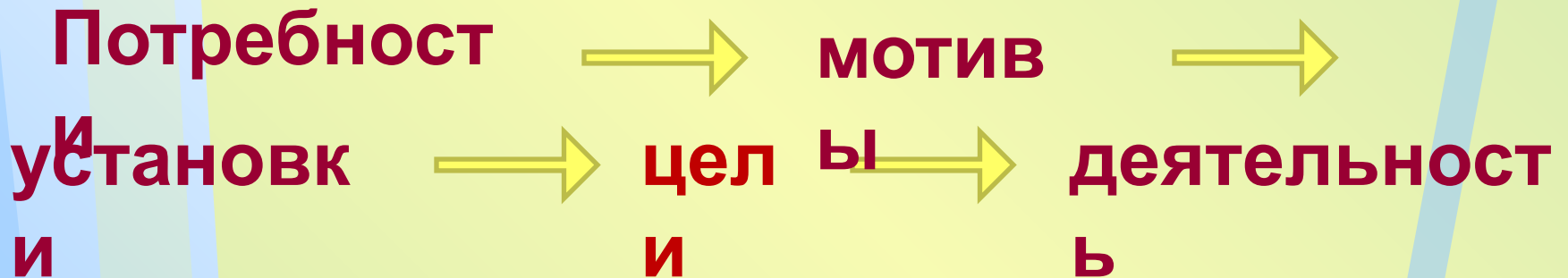
Не сравнивайте детей друг с другом.



2. Целевой компонент

Цель – это запрограммированный результат.

Результат – реализованная цель.



**Осознанные цели превращаются
в осознанную деятельность!**

Определение целей

урока начинается

с операции продумывания по нисходящей линии:

Цели обучения



Цели предмета



Цели темы

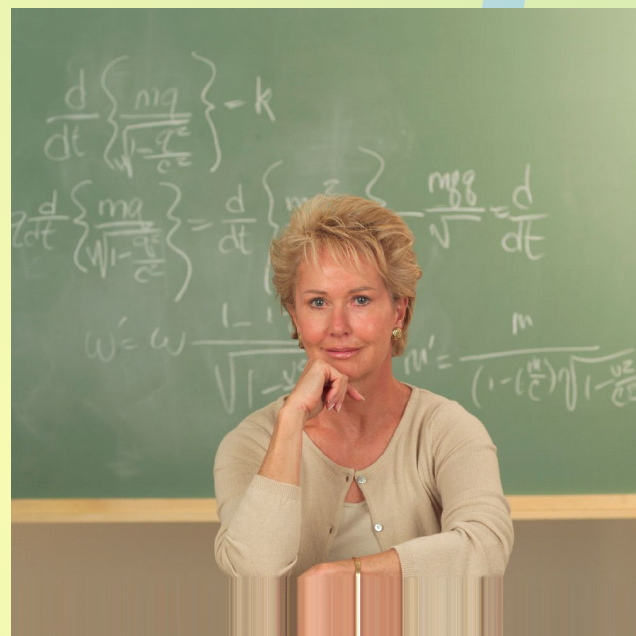


Цели данного урока



Цели на каждом этапе урока

Цели соотносятся с особенностями класса



Условия, способствующие повышению мотивационного значения целей:



1. Цели должны быть четкими, ясными, показывать важность изучаемого материала.

2. К достижению целей должны вести последовательно усложняемые, но посильные познавательные задачи.

3. Нельзя делать разрыв между достигнутым учащимися уровнем знаний и выдвигаемыми на уроке познавательными задачами чрезмерно большим, непосильным.



**Интерес — необходимое условие эффективности
урока,
но ради него нельзя понижать
ни научного уровня преподавания, ни требований к
учащимся.**

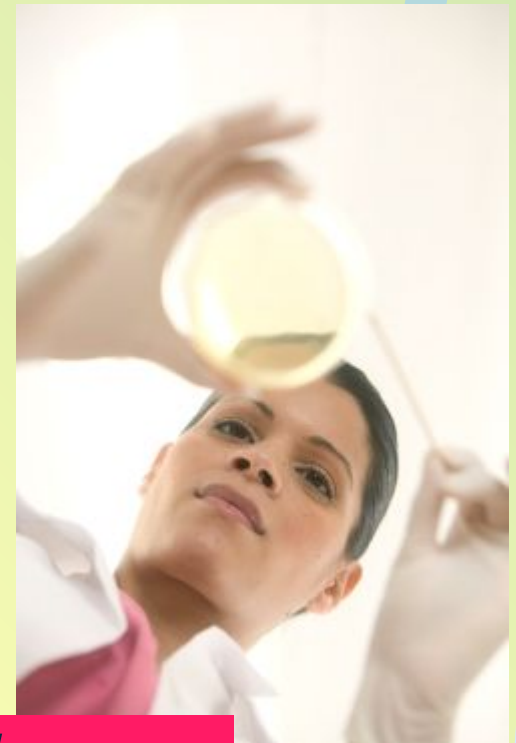
Категории целей урока.

