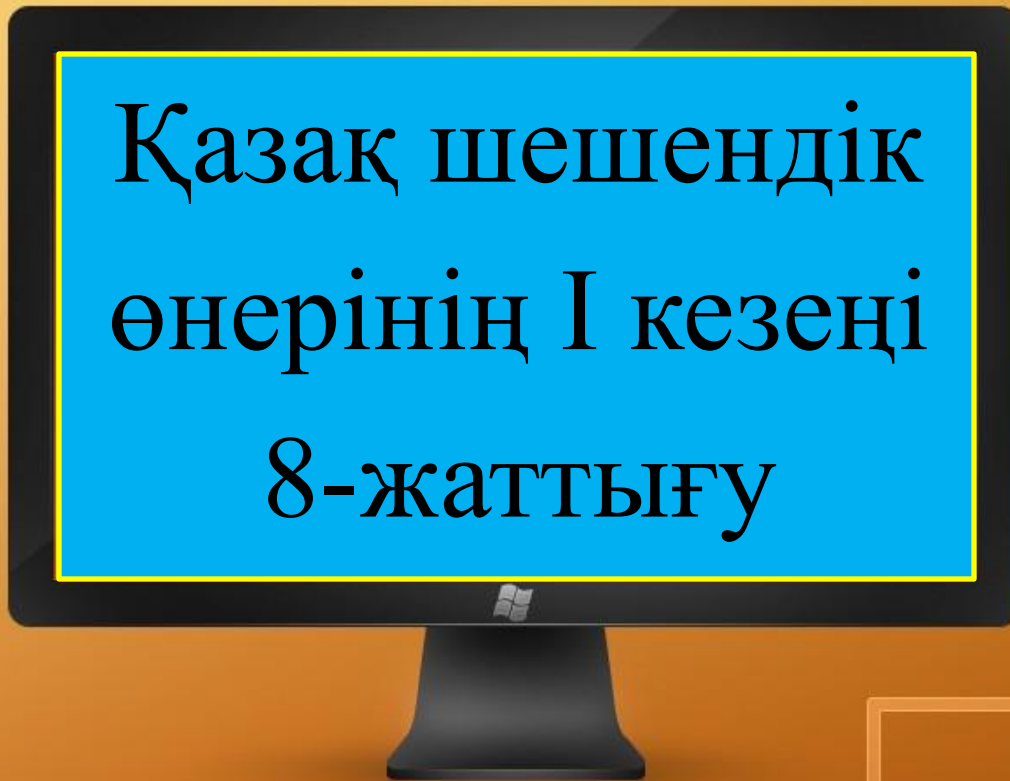


I топ
Шешендер
II топ
Көсемдер
III топ
Батырлар



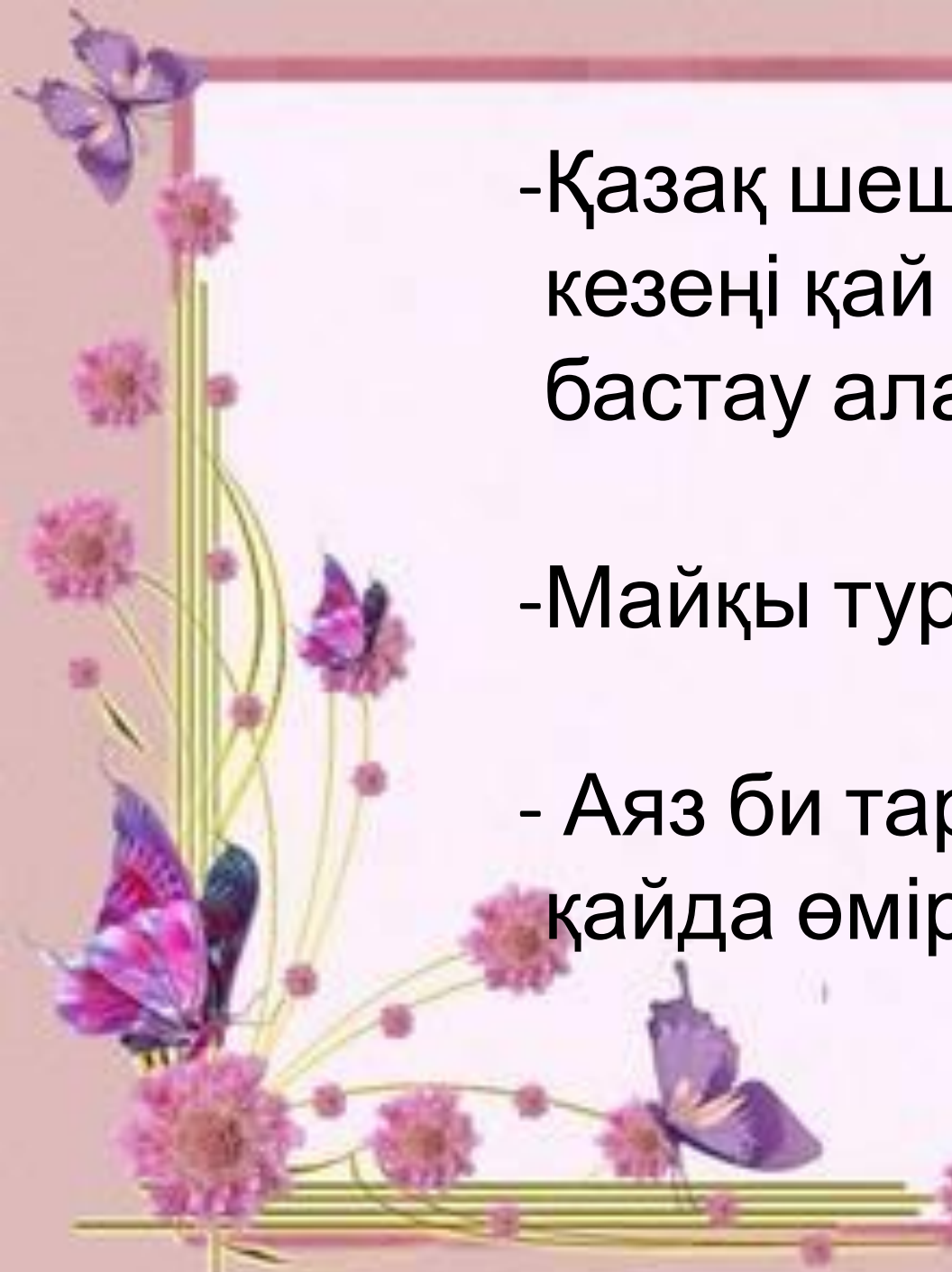
Үй тапсырмасы

Қазақ шешендік
өнерінің I кезеңі
8-жаттығу



©2010 Stamga

Widescreen, Standard and iPod Touch resolutions included



-Қазақ шешендік өнерінің I кезеңі қай кезеңнен бастау алады?

-Майқы туралы не білеміз?

- Аяз би тарихи аңыздарға қайда өмір сүрген?



**Асан қайғы,
Жиренше шешен**

ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚТЫ ОЯТУ

Ортаға бір оқушы шығады. Оның топқа
10 сұрақ қоюына мүмкіндігі бар.
Оған жауап тек «иә» немесе «жоқ» деп
беріледі.



**ҚАЗАҚ ШЕШЕНДІК
ӨНЕРІНІҢ ІІ КЕЗЕҢІ
(АСАН ҚАЙҒЫ,
ЖИРЕНШЕ ШЕШЕН)**



АСАН ҚАЙҒЫ





Ж
И
Р
Е
Н
Ш
Е

Ш
Е
Ш
Е
Н



Едіге

баты

р

SkyClipArt.ru

Шағын жоба
қорғау

I топ

Асанқайғы

II топ

Жиренше шешен

III топ

Едіге батыр
(шешен)





Кітаппен

Жұмыс

10-

жаттығу

I топ

Мәтін мазмұнын тақырыпта
берілген ғылыми түсінікпен
байланыстыра әңгімелеу

II топ

Әз Жәнібек жайындағы
білімдерін саралап,
диалогқа түсіру

III топ

Мәтіннен жай сөйлем
алып, сатылы кешенді
синтаксистік
талдау жасау.

Сергіту

- ❖ Өнер алды - ...
- ❖ Тіл тас жарады,
- ❖ Тас жармаса, ...
- ❖ Шебердің қолы ортақ, ...
- ❖ Сөз тапқанға ...
- ❖ Жақсы байқап сөйлер, ...
- ❖ Аяғы жаман төрді былғар, ...
