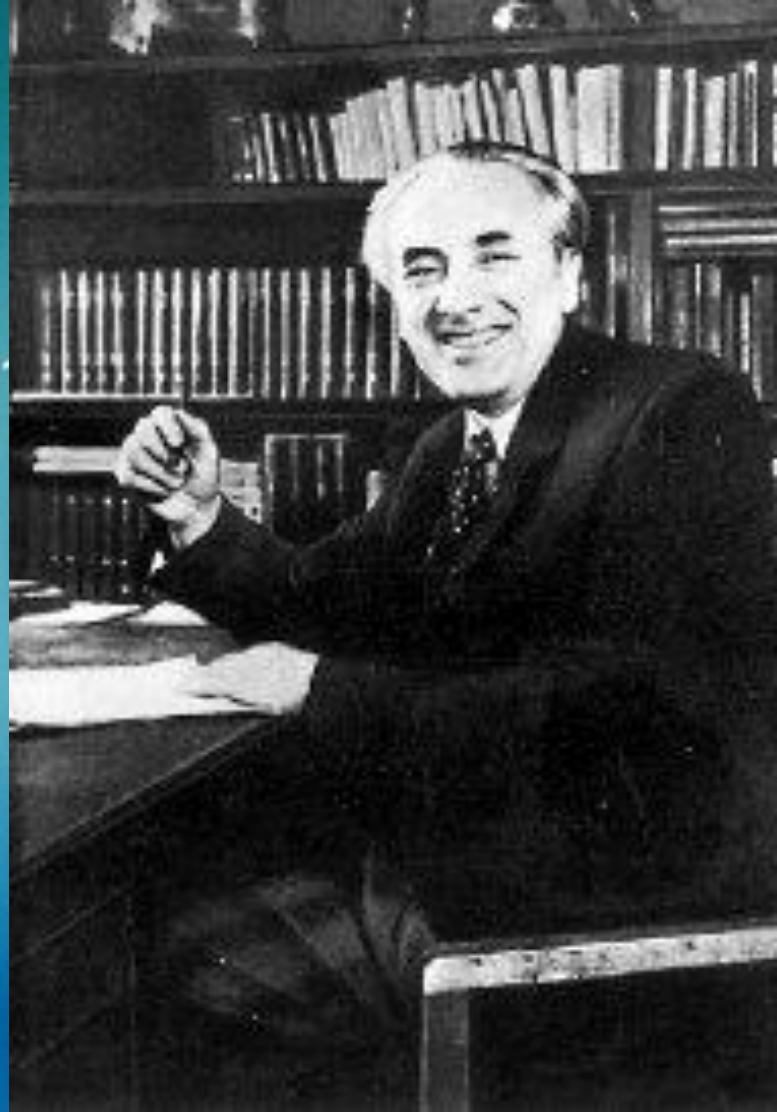


Сафер Яхутль

"Если горы тебя зовут..."



# Презентация стихотворения



Если хочешь ты горы узнать,





Если горы тебя зовут,-





Пусть дорога будет ясна,-



Только смелые ею идут!





Если хочешь ты горы узнать,





A topographic map of the Caucasus region, showing mountainous terrain with various peaks and valleys. The map is labeled with numerous place names, including "Абдзехская", "Себастьяпольская", "Каменноостская", and "Даховская". A light blue rectangular box is superimposed on the map, containing the text "Не бери до Хаджоха билет." (Don't buy a ticket to Khadzokh). At the bottom of the map, the word "ХАДЖОХ" is written in large, bold, white capital letters. The map also shows various rivers, streams, and settlements, with some peaks marked with elevations like 2173, 2100, 2019, 2058, 2198, 2534, 2219, 2212, 3115, 3187, 3584, 3265, 4050, 2933, 2037, 3451, 3612, 3668, 2366, and 2030. The word "Хаджоха" is also visible in the map's labels, indicating the location of Khadzokh.

Не бери до Хаджоха билет.