Знания.

Эта категория включает факты, понятия (принципы, законы, теории) и связи между ними, которые учащиеся должны усвоить на уроке.

Умения и навыки.

Здесь включаются все типы действий учащихся умственные и физические.



Отношения.

Сюда входят подходы, точки зрения, стандарты оценок, мировоззрение учащихся, нормы поведения.

3. Мотивационный компонент



Мотивация – это процесс побуждения себя и других к деятельности для достижения цели.



Процесс обучения должен развивать потребность учиться!

Приемы мотивации учащихся:

• ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ:



Поощрение

Порицание

Учебно-познавательные игры

Создание ярких наглядно-образных представлений

Создание ситуации успеха

Стимулирующее оценивание

Свободный выбор задания

Удовлетворение желания быть значимой личностью

Приемы мотивации учащихся:

• познавательные:

Опора на жизненный опыт обучающегося

Активизация познавательных интересов

Создание проблемных ситуаций

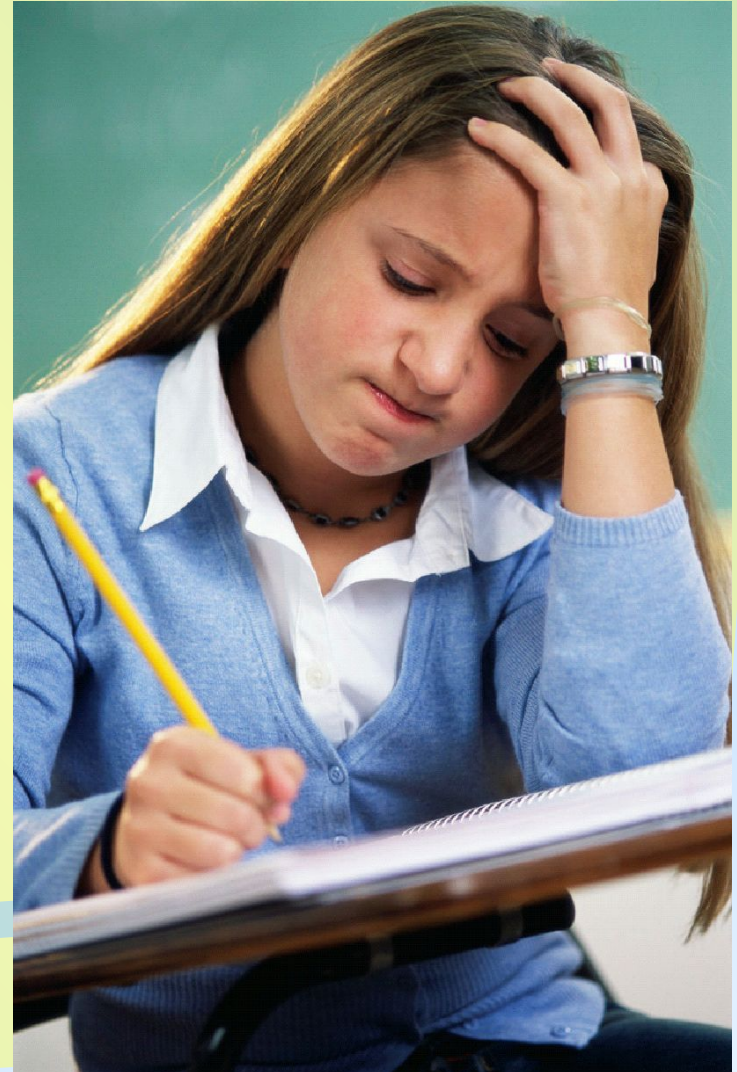
Побуждение к поиску альтернативных решений

Выполнение творческих заданий

Предъявление заданий на смекалку

Использование метода “мозгового штурма”

Использование развивающей кооперации между обучающимися



Приемы мотивации

учащихся: • **волевые**

Предъявление учебных требований

Информирование об обязательных результатах обучения

Формирование ответственного отношения к учению

Создание ситуаций, в которых необходимо преодолеть познавательные затруднения

Рефлексия поведения

Прогнозирование будущей жизнедеятельности



Приемы мотивации учащихся:

- **социальные**

Развитие желания быть полезным обществу

Создание ситуаций взаимопомощи

Сопереживание

Поиск контактов и сотрудничества

Заинтересованность результатами коллективной работы

Взаимопроверки и рецензирование



4. Коммуникативный компонент

Уровни общения

Примитивный

Манипулятивный

ый

Стандартизированный

ый

Конвенциональный (быть на равных) - оптимальный для учителя!

