



Цвет в кулинарии

Преподаватель ГБПОУ РО «ПАТТ»
Новгородская Е.С.

Важным средством привлекательности или подчеркивания вкуса пищи является цветовое оформление блюд.

Оно не только разнообразит, но и придаст более аппетитный вид любому блюду.





Огромное значение цвета в оформлении блюд очевидно и не подлежит сомнению. Но, следует заметить, что цветовую гамму каждый человек воспринимает по-своему.

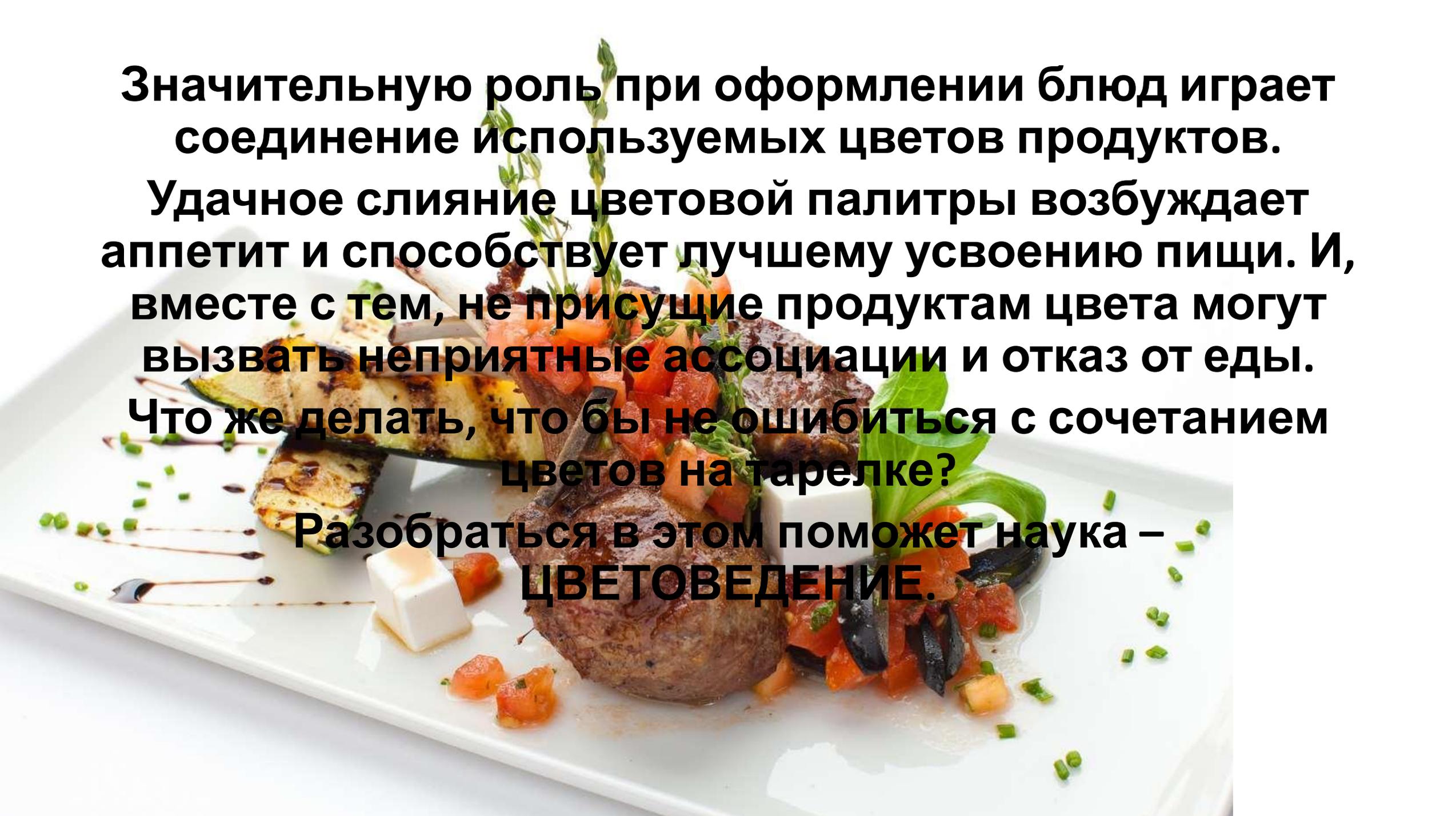
Красный и оранжевый притягивают внимание, желтый придает ощущение весны, солнца, навевает хорошее настроение, зеленый - успокаивает, радует глаз и положительно влияет на нашу нервную систему.