**ХАДЖОХ**





Выбирай, где провал,  
крутизна





Иль звериный запутанный след.



От Майкопа до горных вершин



Не ищи ты попутных машин,





Через скалы махни,



На хребты





Подымись по отрогам крутым,







Перейди ледяной перекат,





Где рычит, как медведь, водопад.



Гнёзда горных орлов отыщи,





Не оставь стороной Хамышки.







Чтоб свободней лилась твоя песнь,



A historical map of the Guzerliply region in the Caucasus. The map shows a network of rivers including the R. Бзыха (Азиш), R. Ханьшики, R. Липовая балка, R. Черная балка, R. Дудугуши, R. Жолобия, R. Шиха (Чегоб), and R. Гузерицкая. It also depicts various settlements such as Хут. Азишский, Хут. Лобазан, and Хут. Гузерицкая, along with military or administrative posts like Коч. Под Кевизи, Коч. Под Косая, and Коч. Черный Шахан. Elevation points are marked with numbers like 3185, 4949, 5383, 5113, 4389, 1841, 4480, 3430, 5530, and 7357. A light blue rectangular box is superimposed on the map, containing the text 'Ты поклон Гузериплю отвесь,'. At the bottom, the name 'ГУЗЕРИПЛЬ' is written in large, bold, white capital letters.

