

Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста



Подготовила: Шibaева Виктория
Владимировна

«Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше ее взаимодействие с орудием труда, тем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума.

Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее».

В.А.Сухомлинский



Пальчиковый театр



Составление фигур из счетных палочек



Использование прищепок



Игры с палочками Х. Кюизенера.



Пальчиковая гимнастика



Пазлы



Мозаика



Функциональные застёжки



Определи на ощупъ

