

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Татарская средняя общеобразовательная школа»

Школьная музейная комната

Руководитель – Гришаева Тамара
Александровна, учитель истории

2017 г



По своему профилю музейная комната является краеведческой.

Цель - создание и развитие деятельности школьной музейной комнаты, способной формировать гражданско-патриотические чувства учащихся

Для достижения этой цели решаются следующие

задачи:

- формирование гражданско-патриотического сознания на основе исторических материалов, собранных в музее;
- воспитание личности учащегося - патриота своей школы, села, района, страны;
- воспитание познавательной активности учащихся.

Направления деятельности музейной комнаты:

- поисковая работа;
- просветительская деятельность;
- организационно – техническое обеспечение (создание и пополнение фондов);
- учебно-воспитательная работа;
- исследовательская деятельность.



Музейная комната была создана в 2006 году. В основу были положены материалы музея села Татарка, основанного в 1986 году Прохоренко Марией Александровной.

В 1992 году помещение музея было отдано создававшейся пограничной заставе - Контрольно-пропускному пункту «Народный». Музей прекратил свою деятельность и материалы были переданы сельскому совету на хранение.

В 2005 году школа занялась восстановлением музея, только теперь это была уже музейная комната. Музейные экспонаты размещались в классной комнате, а в 2012 году было возвращено прежнее помещение музея.

Сегодня, ведётся работа по созданию музейных экспозиций, экспонаты размещаются в четырёх залах.



Зал №1

Крестьянский быт
сибирской деревни
конца XIX - XX в.в





Предметы крестьянского быта сибирской деревни рубежа веков.





Предметы быта
начала XX века





Казахский женский
национальный наряд

Русская домотканая
рубаша - косоворотка





Крестьянский сельскохозяйственный инвентарь начала
XX века

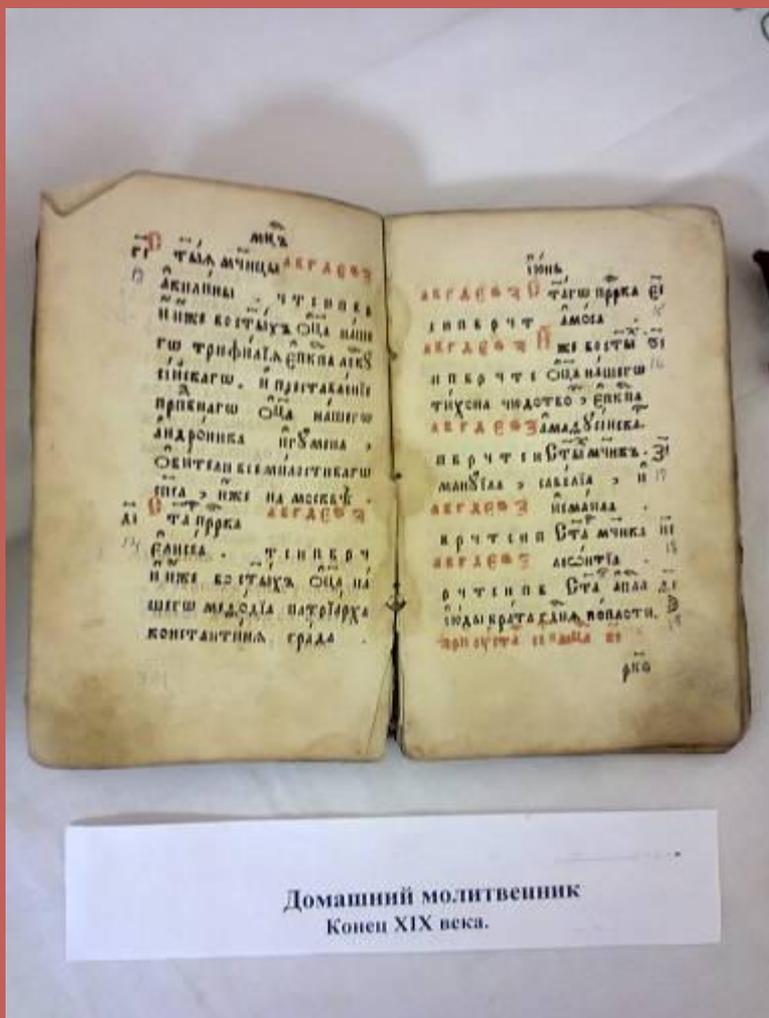


Икона.
Изготовлена в XIX веке. Собрана в семье Жуковой Е. П.



В крестьянской избе всегда в «красном углу» был иконостас, где стояли иконы, висела лампада.

В каждой крестьянской семье был домашний молитвенник.



Домашний молитвенник
Конец XIX века.



