

Управление образования и науки Тамбовской области
ТОГБПОУ «Аграрно-технологический техникум»

Исследовательская работа на тему:
«Особенности культуры своего народа»



Черемисина Анастасия Николаевна
студентка 3-го курса
Руководитель Комылевич Л.В.,
преподаватель русского языка и
литературы

2018год

Актуальность исследовательской работы

- Русская культура - понятие историческое и многогранное. Она включает в себя факты, процессы, тенденции, свидетельствующие о длительном и сложном развитии как в географическом пространстве, так и в историческом времени.
- Культура Тамбовщины – явление сложное, она продукт многовекового развития. На ее формирование влияли не только психофизиологические особенности этнических групп, проживавших в древности в нашем регионе, но и природная среда, климатические условия и многое другое.

- Миграция населений привела к тому, что на рубежах складывающегося Российского государства концентрировались люди энергичные, деятельные, смелые, способные постоять за себя и своего ближнего. И это нашло отражение в культуре народа Тамбова.
- Культура народа обладает огромным историко-культурным наследием и доминирует в государстве.
- И, тем не менее, собирая необходимые материалы и сведения, мы имеем возможность восстановить культурное наследие своего народа.

Цель работы

1. Показать, как со временем менялась культура народа;

2. Провести исследование на то, что каждый народ обладает огромным историко-культурным наследием.

Задачи:

1. Изучить историю возникновения народных традиций, классификацию праздников и обрядов.

2. Формировать лингвокультурологию и языковую компетенцию в области русской культуры.

3. Познакомиться с видами народной вышивки, изготовлением русских кукол, бисероплетением.

4. Познакомиться с одним из традиционных праздников русского народа.

Объектом исследовательской работы является русская народная культура.

Цели исследования:

проследить, как менялась культура народа Тамбова.

Предметами исследования являются: народные промыслы, народные традиции, праздники.

При исследовании использовались различные методы:

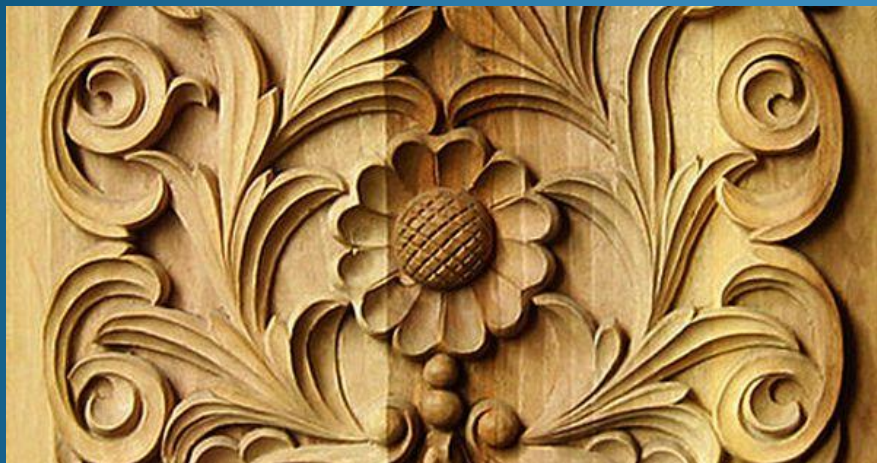
- поисковый;
- исследовательский;
- практический.

Культура жителей поселка совхоза Селезневский.

Одной из наиболее важных для современной культуры проблем является проблема традиций и новаторства в культурном пространстве. Народные художественные промыслы и ремесла занимают особое место в жизни и истории каждого народа, являясь одной из форм народного творчества и специфической отраслью материального производства.

В нашем поселке соединились традиции многих народов. Наиболее распространенными видами народных художественных промыслов являются резьба по дереву, лозоплетение, вышивка, изготовление изделий из глины, бересты, бисера и другие.