Деловой – общепринятый сегодня стиль общения

Игровой (близость)

Духовный -

высший уровень педагогического мастерства!

Недопустимы для учителя!



Для построения эффективного общения с классом на уроке необходимо знать:

1) особенности класса:

- уровень класса;
- отношение к предмету;
- темп работы класса
- сформированность ЗУН;
- отношение к разным видам учебной деятельности;
- отношение к разным формам учебной работы, в том числе не традиционным;
- общая дисциплина учащихся.

2) индивидуальные особенности учащихся:

- тип нервной системы;
- коммуникативность;
- эмоциональность;
- управление восприятием нового материала учащихся;
- умение преодолеть плохое настроение;
- уверенность в своих знаниях, умениях;
- умение импровизировать;
- умение пользоваться различными средствами обучения, в том числе ТСО и ЭВТ.



Типология обучающихся по темпераменту.

Тип ученика	Нервные процессы		
	сила	уравновешенность	подвижность
Холерик	сильный, безудержный	неуравновешенный	подвижный
Сангвиник	сильный	уравновешенный	подвижный
Флегматик	сильный	уравновешенный	инертный
Меланхолик	слабый	Неуравновешенный или уравновешенный	подвижный или инертный



Положительные и отрицательные стороны каждого типа темперамента

Тип ученика	ПЛЮСЫ	МИНУСЫ
Холерик	Активность, энергичность, увлеченность, оптимистичность, трудоспособность, целеустремленность	Горячность, невыдержанность, нетерпеливость, беспокойность, непостоянство
Сангвиник	Мобильность, оптимизм, жизнерадостность, общительность, отзывчивость, успешность в делах, трудоспособность, лидерство	Склонность к зазнайству, разделение работ на интересные и неинтересные, легкомыслие, поверхностность
Флегматик	Устойчивость, постоянство, терпеливость, надежность, осмотрительность, миролюбивость	Пассивность, медлительность, невыразительность
Меланхолик	Высокая чувствительность, мягкость, человечность, рассудительность, доброжелательность, способность к сочувствию	Низкая работоспособность, мнительность, ранимость, тревожность, пессимистичность

Типы учеников по М.Гринбергу

ЛЕВОПОЛУШАРНЫЙ	ПРАВОПОЛУШАРНЫЙ
Видит символы (слова, буквы)	Видит конкретные объекты
Преуспевает в чтении, алгебре, языке	Преуспевает в геометрии
Любит информацию в письменной форме	Любит информацию в виде графиков, карт, демонстраций
Испытывает дискомфорт с неясными незавершенными инструкциями	Не принимает авторитарность
Повторяет фактическую информацию	Любит самостоятельный выбор, использует интуицию
Любит проверять работу	Не любит проверять работу
Фокусирован вовнутрь	Фокусирован на внешнее
Анализирует от части к целому	Анализирует от целого к части
Предпочитает сначала чтение. Потом фильм	Любит смотреть фильм до чтения книги
Сосредоточен	Отвлекается
Реагирует на словесные замечания	Реагирует на невербальные сообщения при дисциплинировании

амбидекстры

Выполните четыре несложные манипуляции

1. Переплетите пальцы рук. Какой палец оказался сверху: правый или левый? Запишите результат - Л или П.
2. Сделайте из листа бумаги трубочку и посмотрите в трубочку двумя глазами на какой -либо предмет. Поочередно закрывайте то один глаз, то другой. Предмет смещается если закрыли правый или левый глаз? Запишите ответ.
3. Встаньте в «позу Наполеона», скрестив руки на груди. Какая рука оказалась сверху запишите результат.
4. Попробуйте изобразить бурные аплодисменты. Какая ладонь сверху. Запишите результат

Типы личности педагогов по Рогову Е.И.

