

Открытое занятие по
теме:
«Лоскутное шитьё»
Вводное занятие

Педагог
Грабовская Н.В.
Г. Новопавловск
2014 год

Лоскутное шитьё



Лоскутное шитьё



14

декоративна плетена



Идеи для унитарного применения





Пэчворк пэч-уорк

Анг. Patch-work –
ЛОСКУТНОЕ ИЗДЕЛИЕ



Квилт

Анг. Quilt – стёганое одеяло



Текстильная мозаика

Фр. Collage - наклеивание



Аппликация

лат. Applicato – прикладывание

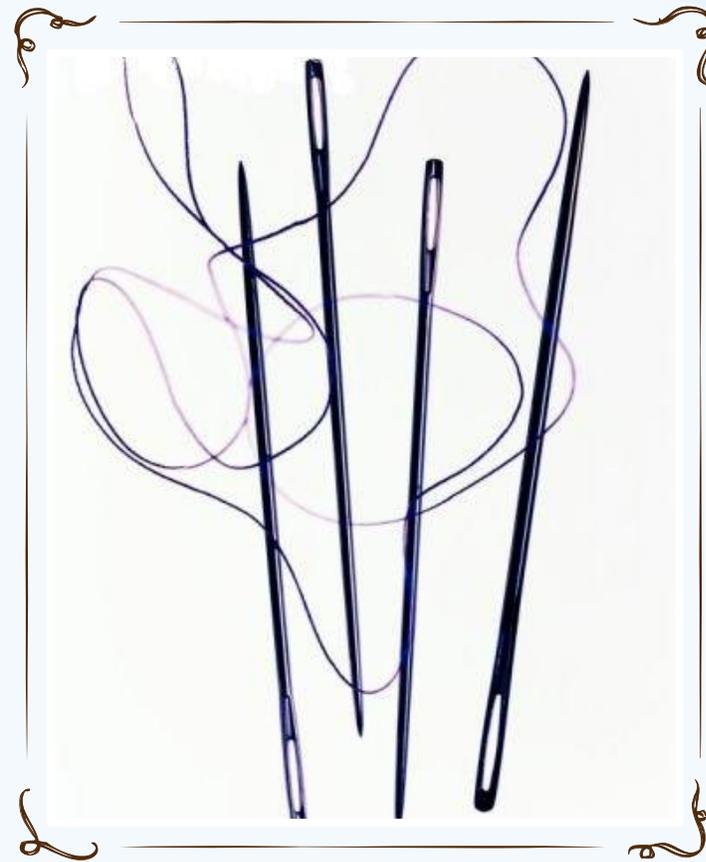




Ножницы



Нитки



Иголки



Напёрсток



Мел



Карандаш



Булавки



Лоскутки



Синтепон



Ткань для
подкладки



Цветовой круг



Хорошо сочетаются следующие цвета:

- красный с синим, серым, зеленым, золотисто-желтым;
- оранжевый с зеленым, голубым, белым, коричневым, лиловым, фиолетовым;
- желтый с коричневым, зеленым;
- голубой с красным, синим, оранжевым, светло-фиолетовым;
- синий с серым, красным, золотистым;
- фиолетовый со светло-зеленым, желтым и его золотистыми оттенками, оранжевым.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С НОЖНИЦАМИ



- Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
- Клади ножницы на стол так, чтобы они не выступали за край стола, кольцами к себе.
- При работе внимательно следи за линией разреза.
- Не работай тупыми ножницами, с ослабленным шарнирным креплением.
- Во время резания придерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.
- Не держи ножницы концами вверх.
- Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
- Не режь ножницами на ходу.
- Не подходи к товарищу во время резания.
- Передавай ножницы товарищу только в закрытом виде, кольцами вперед.
- Не играй с ножницами, не подноси их к лицу, используй ножницы только по назначению.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ РАБОТЕ С ИГЛОЙ



- Не бросайте иглы. Проверяйте их количество до начала работы и в конце.
- Не закалывайте иглы в обрабатываемый материал или в свою одежду.
- Ни в коем случае не бери иглы в рот и не играй с иглой.
- Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.
- Во время работы вкалывайте иглы в специальную подушечку – игольницу.
- При шитье пользуйтесь напёрстком.
- Не отвлекайся во время работы с иглой.

