

Быт и  
повседневная культура  
на рубеже 19 – 20 вв  
в Курском крае

1. **Русские** -(76,4%).
  2. **украинцы** - (22,9%),
  3. **белорусы** - 25 000 человек,
  4. **цыгане** – около 1000.
  5. **евреи** – около 1500 человек.
- **Русские** жили во всем пространстве губернии. **Украинцы** проживали в основном в южной ее части.
  - В конфессиональном отношении **русское население** относилось к **православной церкви**.

**1. Государственные крестьяне –  
однодворцы** – потомков «служилых  
людей по прибору» и «детей боярских».  
Это уезды: **Фатежский, Щигровский,  
Тимский, Курский, Старооскольский и  
Суджанский.**

**2. Государственные крестьяне** -  
Обоянский, Белгородский,  
Новооскольский и Льговский уезды

**3. Помещичьи крестьяне** -  
Дмитриевский, Рыльский,  
Путивльский, Грайворонский,  
Корочанский уезды



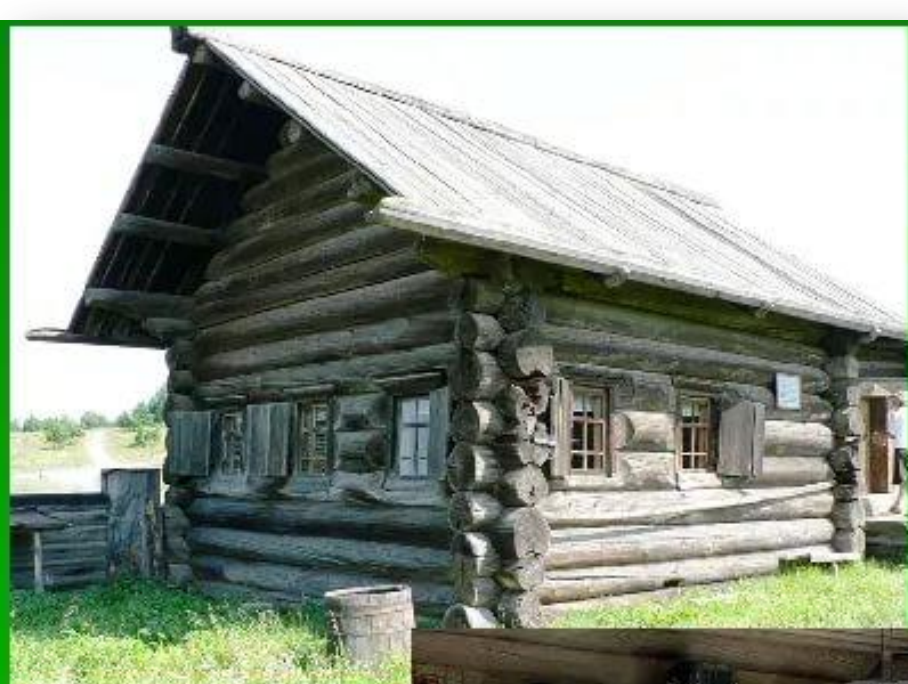
**• Преобладающим сословием среди сельского населения губернии были крестьяне – около 97%.**



- **Традиционная культура населения Курской губернии складывалась в результате взаимного влияния культур населения России и Украины.**
- **Общая основа проявлялась в песнях, в одежде, в народном питании, а также в**



**Курское село**



- **Бытовые условия** сельской семьи адекватно отражали уровень ее благосостояния.
- **Показателями бытовой культуры** русского села является: **жилище**, **пища** и **одежда**.



**Крестьянский двор  
включал:**

- **избу,**
- **хлев,**
- **сарай.**

• **Избы строили  
из круглых  
неотесанных  
бревен.**







• В степных районах южных уездов **Курской и Воронежской губерний** преобладали **мазаные** мажоресейские хаты.





Показателем состояния крестьянской семьи было **состояние крестьянской избы и надворных построек**: плохая изба и развалившийся двор – **первый признак бедности**.