- ❖ Ине көзінен сынады, шешен ...

сәті

HAMELEONS.COM



опубликовано
на сайте

HAMELEONS.COM

HAMELEONS.COM





Асан атамыздың
«Бұл заманда не ғаріп?»
толғауындағы өлең
жолдарының реттілігін тауып,
көріктеуіш құралдарды
ажырату,
сөз мағынасын ашу



**Қайталау дегеніміз не, қайталаудың
қандай түрлері бар? Қайталанып
тұрған сөзді табыңдар.**

I топ.

Ақ қалалы боз ғаріп,
Жақсыларға айтпаған,
Асыл шырын сөз ғаріп.
Замандасы болмаса,
Қариялар болар тез ғаріп...



Эпитеттерді табу. Эпитет дегеніміз не?

II топ

Қадірін жеңге білмесе,
Бойға жеткен қыз ғаріп.
Ел жағалай қонбаса,
Бетегелі бел ғаріп.
Қаз-үйрегі болмаса,
Айдын- шалқар көл ғаріп.

“Ғаріп” сөзінің мағынасын ашу

III топ

Мүритін тауып алмаса,
Азғын болса пір ғаріп.
Ата жұрты бұқара
Өз қолында болмаса,
Қанша жақсы болса да,
Қайратты туған ер ғаріп

Шығармашылық жұмыс

I топ

«Атадан қалған асыл сөз» тақырыбын бүгінгі күнгі шешендікпен байланыстыра отырып ой тарқату

II топ. Эссе жазу

III топ. Кестемен жұмыс

Мен таңдаған шешендік сөз.

Оның адамға әсері мен қажеттілігі

Мен таңдаған шешендік сөз	Оның адамға әсері мен қажеттілігі

КІМНІҢ
СӨЗІ



Үйге тапсырма

Асан қайғының жерге айтқан
сындарын тауып, сын айтқан
жерлерді картаға түсіріп,
берген бағасын тұсына жазып
қою;

12-жаттығу

Ер Едіге туралы баяндама
жасау





Бағала

у



Рефлекс ия