Значительную роль при оформлении блюд играет соединение используемых цветов продуктов.

Удачное слияние цветовой палитры возбуждает аппетит и способствует лучшему усвоению пищи. И, вместе с тем, не присущие продуктам цвета могут вызвать неприятные ассоциации и отказ от еды.

Что же делать, что бы не ошибиться с сочетанием цветов на тарелке?

Разобраться в этом поможет наука – ЦВЕТОВЕДЕНИЕ.



ОСНОВЫ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

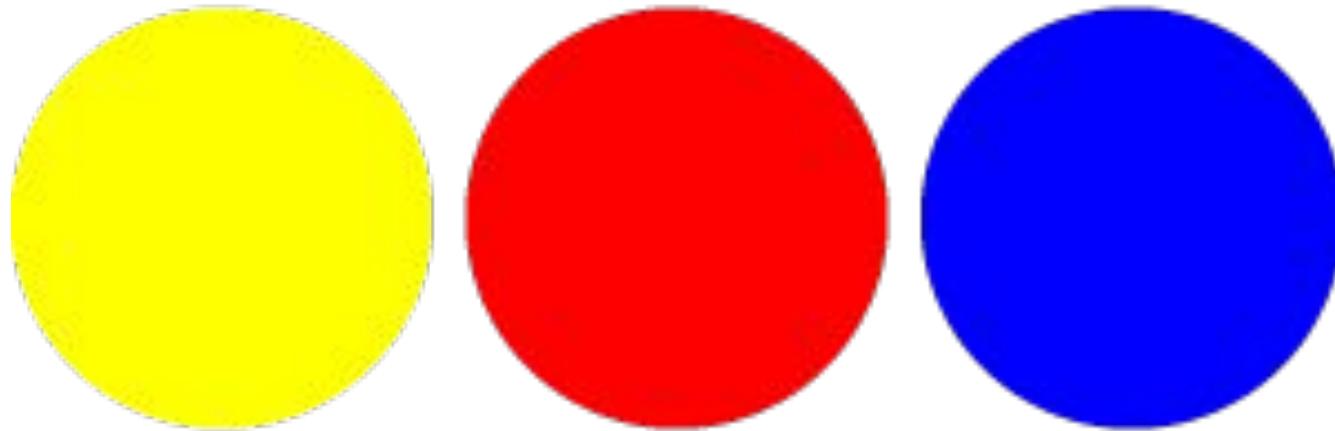
Ни для кого не секрет, что цвет – одно из важных средств изображения. Цвет можно «заставить» работать на нас.

Оттенки цветов богаты и разнообразны, но все они подчиняются законам цветоведения. Как же во всем этом разобраться?

В цветоведении существует понятие как ОСНОВНЫЕ цвета, ВТОРОСТЕПЕННЫЕ и ПРОИЗВОДНЫЕ.

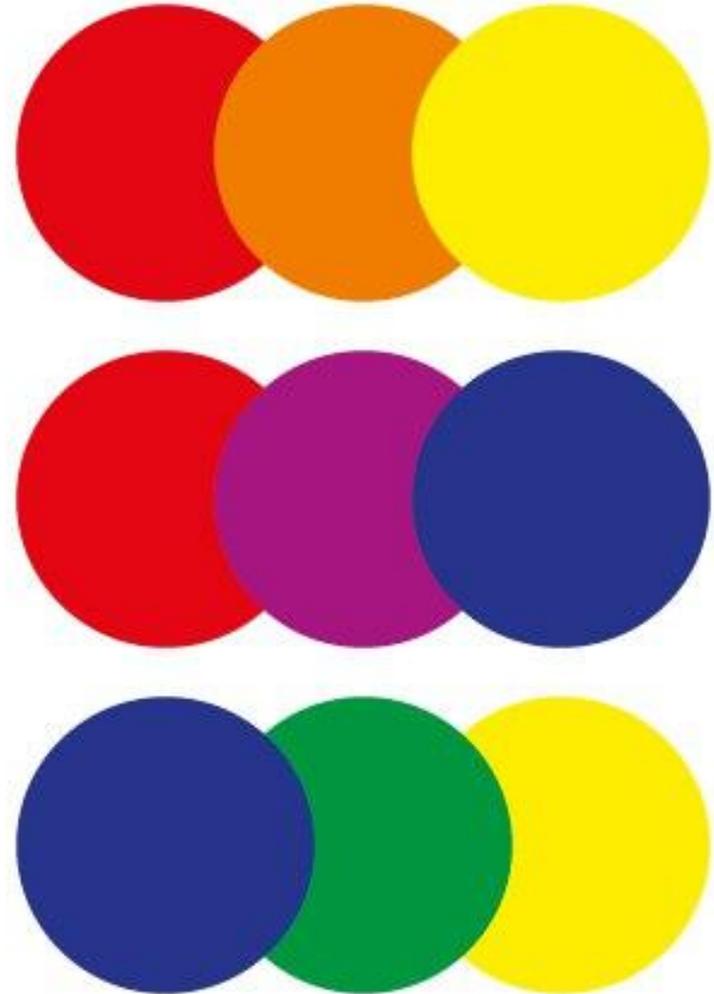
Традиционно основными цветами считаются
красный, синий и желтый.