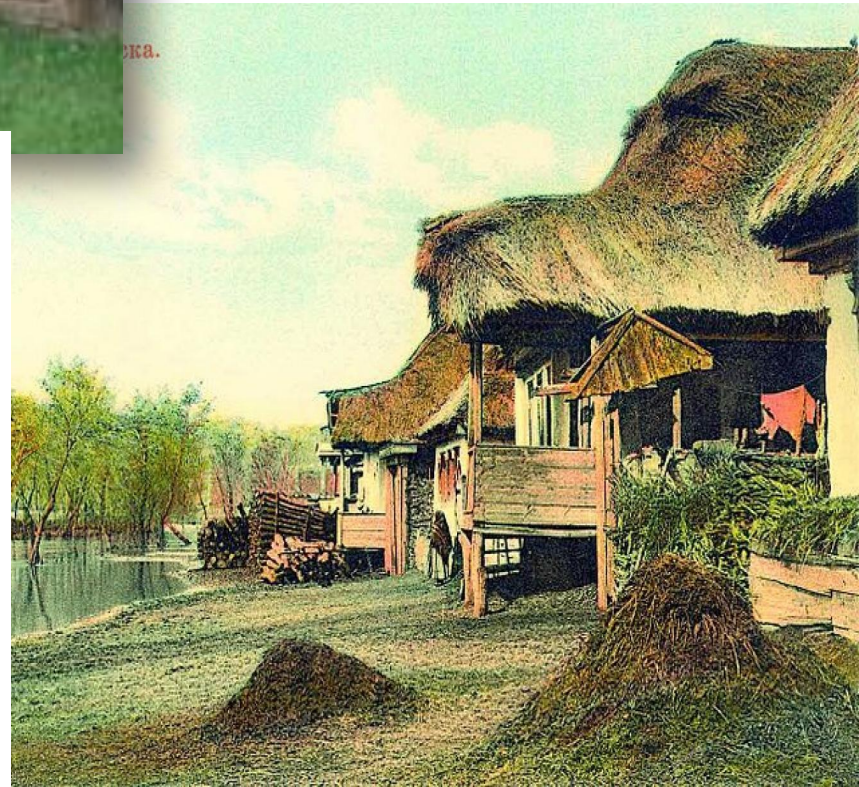




• По убранству жилища можно было безошибочно определить материальное положение жильцов: у бедного крестьянина – это тесная ветхая лачужка вместо дома, в хлеву – одна корова и три – четыре овцы. Бани,



- У зажиточного новая просторная изба, несколько теплых хлевов, в которых помещаются 2-3 лошади,
- 3-4 коровы, 2-3 теленка,
- два десятка овец,
- свиньи и куры.
- Есть баня и амбар»





• **Большую часть комнаты занимала печь, служащая, как для обогрева, так и для приготовления пищи.**





• В каждой избе был стол и лавки вдоль стен.



• Не во всех семьях имелись скамейки и табуретки.





• особенность ю русской избы было наличие **"палатей"** (деревянного настила, предназначенного для сна).

• Спали обычно зимой на печах, летом на **полатях**. Чтобы было не так жестко, стелили солому, которую накрывали дерюгой.



•Посуда была  
деревянной,  
глиняной,  
чугунной.