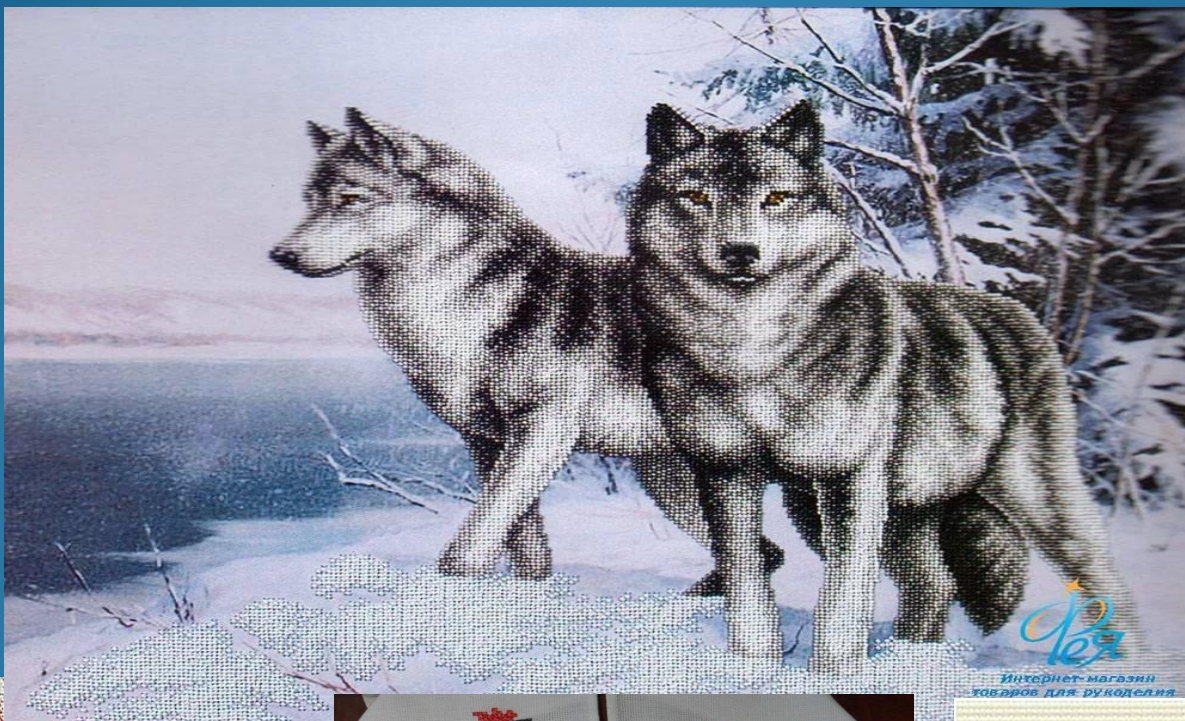
Резьба по дереву



ЛОЗОПЛЕТЕНИЕ



ВЫШИВКА



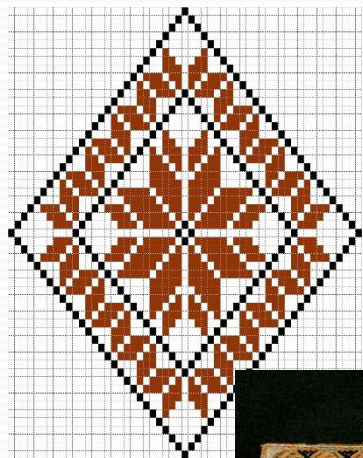
Изделия из глины, бересты



Вышивка – распространенный вид декоративно – прикладного искусства.

Рисунок тамбовских вышивок очень древний. Он сложился ещё задолго до монгольского нашествия. Обращает на себя внимание цветовая гамма: белое с черным, редкие золотые, серебряные нити, ведущий красный цвет различных оттенков, которые сочетаются со светлоохристым, кремовым, зеленоватым, бордово-голубым. В орнаментах используется в основном квадрат.

«Тамбовская чернь» - вышивка двухсторонняя. Этот шов очень редок в народной вышивке, им вышивались самые важные вещи - головные уборы, рушники на свадьбу и на икону.



Тамбовский крест используется для выполнения орнаментов на подушках, полотенцах и салфетках (где нужна красивая изнанка), для создания эффектного объема: при заполнении фона, деталей одежды на иконах и т.п. Очень красиво выглядят сумки из льна, вышитые тамбовским крестом в два тона.



**Работы жительницы поселка совхоза Селезневский
Дынько Натальи Николаевны**



Работы студентки 3 курса ТОГБПОУ «Аграрно-технологический техникум» Черемисиной Анастасии