Все остальные получаются путем смешивания. Но
вот первые три цвета получить никак нельзя.

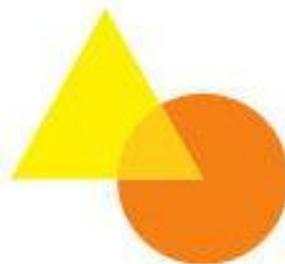


**Получаются при
смешивании двух
основных цветов.
Например, как получить
зеленый?**

**Просто смешиваем
желтый с синим.
Естественно светлота и
интенсивность зеленого
будет зависеть, в каких
пропорциях были
смешаны эти цвета**



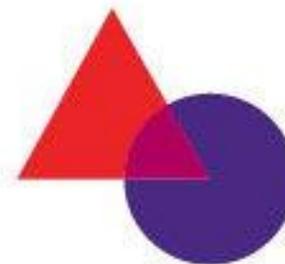
**Получить их можно
путем смешивания трех
основных и трех
второстепенных
цветов.**



Желтый + Оранжевый =
Желто-оранжевый



Красный + Оранжевый =
Красно-оранжевый



Красный + Фиолетовый =
Красно-Фиолетовый



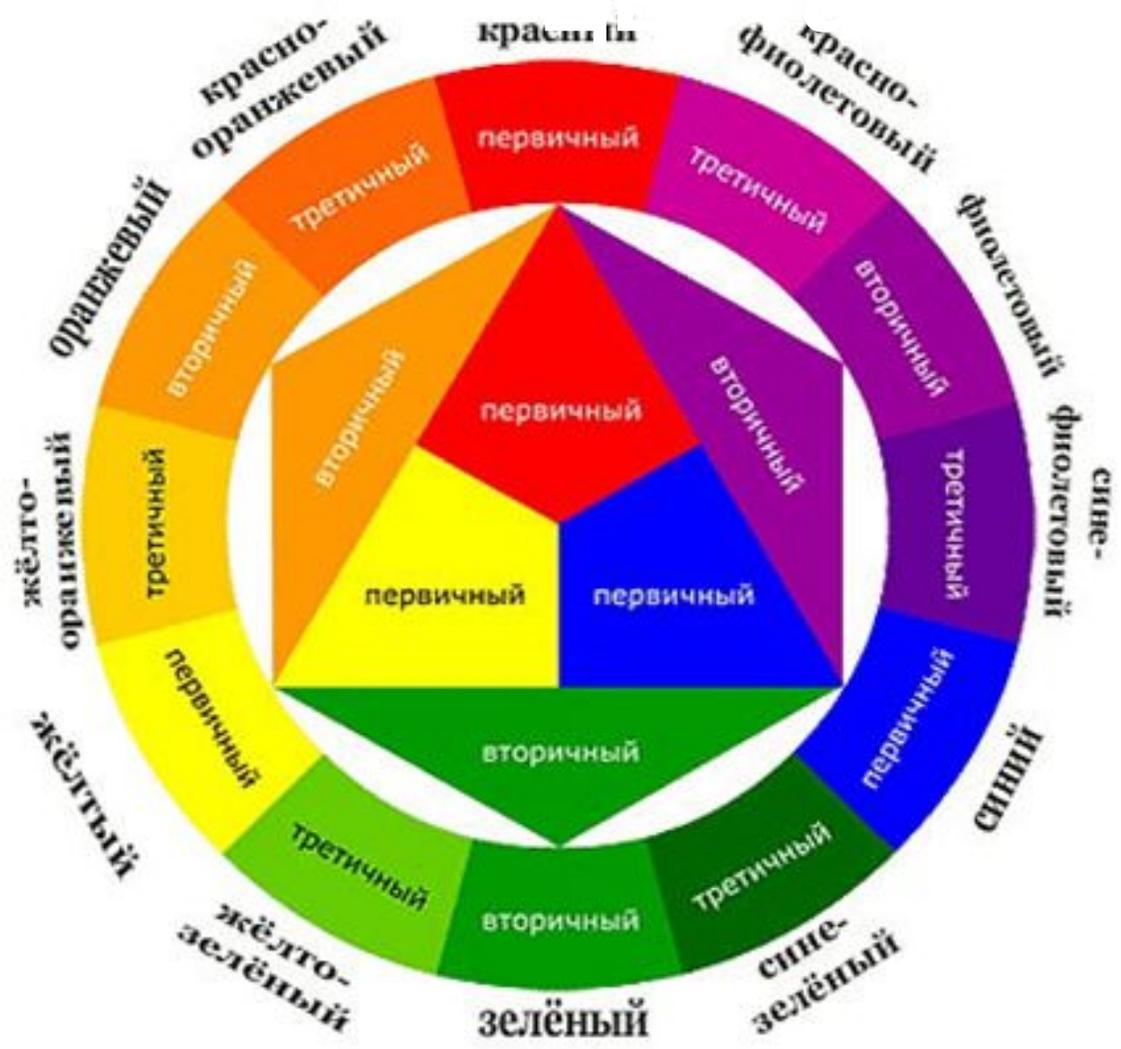
Синий + Фиолетовый =
Сине-Фиолетовый



Синий + Зеленый =
Сине-Зеленый

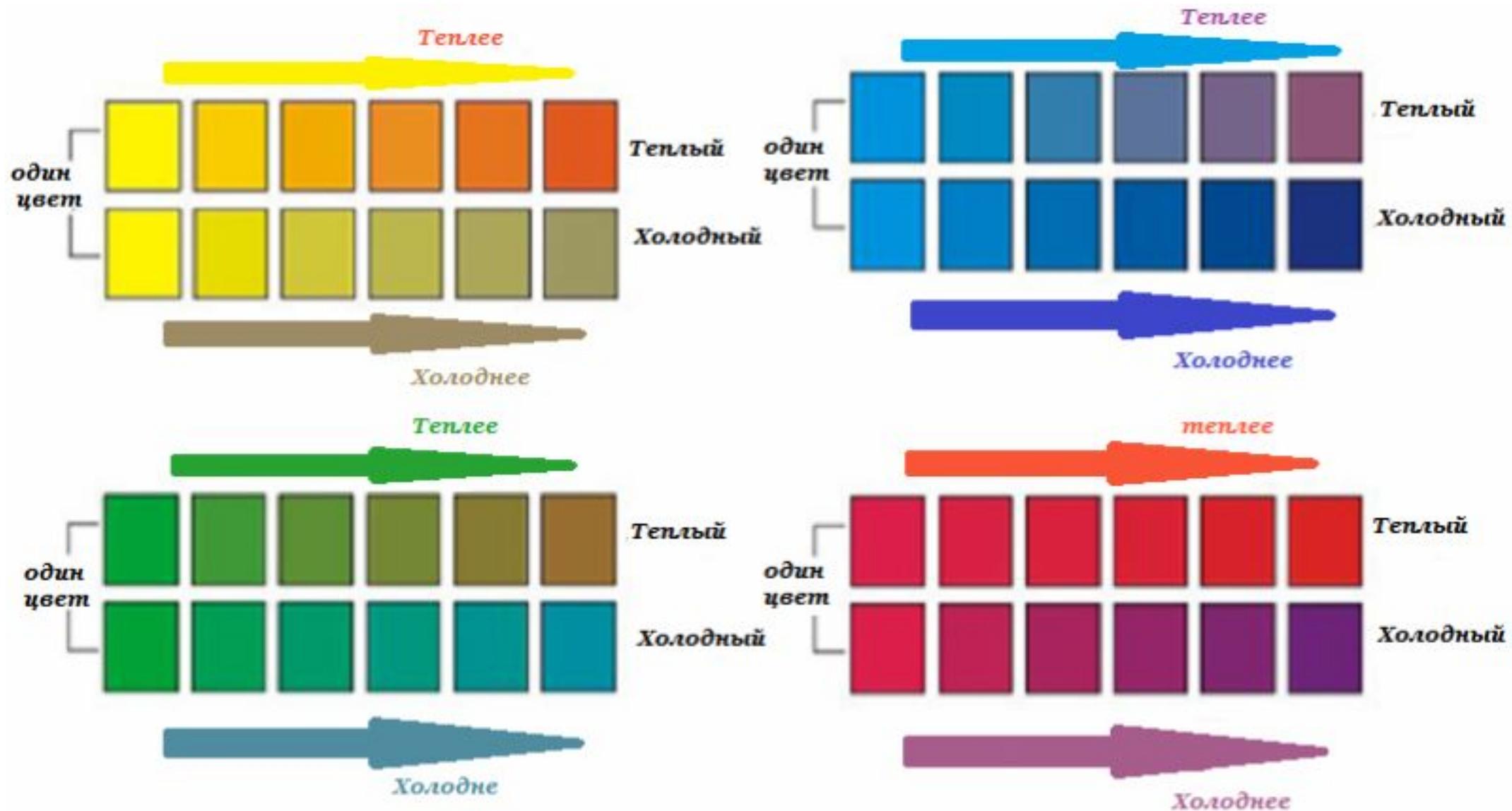


Желтый + Зеленый =
Желто-Зеленый



В цветовом круге они
расположены напротив. И
обладают эффектом
усиливать друг друга
находясь рядом.





Цветовой тон – термин определяющий колор. Он позволяет отличить один цвет от другого, а так же различать их по названиям.

Светлота – тон в цвете, тональность.

Насыщенность – интенсивность, степень сочности и глубины цвета.



