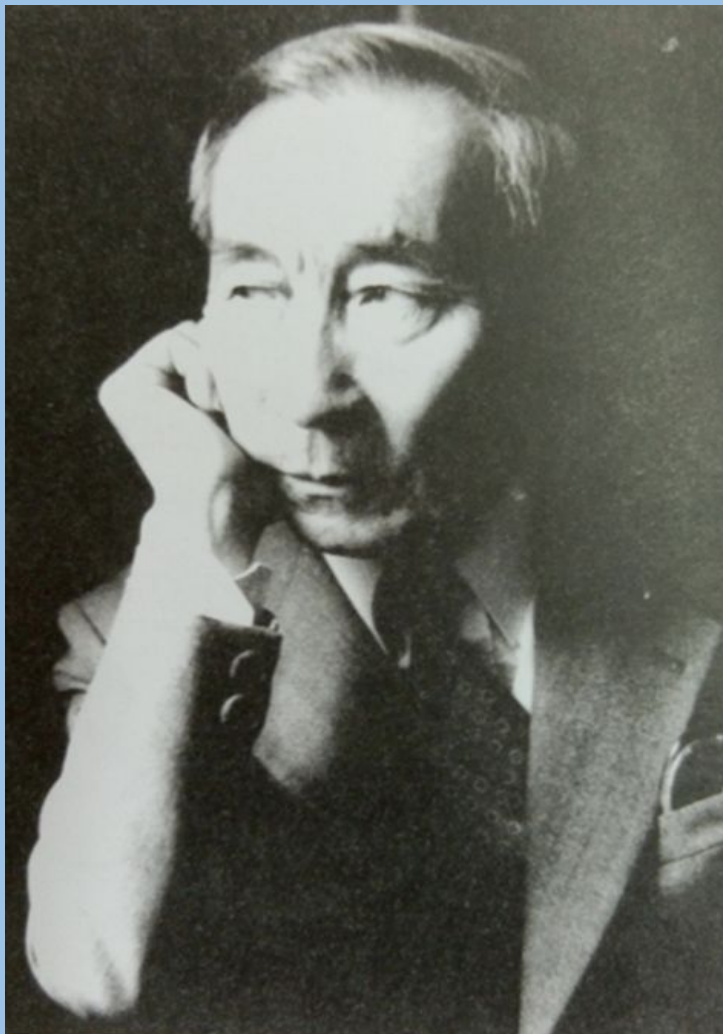


# Презентация «Анатолий Шалхакович Кичиков»

Выполнил: Сакилов Цебек  
Руководитель : Сакилова К.К.

Элиста, 2015

# Анатолий Шалхакович Кичиков



**Потомки скажут, честь воздав сполна,  
Дивясь ушедшей были.**

**Какие были имена!**

**Какие люди были!**

**(А. Твардовский.)**

**Его жизненный и творческий путь- одна из страниц истории зарождения и становления калмыцкой творческой и научной интеллигенции советского периода.**

**Педагог, писатель, переводчик, журналист, известный ученый - эпосовед - вот основной перечень творческих профилей заслуженного учителя Калмыкии, лауреата Государственной премии Калмыкии имени О. Городовикова, доктора филологических наук, профессора Анатолия Шалхаковича Кичикова.**

# Основные биографические данные профессора А.Ш.Кичикова

Кичиков Анатолий Шалхакович родился 23 декабря 1921 года в урочище Хара-Шаралджин Бага-Чоносского улуса Астраханской области (ныне Целинный район Республики Калмыкия) в семье многодетного скотовода.

- 1939г. –Учащийся Калмыцкого педагогического училища г.Астрахани.
- 1940г. -Учитель НСШ при Зональной станции Троицкого района Калмыцкой АССР.
- 1941-1942гг. –Курсант Грозненского авиационного училища им. П. Осипенко, участник обороны Северного Кавказа.
- 1942-1944гг-Курсант Тбилисского горно-артиллерийского училища, службы в рядах СА в Иране.
- 1945-1957гг. – Учитель, директор школы, инспектор народного образования Аягузского района Семипалатинской области Казахской ССР.
- 1953г. – Экстерном с отличием закончил Семипалатинский учительский институт.