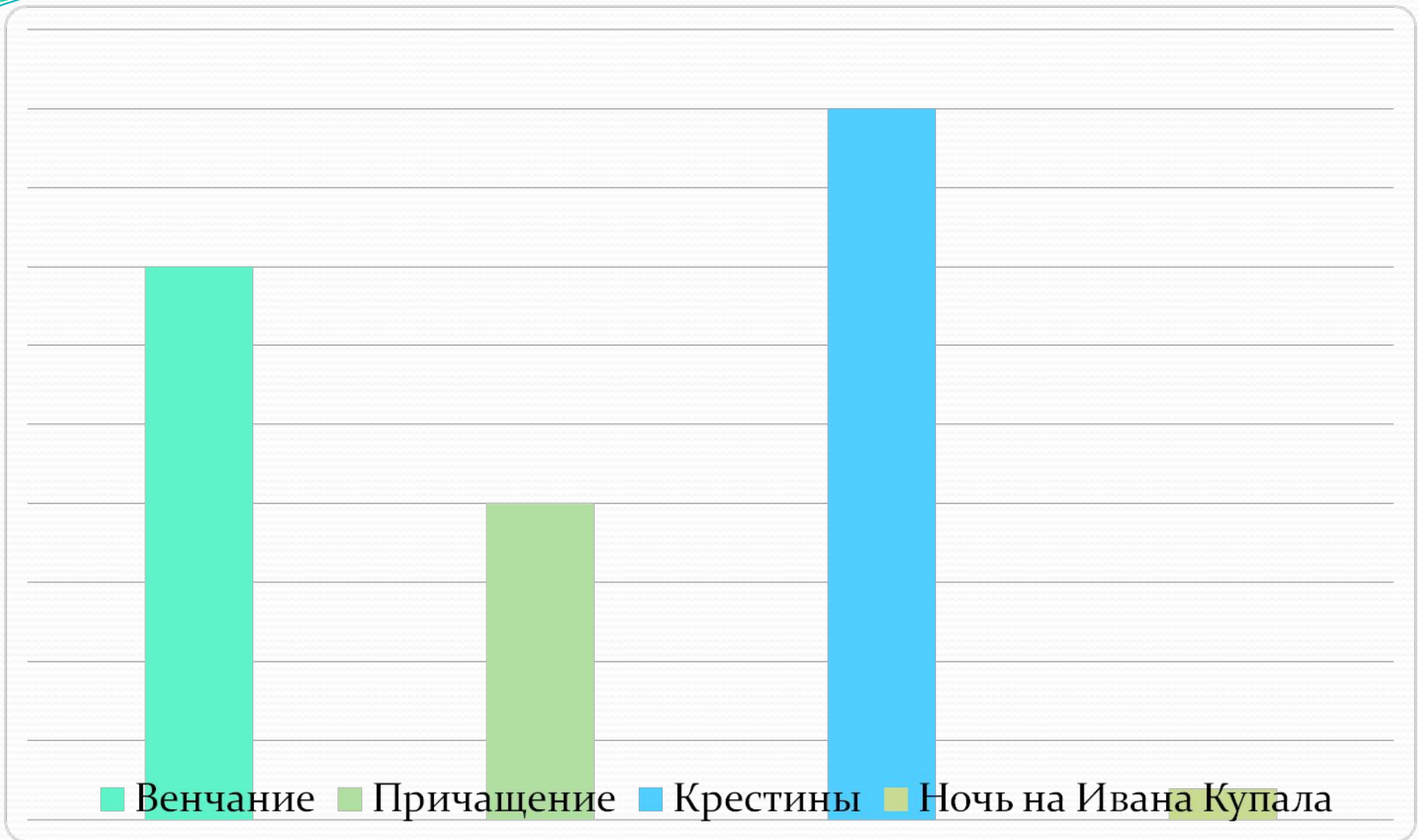
Задания для исследования.

Во время написания исследовательской работы мы провели анкетирование со студентами нашего техникума, им были заданы следующие вопросы:

- 1) Какие обряды вы знаете?
- 2) Назовите самый короткий народный праздник?
- 3) Какие русские народные праздники вы знаете?
- 4) Какой русско-народный праздник вам больше нравится?

Выводы

- 1) Большая часть студентов знают, что такое крестины и сами присутствовали на этом мероприятии.
-венчание-35%;- причащение-20%; - крестины-45%
- 2) На второй вопрос студенты затруднились ответить, какой самый короткий народный праздник. Ночь на Ивана Купала - 2%
- 3) На третий вопрос студенты с уверенностью назвали самые известные народные праздники: Рождество, Крещение, Масленица, Пасха, Красная Горка, Троица.
- 4) На четвертый вопрос студенты ответили, что больше всего им нравится Рождество и Масленица.



■ Венчание ■ Причащение ■ Крестины ■ Ночь на Ивана Купала

Студенты техникума назвали основные виды народных художественных промыслов. Это вышивка, резьба по дереву, лозоплетение, бисероплетение, глиняная посуда и игрушки.





широкая Масленица





Заключение

Национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других, хранит человека от обезличивания, позволяет ему ощутить связь времен и поколений, получить духовную поддержку и жизненную опору.

Традиции народа являются неотъемлемой частью его культуры. Из-за своего географического расположения в русской культуре соединился восток и запад. Быт и традиции разнополярных миров смешались и вылились в богатую и неоднородную, но, в то же время, объединяющую культуру нашего народа. Благодаря такому наследию мы имеем богатый внутренний мир и очень высокий потенциал для дальнейшего успешного развития.

Итак, культурные ценности, созданные гением древнерусского народа, выдержали испытание временем. Они стали основой национальной культуры русского народа. Необходимо возрождать и сохранять народную культуру и традиции России, потому что это часть нашей истории, нашего быта.



Спасибо
за
внимание!