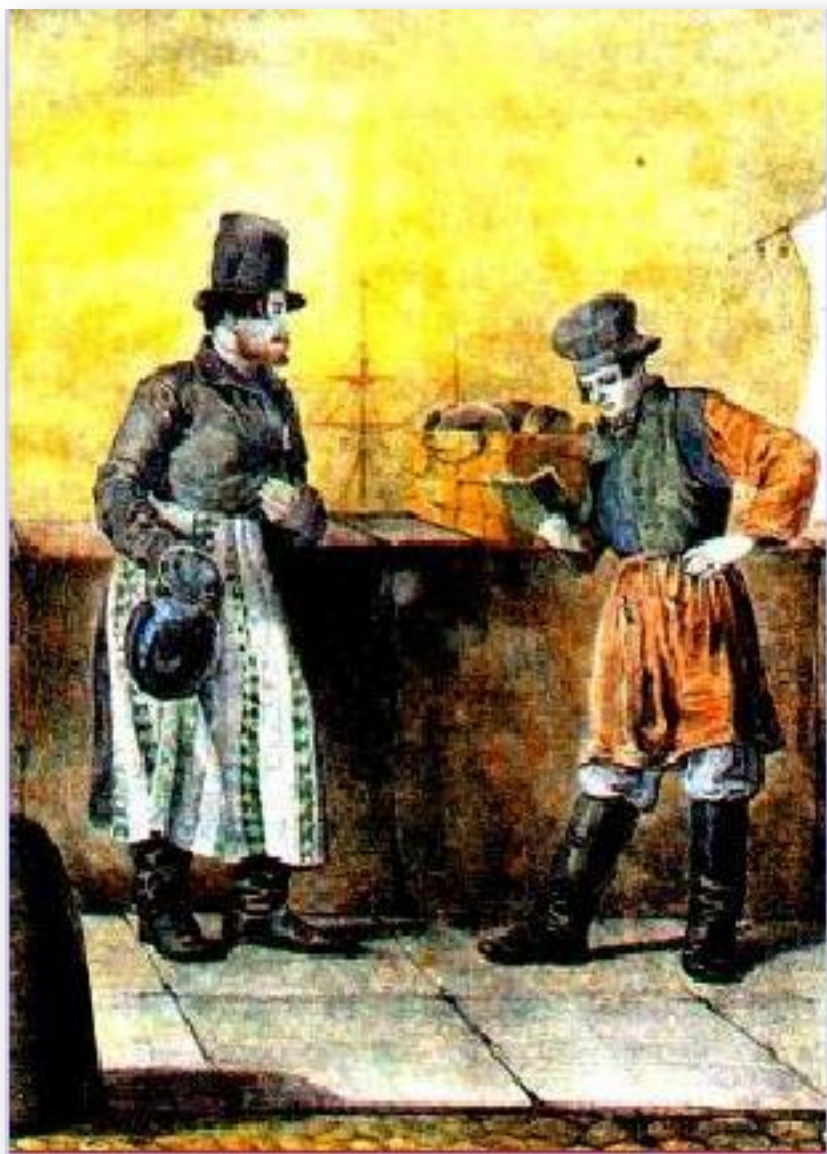


•Деревянная  
посуда широко  
применялась в  
русских деревнях





- Основой питания были зерновые культуры – рожь, просо, пшеница, горох, а также картофель.
- По праздникам ели мясо.
- В питании широко употреблялись рыба



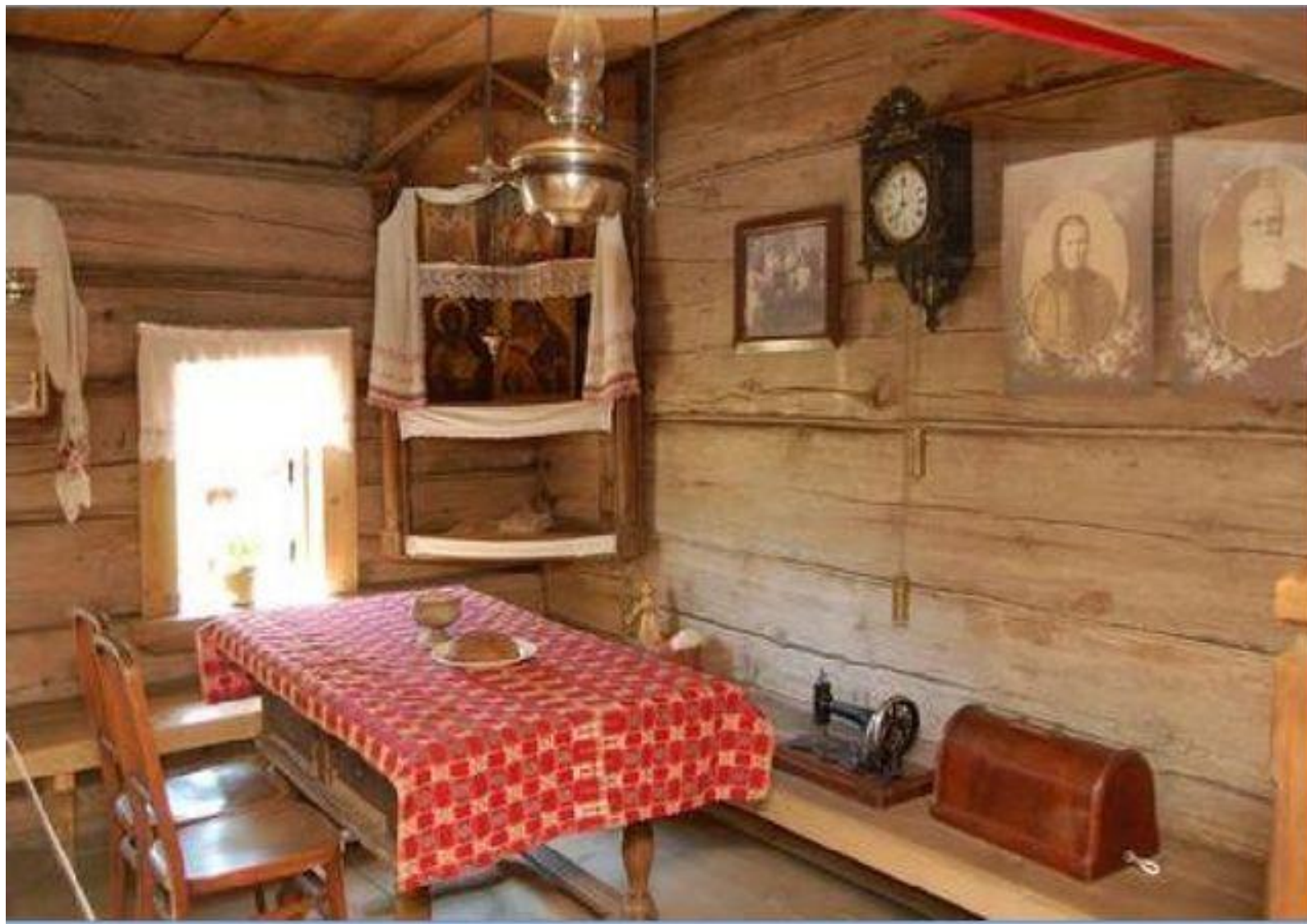
**Основными напитками были квасы, сбитень, пиво, наливки и настойки. Начал употребляться чай. На десерт шли фрукты и ягоды. Еду готовили в печах. В городах стали появляться трактиры, чайные и буфеты.**



• Освещалась изба **лучиной**, но во 2-й половине 19-го века все чаще применялись **керосиновые лампы**.