Техника безопасности при использовании электрического утюга



- Проверить исправность вилки и изоляции электрического шнура утюга.
- Убедиться в наличии термостойкой подставки для утюга электрического коврика на полу около места для глажения.
- Включать электрический утюг в сеть и выключать сухими руками.
- При кратковременных перерывах в работе электрический утюг ставить на термоизоляционную подставку.
- При работе следить за тем, чтобы горячая подошва утюг не касалась электрического шнура.
- Во избежание пожара не оставлять включенный в сеть электрический утюг без присмотра.
- Следить за нормальной работой утюга, отключать электрический утюг от сети только за вилку, а не дергать за шнур.
- Отключить электрический утюг от электросети.
- Привести в порядок рабочее место.

Правила кроя

Ткань для лоскутной техники Для основы лучше использовать плотную хлопчатобумажную ткань, например, бортовку или мешковину. Большинство традиционных лоскутных работ выполнено из набивных тканей. Начинающим рекомендуется использовать 100% хлопчатобумажную ткань средней плотности. С ней легко работать и она не так быстро изнашивается, как неплотная ткань. В дальнейшем можно использовать различные по текстуре ткани, сочетая их между собой и создавая тем самым потрясающие изделия. Также понадобится:· Набивка: синтепон, ватин (продается в рулонах различной ширины, плотности и веса, что позволяет удовлетворить любые требования). Клеевой флизелин необходим для посадки на него лоскутов мягких подвижных тканей, чтобы их легче было использовать впоследствии.



Правила кроя

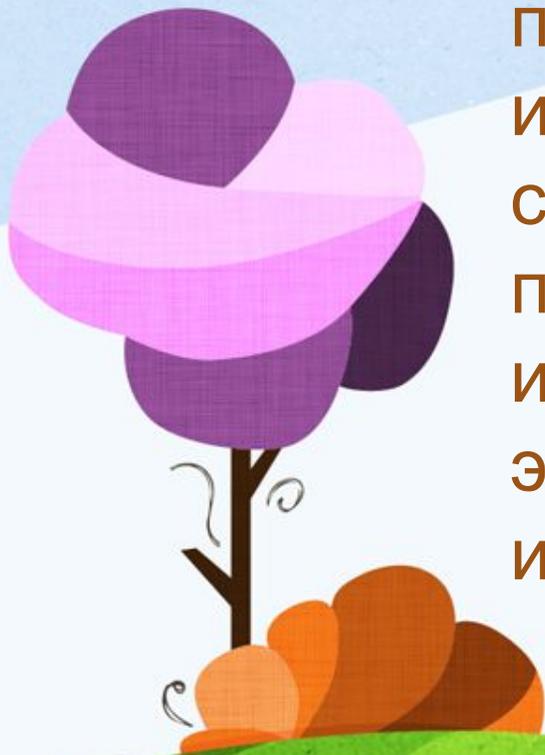
Подготовка ткани к работе.