Тип учителя	Характерны	При деформации
«Организатор»	требовательность, сильная воля, энергичность	начинает вмешиваться в личную жизнь окружающих, учить их жить правильно
«Предметник»	наблюдательность, профессиональная компетентность, стремление к творчеству	вносит наукообразность во все ситуации, оценивая людей сквозь призму их знания предмета
«Коммуникатор»	общительность, доброта, внешняя привлекательность, эмоциональность	превращается в занудного болтуна, сюсюкающего с младшими по статусу,
«Интеллигент»	высокий интеллект, принципиальность, общая культура.	может уйти в чрезмерное мудрствование или морализаторство

Типы личности педагогов по И.В. Вачкову

«Наполеон»

«Нарцисс»

«Самодур»

«Штамповщик»

«Наблюдатель»

«Кот Леопольд»

«Доктор Фаустас»

«Самоактуализатор»

5. Содержательный компонент

Содержание урока

определяется в соответствии :

с учебными
программам
и



с
учебником

Основная :

содержания

урока —
создать основу
для эффективной деятельности учителя и
учащихся.

Способы контроля организации содержания урока.

Эффективность
организации изучаемого
материала

=

качество ответов учащихся
время, затраченное на
изучение этого материала.



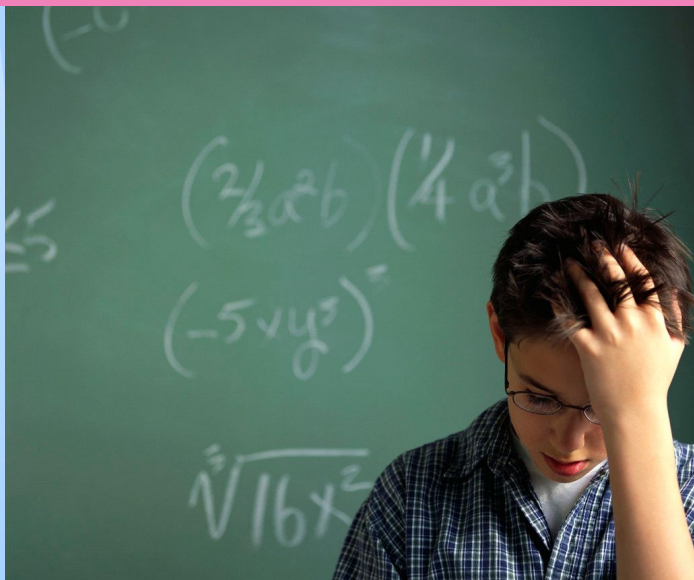
Рациональность организации
содержания
(показатель полезности)

=

количественная
характеристика материала
качественная характеристика
материала

6. Технологический компонент

Технология - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, в искусстве ("Толковый словарь русского языка").



Педагогическая технология
(от др.-греч. τέχνη — искусство, мастерство, умение; λόγος — слово, учение)
— совокупность психолого-педагогических установок, определяющих социальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть инструментарий педагогического процесса (Б. Т. Лихачев).

Педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов)

ПТ =

цели + задачи + содержание + методы (приемы, средства) + формы обучения.

технологии дистанционного обучения и др.

развивающее обучение;

систему инновационной оценки «портфолио»;

проблемное обучение;

здоровьесберегающие технологии

разноуровневое обучение;

информационно-коммуникационные технологии;

коллективную систему обучения (КСО);

обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);

технологии решения изобретательских задач (ТРИЗ);

исследовательские методы в обучении;

проектные методы обучения;

технологии использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и другие видов обучающих игр

технологии «дебаты»;

технологии модульного и блочно-модульного обучения

технологии развития «критического мышления»;

лекционно-семинарско-зачетную систему обучения

Немного о принципах обучения...

Обучение должно быть трудным,
тогда оно интересно.



Идти от общего к частному
(логика дедуктивного).

Высокий темп обучения
(повторение – мачеха
обучения!).

Осознание учеником себя в
процессе учения
(рефлексия).

Обучить можно любого ученика!

7. Контрольно – оценочный компонент.



Отметка –
это зафиксированный результат
процесса оценивания.

Оценка –
мнение о ценности, уровне или
значении кого - чего –нибудь. Это
есть сравнение результата с
эталонном.

**Важнее всего оценочные суждения педагога, а
не отметка!**

8. Аналитический компонент.



участие школьников в анализе ответов одноклассников и их оценивании

привлечение учеников к анализу итогов урока.

подведение итогов урока, анализ деятельности учащихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока.

- Не спешите предлагать детям способы решения проблем
- Всегда ищите возможность организовать мозговую атаку
- Сравнивайте все, что только можно сравнить
- Поощряйте творчество
- Поощряйте учеников мыслить критически на занятиях

■ **Спасибо за внимание!!!**