

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ «ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

ОЕ ВОСПИТАНИ

• о целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребёнка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей.





- Заключается в развитии у детей умения видеть красоту окружающей жизни и создавать, преобразовывать ее;
- Развитие способности художественного видения мира;
- Приобщение к миру искусства;
- Развитие художественно-творческих способностей.



ЦЕЛИ

- формирование и развитие чувственного восприятия;
- развитие способности видеть, понимать и чувствовать эстетическую красоту природы, действий людей, искусства;
- знакомство с системой эталонных качеств и признаков личности, с поэтапным вхождением этих наименований в активный словарь дошкольников;
- предоставление дошкольникам знаний о прекрасном;
- становление эстетических знаний и суждений, представлений и понятий, которые в свою очередь определяют эстетические вкусы и оценки, потребности и интересы;
- формирование и развитие эстетических эмоций и чувств дошкольников: умение эмоционально откликаться на красивое и некрасивое, смешное и грустное и т.д.;
- развитие художественного вкуса, желания и потребности в изучении прекрасного.

ЗАДАЧИ

- словестные (проводились беседы, ознакомление с произведениями);
- наглядные (проводилось ознакомление детей с картинами, иллюстрациями);
- практические(наблюдение за реакцией детей на различные виды исскуства).
- словестные (проводились беседы, ознакомление с произведениями);
- наглядные (проводилось ознакомление детей с картинами, иллюстрациями);
- практические (наблюдение за реакцией детей на различные виды исскуства).

МЕТОДЫ И

ПРИЕМЫ





- 1. Посещения музеев и выставок картин.
- 2. Выразительное чтение произведений С. Михалкова, В. Маяковского, С. Маршака, Л. Толстого
- 3. Пересказ народных сказок разных народов, произведений М. Пришвина
- 4. Занятия по изобразительному искусству, направленные на закрепление пройденного материала





ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Эстетическое отношение дошкольников к окружающему миру;
- Формирование у детей реальных представлений о предметах и явлениях живой и не живой природы, основ экологической культуры;
- Заинтересованность детей совместно с родителями в заботе о природе.