Объектом исследования для учащихся явилась - сибирская монета 1796 года. «Сибирка»

Настольные часы
начала XX века



Зал №2

История села Татарка



В этом зале собран материал учащимися школы. С 2002 года в школе существует научное общество учащихся «Поиск», где одним из направлений исследований является краеведение. Учащиеся собрали богатый материал по истории села:

- «Страницы истории села Татарка 1745-начала XXв.»
- «Казачество Татарское»
- «Сибирская монета, как свидетельница истории»
- «Коллективизация сельского хозяйства»
- «История исчезнувшей деревни» *(о истории колхоза «Прогресс»)*
- «Летопись Татарской средней школы»
- «Ни хлебом единым...» *(о становлении культурно-просветительской деятельности на селе).*
- «Люди поднимали целину, целина поднимала людей»
- «Письма опалённые войной»

Все эти работы легли в основу экспозиций музейной комнаты.





Наше село возникло, как редут, в цепи военных поселений создаваемой Иртышской пограничной линии, в далёком 1745 году. Наше село имеет очень богатую историю, ведь ему уже 270 лет!





Наше село вплоть до 30-х годов прошлого века было казачьей станицей.





Апрель 1957 года - образование зерносовхоза «Татарский»



Освоение целинных и залежных земель, если говорить в масштабах страны, то результаты были противоречивые, но для нашего села это имело, несомненно, положительный результат.



Зал №3



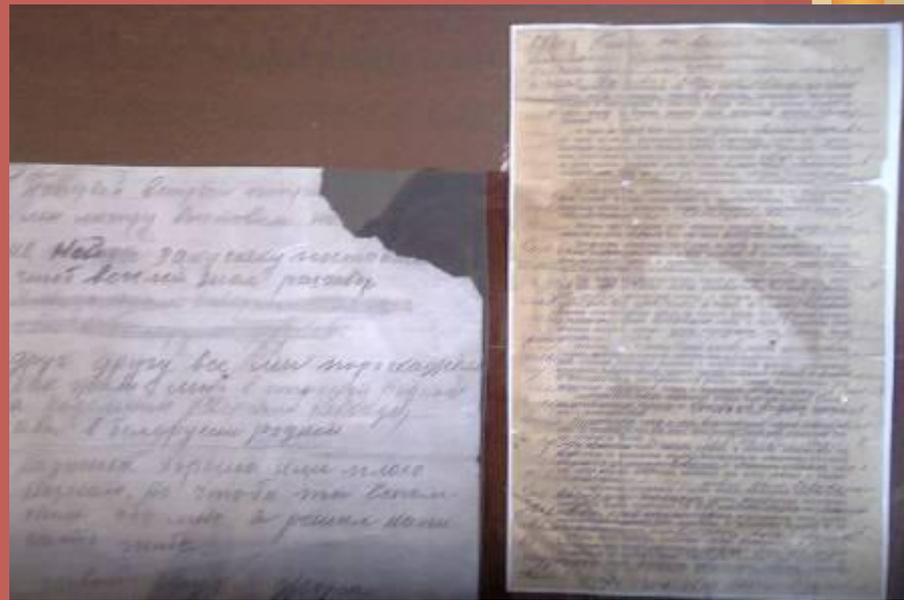
Комната боевой славы



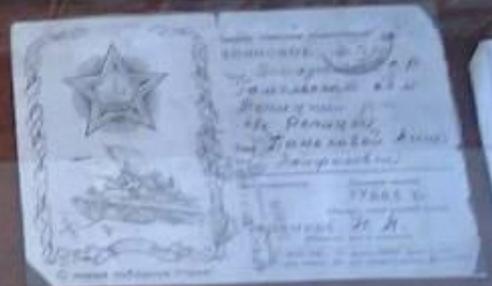
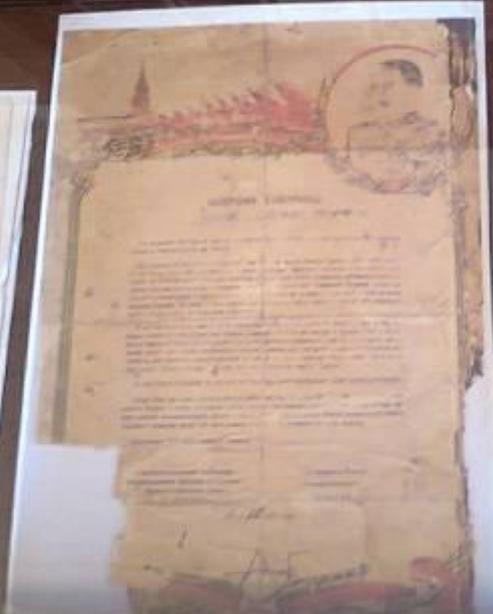
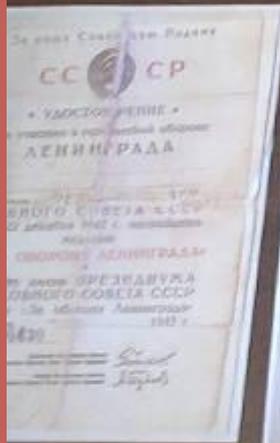


В годы Великой Отечественной войны на фронт из Татарского сельского совета ушли 506 человек, не вернулись с войны – 246 человек.