Ты поклон Гузериплю отвесь,

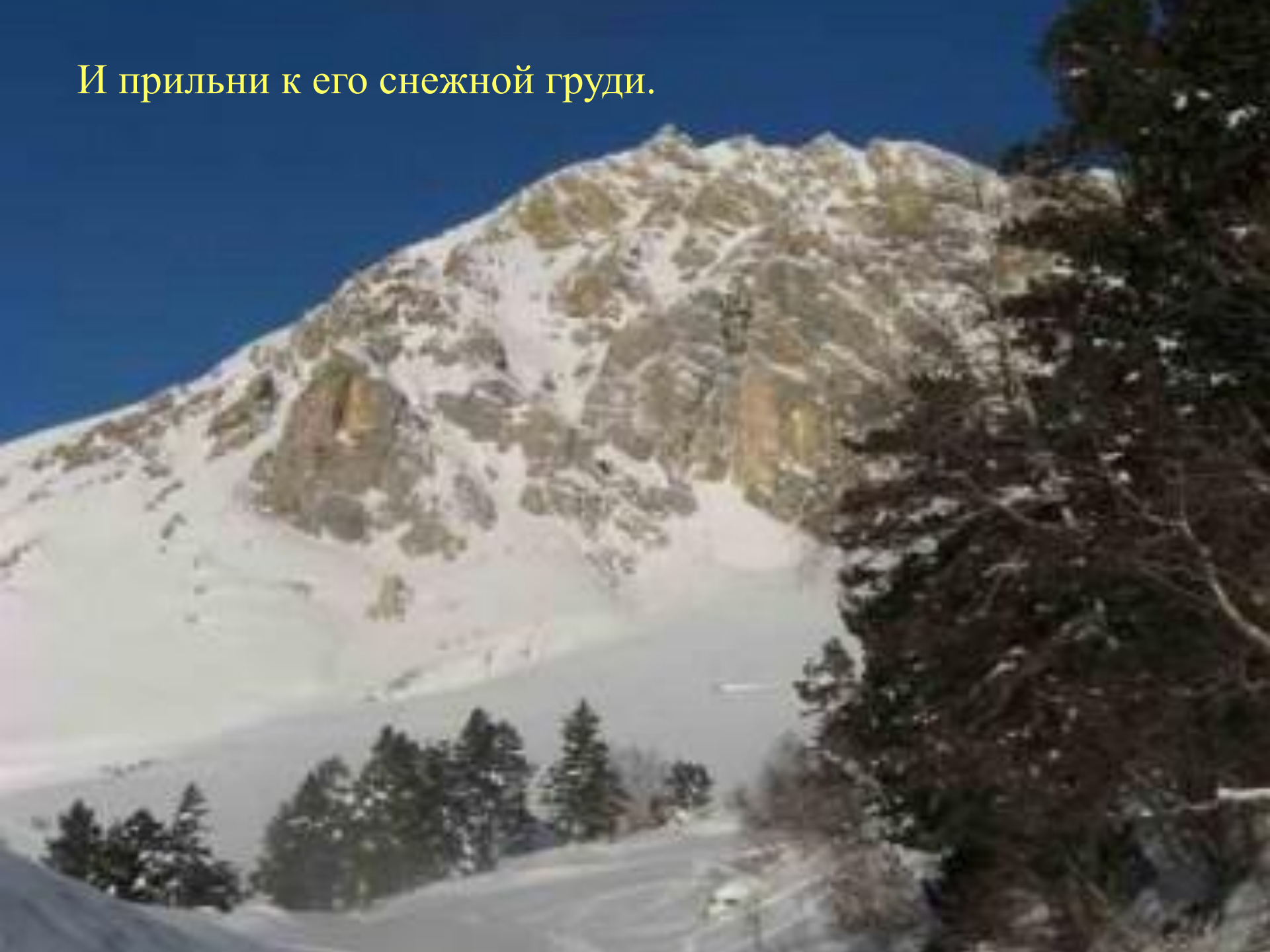
**ГУЗЕРИПЛЬ**



И оттуда к Оштену пройди



И прильни к его снежной груди.



Выше, выше к хребтам поднимись,





Ведь в горах твоя песня и жизнь,

25 7 2007



Ведь тебя твои горы зовут





Не на праздник — на подвиг и труд.



26 7 2007



Мой друг рисует горы  
Далекие, как сон -  
Зеленые озера,  
Да черточки лесов.  
А рядом шумный город,  
Стена со всех сторон -  
И друг рисует горы,  
Далекие, как сон.  
Мой друг, он друг отвесным,  
Холодным ледникам,  
Он друг отважным песням  
Да редким маякам.  
Он любит горный ветер,  
Раздумья до зари -  
Он любит горы эти  
Товарищам дарить.  
И в светлый день и в горе  
Упрямо верит он,  
Что есть на свете горы -  
Далекие, как сон.