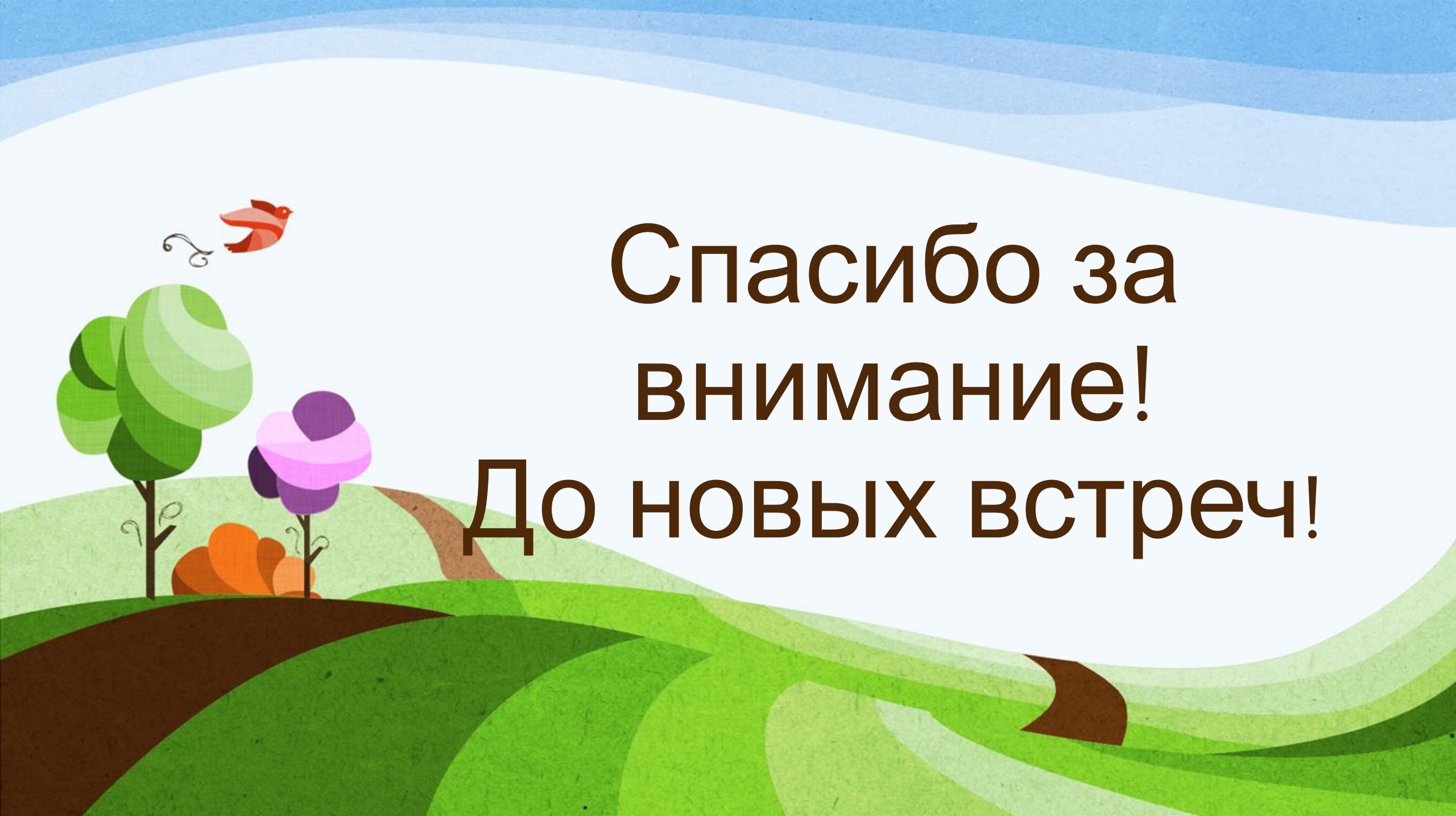
Выстирайте, распорите и отутюжьте старые вещи. Новую ткань необходимо декатировать. Шерстяные и шелковые ткани для декатирования заверните во влажное полотенце на 3-4 часа, а затем проутюжьте. Проверьте ткань на прочность окраски, для чего краешек материала прогладьте через влажную ткань. Если на ней останется след, значит краситель непрочный и его нужно закрепить, замочив ткань в воде с добавлением уксуса



Правила кроя

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ШАБЛОНА Шаблон – это образец, по которому изготавливаются какие-либо одинаковые изделия (слово немецкое). Узор в лоскутной технике состоит из нескольких видов многократно повторяющихся элементов. Элементы одного вида имеют одинаковую форму и размер. Чтобы выкроить элементы, пользуются шаблоном из плотной бумаги или картона.



A stylized, colorful illustration of a landscape. The foreground features rolling green hills in various shades of green, with a dark brown path or streambed winding through them. On the left, there is a green tree with rounded foliage, a purple flower, and an orange flower. A small red bird is flying in the sky above the tree. The background consists of light blue and white wavy bands, suggesting a sky or water. The overall style is flat and modern.

Спасибо за
внимание!
До новых встреч!