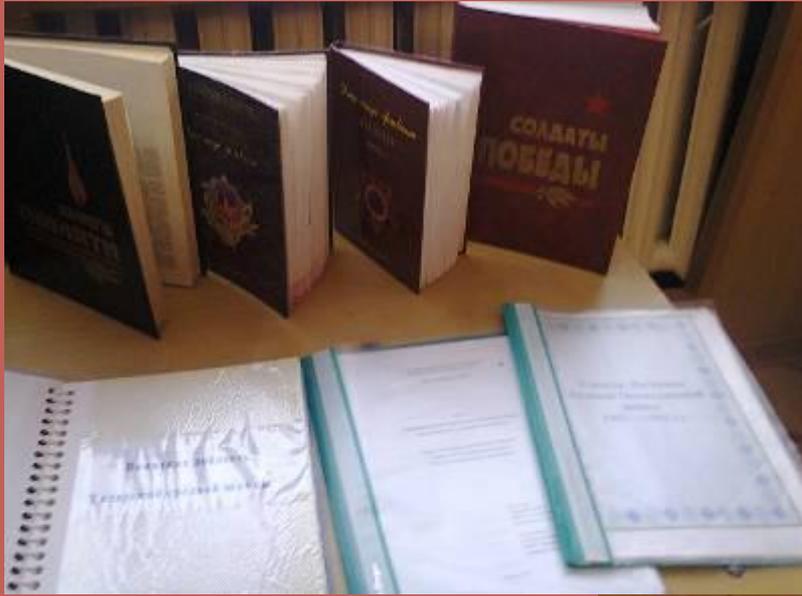
Здравствуйтесь, дорогие мамочки,
Постылаю к Вам свой первый привет
в форме Тимуровской бригады
дядя Вашим мама Гомылева Вероника
Ильдаровна. Собираю о нем Вам
с января 1942 по октябрь 1943 года
Ваш сын «Тимур» служил в танковой
подразделении. За отличные работы
был награжден правительственной
награды орденом «За отвагу» Гомылов
в чине лейтенанта в честь В.И.В.
в октябре в Калининской области
под д. Кол. Бурицы. Ваш сын Панф.
Воронов в артиллерийском подразделении
был в артиллерийском подразделении
152 мм артиллерии. Ваш Воронов Н.



Здравствуйтесь, дорогие мамочки,
Постылаю к Вам свой первый привет
в форме Тимуровской бригады
дядя Вашим мама Гомылева Вероника
Ильдаровна. Собираю о нем Вам
с января 1942 по октябрь 1943 года
Ваш сын «Тимур» служил в танковой
подразделении. За отличные работы
был награжден правительственной
награды орденом «За отвагу» Гомылов
в чине лейтенанта в честь В.И.В.
в октябре в Калининской области
под д. Кол. Бурицы. Ваш сын Панф.
Воронов в артиллерийском подразделении
был в артиллерийском подразделении
152 мм артиллерии. Ваш Воронов Н.

«Письма,
опалённые
войной...»





Зал №4

История

Татарской средней школы



Материал о истории школьного образования собирался из архивных источников, воспоминаний учителей, которые уже закончили свою педагогическую деятельность. Большая работа ведётся с фотографиями, эта работа особенно сложная. Силами учащихся и педагогического коллектива собран материал о директорах школы, а также созданы:

- альбом «**История школы в лицах**», где представлены школьные фотографии 30-х годов, военного времени, первый выпуск Татарской средней школы;
- альбом «**Ветераны педагогического труда**»;
- альбом «**Учителя – Ветераны Великой Отечественной войны**»;
- альбом «**Воинская доблесть Черлакского района**» - выпускники школы поступившие в военное училище, его закончившие и выбравшие военную профессию.

Собран материал о ученической производственной бригаде «**Спутник**».







**Ученическая
производственная
бригада
«Спутник»**



www.kartpost.com

Материал музейной комнаты широко используется на уроках истории и внеклассных мероприятиях.

В нашей школе проводятся встречи выпускников и история школы пополняется новыми воспоминаниями её учеников и педагогов.

Мы бережно храним память, которая как тонкая нить связывает нас с прошлыми поколениями, надо не потерять эту связь времён, а значит - свою историческую память, чтобы не превратиться в «Иванов не помнящих своего родства».



Благодарим за внимание.

Желаем Вам творческих успехов.