**А. Якушева - Мой друг рисует горы**





**Горы имеют власть звать нас в свои края.**

**Это уже не страсть - это судьба моя.**

**Тянутся к высоте люди большой души.**

**Вы не жалейте тех, кто не пришёл с вершин.**

**Вам, кто сидит внизу, вам ли о них тужить.**

**Люди, идущие вверх, знают, как надо жить.**

***А. Букреев***

**Занимаюсь из личного дневника туриста**

**В суету городов и в потоки машин**

**Возвращаемся мы - просто некуда деться!**

**И спускаемся вниз с покоренных вершин,**

**Оставляя в горах, оставляя в горах свое сердце.**

**Так оставьте ненужные споры !**

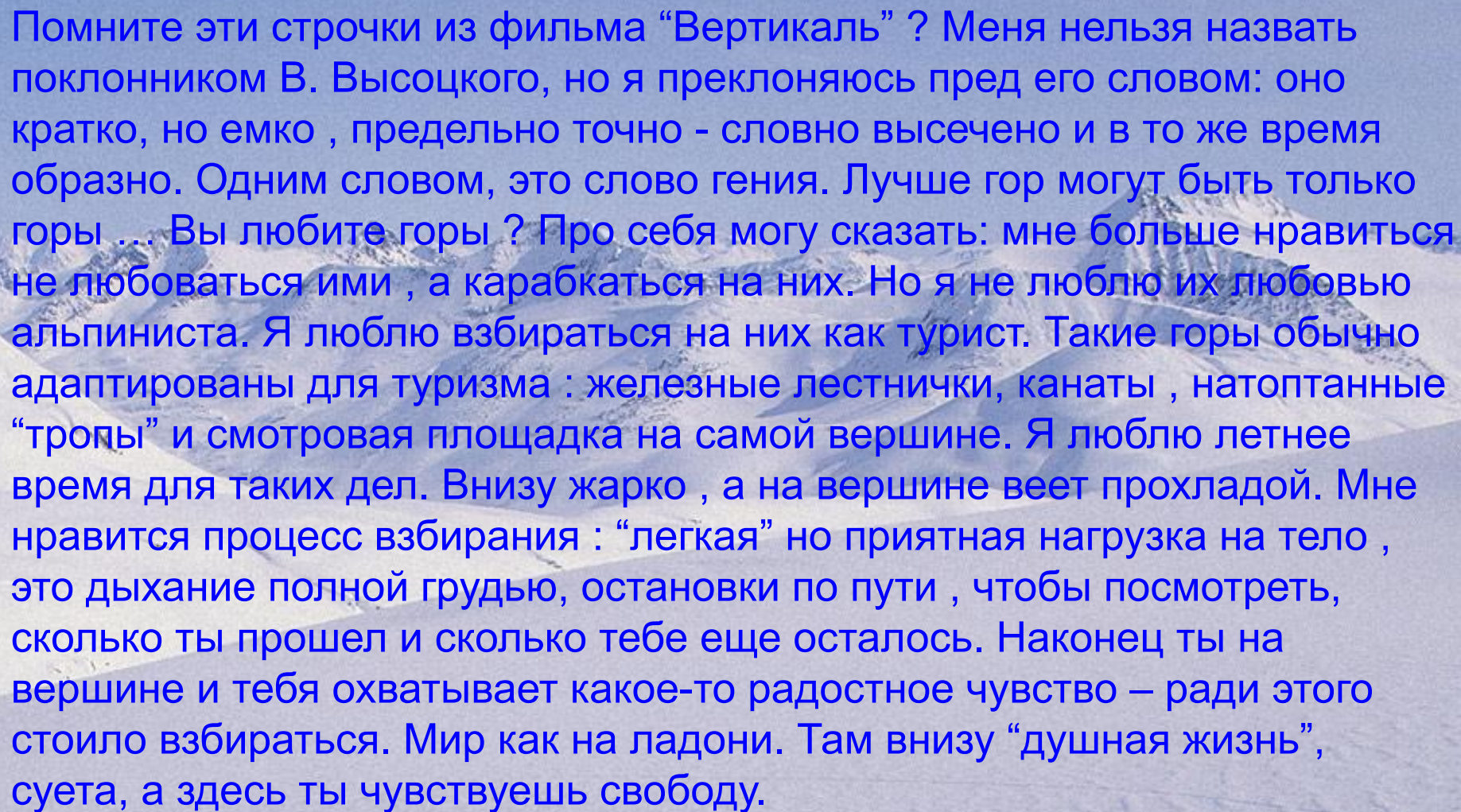
**Я себе уже все доказал –**

**Лучше гор могут быть только горы,**

**На которых еще не бывал.**

**В.Высоцкий**





Помните эти строчки из фильма “Вертикаль” ? Меня нельзя назвать поклонником В. Высоцкого, но я преклоняюсь пред его словом: оно кратко, но емко , предельно точно - словно высечено и в то же время образно. Одним словом, это слово гения. Лучше гор могут быть только горы ... Вы любите горы ? Про себя могу сказать: мне больше нравится не любоваться ими , а карабкаться на них. Но я не люблю их любовью альпиниста. Я люблю взбираться на них как турист. Такие горы обычно адаптированы для туризма : железные лестнички, канаты , натоптанные “тропы” и смотровая площадка на самой вершине. Я люблю летнее время для таких дел. Внизу жарко , а на вершине веет прохладой. Мне нравится процесс взбирания : “легкая” но приятная нагрузка на тело , это дыхание полной грудью, остановки по пути , чтобы посмотреть, сколько ты прошел и сколько тебе еще осталось. Наконец ты на вершине и тебя охватывает какое-то радостное чувство – ради этого стоило взбираться. Мир как на ладони. Там внизу “душная жизнь”, суета, а здесь ты чувствуешь свободу.