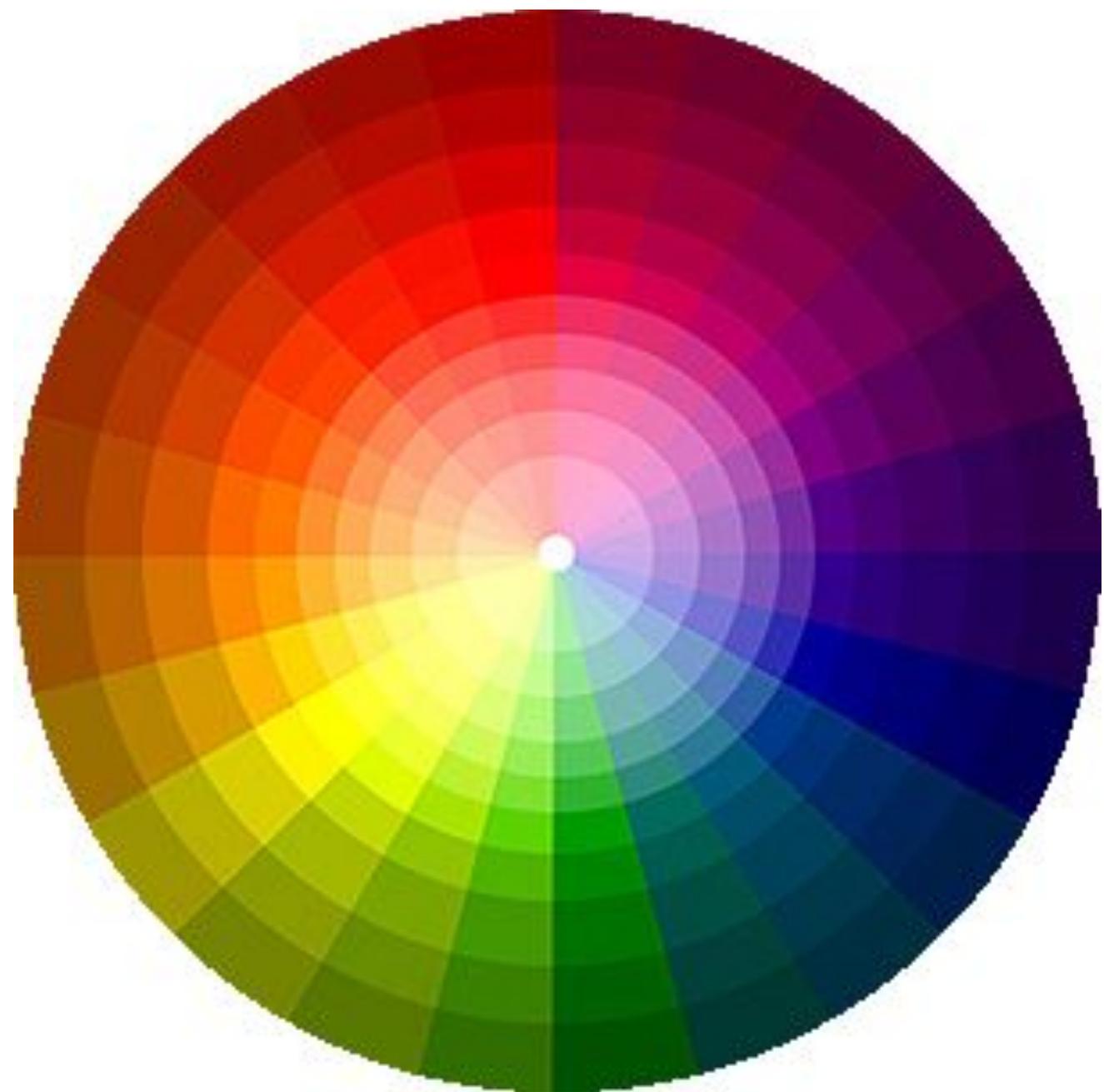
Цветовой тон

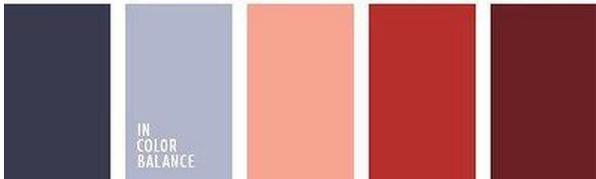
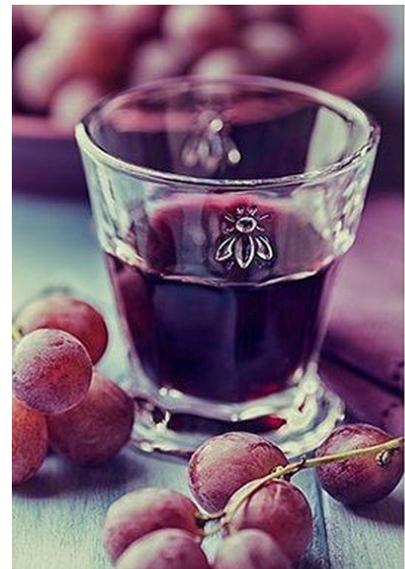
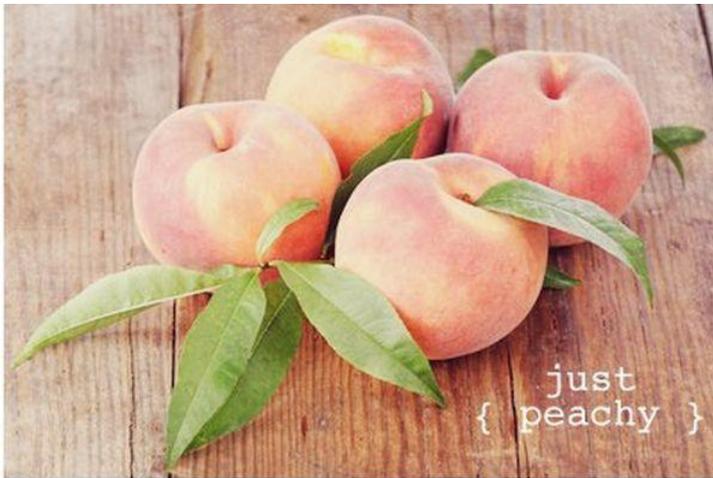


Светлота



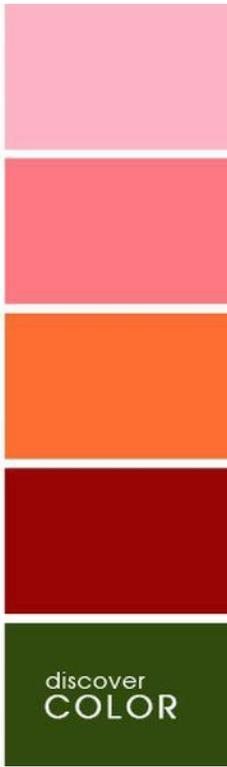
Насыщенность







IN
COLOR
BALANCE



discover
COLOR



IN
COLOR
BALANCE



seeds®



IN
COLOR
BALANCE



IN
COLOR
BALANCE



IN
COLOR
BALANCE