**В богатых домах появлялась мебель, хорошая посуда. Входили в быт занавески на окнах, парадную комнату украшали живыми и искусственными цветами, фотографиями, на стены клеили обои.**



**В зажиточных домах появлялись стулья, часы, лампа, фотографии.**



**Однако эти изменения не коснулись бедняцких изб.**





<http://old-kursk.ru> "Курск дореволюционный"

3-ье Предмѣстье Курска.

**По окраинам городов селилось мелкое купечество, мещане, бедные чиновники.**

# Жизнь и быт городских о Kraин



- Они жили в деревянных одноэтажных домах с двором и садиком.
- Внутренняя обстановка была скромной.





• Интеллигенция арендовала квартиры в престижных домах



Дом купца был более богато украшен, был больше дома крестьянина и имел большее количество комнат, могли иметь стёкла.

Внутри был обставлен богаче, был украшен росписью.



# Купеческий интерьер







Помещичья усадьба



**Развитие капитализма способствовало развитию средств связи. В начале 70-х в стране была создана телеграфная сеть охватившая все губернские и уездные города. В 1882 г. телефонные линии появились в Москве, Петербурге, Одессе, Риге и 1-я в мире междугородняя линия Петербург - Гатчина. Вскоре телефон соединил две столицы.**





- Мужская одежда была единообразной для всего региона. Женская одежда отличалась большим разнообразием, несла на себе отпечаток этнических влияний на южнорусский костюм.
- Крестьянская одежда подразделялась на **повседневную и праздничную**.
- Одежда была домотканной. Только зажиточные крестьяне могли покупать себе фабричные

Верхней одеждой были также **зипуны** — застёгивающиеся встык кафтаны без воротника, с длинными узкими рукавами. Зимой носили простые шубы — **кожухи** — и островерхие меховые или войлочные шапки. Ноги оборачивали узкими и длинными кусками ткани — **онучами**, на которые надевали **лапти** из



# Курской губернии



Для костюма характерно слияние черт костюма древнейшего населения губернии и польско-литовских выходцев

Женщины носили рубаху, юбку, поневу, передник

• Праздничная одежда крестьянок отличалась от будничной различными украшениями: вышивками, лентами, цветными головными платками.



- Головные уборы можно разделить на девичьи и замужних женщин.
- Девичьи оставляли открытыми макушку головы, волосы у лба и спущенную вниз косу или даже распущенные волосы- ленты, венки и пр.
- Головные уборы замужних женщин, строгидис, как можно плотнее укрывали и



- Исключительно русским типом одежды являлись **сарафаны**.
- Составной частью женского костюма являлся **передник**.



- мужчины носили два вида рубах, различающихся по положению разреза ворота - с левой стороны (**косоворотки**) и **прямой разрез**



- В праздничную одежду наряжались не только по праздникам, на деревенские гуляния и посиделки, в церковь, при приеме гостей, но и на некоторые виды работ, сенокос.



- **Ткани с орнаментом, который был оригинален для каждой местности, селянки изготавливали на домашних станках.**





197. Женская праздничная  
одежда. Курская губ. Вторая  
половина XIX в.  
Woman's festive clothes, Kursk  
Province, second half of the 19<sup>th</sup>  
century

198. Фрагмент отделки  
сарфана  
Sarafan: embroidered decoration



## 4. Досуг и обычаи.

Б.Кустодиев.  
Масленица



**Церковные праздники были общими для населения. Но и в них проявлялись сословные различия. Если на рождество знать устраивала балы с подарками, то народ-гуляния. Дворяне приглашали на обед по несколько десятков человек. Лето они проводили за городом. Зимой шла светская жизнь с балами маскарадами и тд.**



*Типы России.—Types de Russie. № 19.*



# Бунт крестьян



# Раскулачивание крестьян



# Коллективизация





# Досуги и обычаи

- Общими для всего населения являлись лишь церковные праздники с их единым для каждого обряда и традициями. К церковным праздникам обычно приурочивались ярмарки, сопровождающиеся гуляньями, увеселениями, хоровым пением и хороводами.
- Торжественно отмечались и престольные праздники в честь святого, именем которого названа местная церковь. Работные люди коротали свой непродолжительный досуг преимущественно в дешевых кабаках.