Тебе хорошо, но тебе нужно спускаться. Спуск обратен восхождению , “восхождению чувств”. По мере того как спуска- ешься кожей ощущаешь приближение города . Проклятая урбанизация ! Но ее я люблю тоже ...Проходит время и ты растворяешься в городской жизни. Растворяешься ...до следующего раза .





Седая голова планеты древней нашей,  
Колонна, на которую оперся небосвод,  
В тебе - источник рек, ты - каменная чаша,  
Ты - великан, что облака пасет.

Горда твоя вершина, непреклонна,  
Над нею только синева и тишь,  
Твои столпы - крутых отрогов склоны.  
Ты ни пред кем колен не преклонишь.  
С гранитной кручи, с высоты надменной  
Ты смотришь вниз, угрюмый исполин,

На жалкий мир, ничтожный, мелкий, бренный,  
Таким порой он кажется с вершин.

Захочешь - в клочья изорвешь ты тучи  
И как коня, стреножишь вихрь летучий...

И снова над вершиной непреклонной  
Царят, как прежде, синева и тишь...

Твои столпы - крутых отрогов склоны,  
Ты ни пред кем колен не преклонишь.

Но на уступах, в небо устремленных, -  
Упрямый жгут протоптанной тропы,  
И на челе, на глыбах раскаленных -  
След человечьей маленькой стопы.

*Лодонгийн Тудэв*  
*(монгольский поэт),*  
*перевод Я. Белинского*



...Ярки и неповторимы краски  
горных закатов - то алые,  
пурпурные, пунцовые и  
багряные, то полные  
царственного блеска, когда  
кажется, что полнеба залито  
расплавленным золотом...

*К.П. Рототаев*





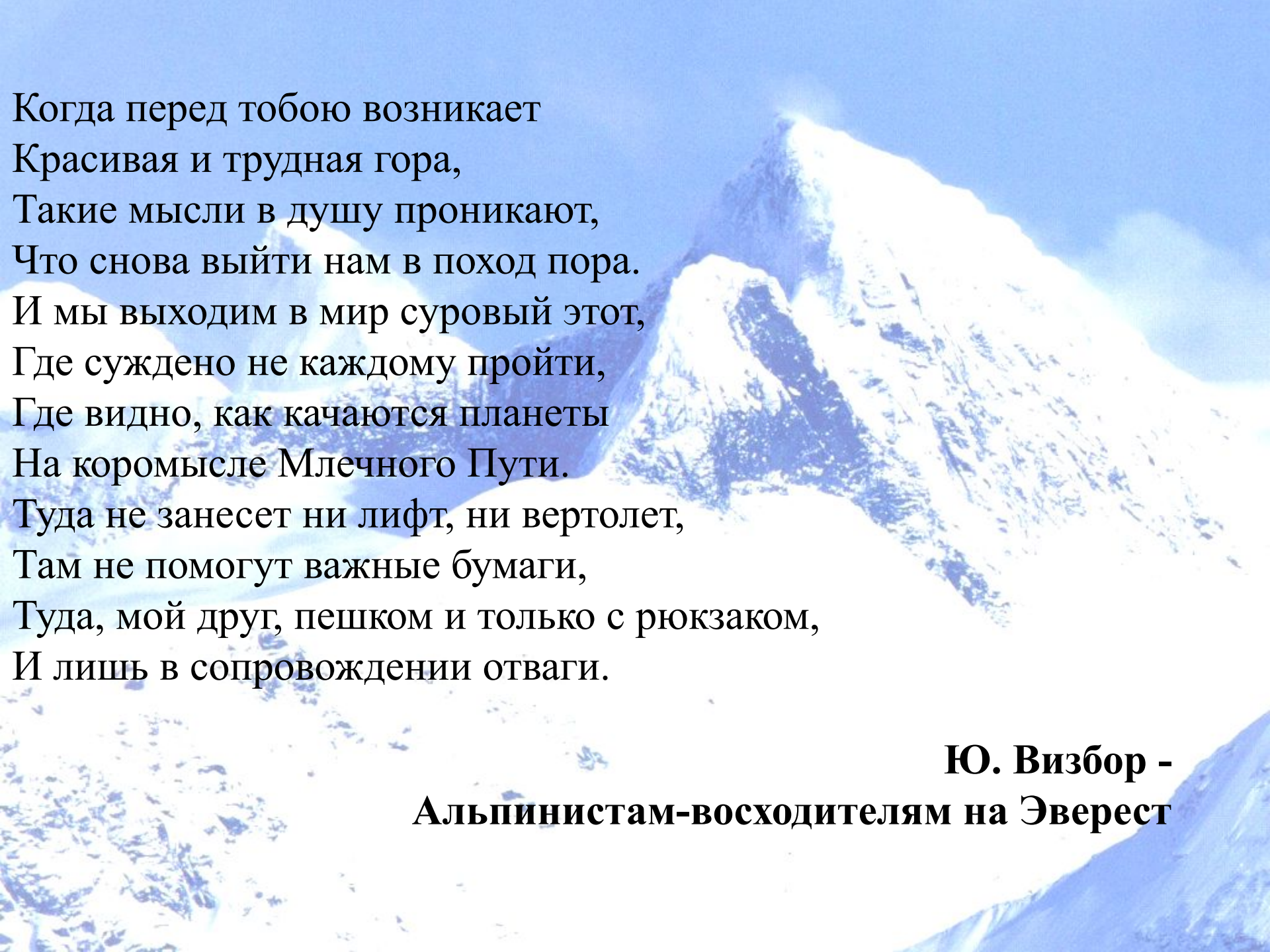


Седой и длинноусый  
Клокочет водопад.  
Земли цветущей бусы  
На склонах гор блестят.

Лохмотья туч уплыли,  
В гнезде галдят птенцы.  
И радугу пронзили  
Гранитные зубцы.

*К. Кулиев*





Когда перед тобою возникает  
Красивая и трудная гора,  
Такие мысли в душу проникают,  
Что снова выйди нам в поход пора.  
И мы выходим в мир суровый этот,  
Где суждено не каждому пройти,  
Где видно, как качаются планеты  
На коромысле Млечного Пути.  
Туда не занесет ни лифт, ни вертолет,  
Там не помогут важные бумаги,  
Туда, мой друг, пешком и только с рюкзаком,  
И лишь в сопровождении отваги.

**Ю. Визбор -  
Альпинистам-восходителям на Эверест**





Он  
завораживает нас,  
Где мощь вершин  
и стонут реки.  
Я полюбил тебя,  
Кавказ,  
Всем сердцем  
и судьбой навеки.

Здесь время замедляет рваный бег,  
И знают ли живущие на свете,  
Как пахнет освещенный солнцем снег,  
Чем дышит с перевала льнувший ветер.

*В.Л. Белиловский*





*Х. Байрамуква, перевод Н. Матвеевой*

Когда я говорю с горами,  
Я с целым миром говорю.  
Мне внемлет дерево камень  
И свет, рождающий зарю.

*К. Кулиев*

Горы, что вы сделали со мной?  
Чем заворожили? Властным зовом  
К подвигам горячим и суровым  
Или мудрой снежной сединой?  
Ваша твердость мне передается,  
Я держусь на ваших скользких тропах.  
Чем пытливей вглядываюсь в пропасть,  
Тем ровней, спокойней сердце бьется.  
И встречая блеск вершин бесстрашных,  
В самом риске чую твердь опоры.  
Горы любят сильных и отважных.  
Горы любят тех, кто любит горы.