# Основные биографические данные профессора А.Ш.Кичикова

- 1957г. – Методист Калмыцкого института усовершенствования учителей, преподаватель Калмыцкого отделения Карачаево-Черкесского педагогического училища.
- 1958г. – Экстерном закончил Ставропольский педагогический институт.
- 1959г. – Директор Калмыцкого педагогического училища.
- 1961г. – Присвоено почетное звание «Заслуженный учитель КАССР».
- 1960-1977гг. – Научный сотрудник, заведующий сектором джангароведения Калмыцкого НИИЯЛИ.
- 1964г.-Защита диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук.
- 1977г. – Преподаватель, заведующий кафедрой, профессор кафедры калмыцкой литературы КГУ.
- 1987г.- Член Союза писателей СССР.
- 1990г.- Присуждена Государственная премия КАССР имени О.И.Городовикова.
- 1996г.- Защита диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук.
- 1998, 23 сентября - кончина А.Ш.Кичикова.

# Солдат Великой Отечественной



«...поскольку техника была довольно изношенная ,  
однажды случилось то, чего мы всегда боялись:  
зависание бомбы, то есть бомба не сбрасывалась, не  
падала - с ней надо возвращаться. Это самое страшное,  
так как при посадке она взрывается. Ладно мы вдвоем с  
пилотом погибнем, но ведь разнесет к черту весь  
аэродром, всю технику!

## Солдат Великой Отечественной



Любой ценой надо сбросить эту бомбу, и обязательно над водоемом . Вот мы и «челночили» над речкой, а я отводил и подводил стальные тросы, на которых крепится бомба. Двадцать-тридцать минут, пока мои усилия не увенчались успехом, мне показались вечностью. Руки были изорваны в клочья, часы с большим циферблатом вообще снесло»,- так писал о себе и о своих боевых друзьях Анатолий Шалхакович в статье «Война была у каждого своя».

1945-1957 гг. – Учитель, директор школы, инспектор  
народного образования Аягузского района Семипалатинской  
области Казахской ССР.





# Научно-педагогическая деятельность

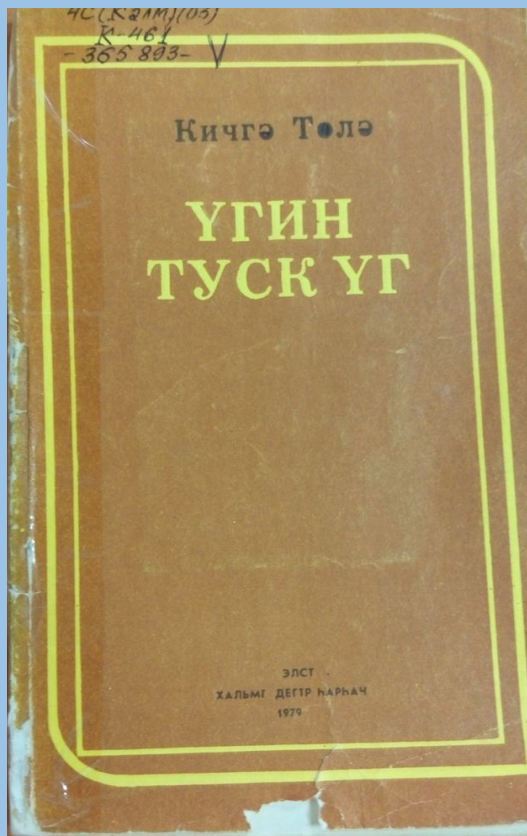


Опытный педагог и методист Кичиков А. Ш. автор школьных учебников, учебно-методических пособий, учебных программ по калмыцкому языку и литературе.

## На литературоведческой стезе

- Первым его печатным произведением на родном языке был рассказ «Светлый путь», опубликованный в альманахе «Теегин герл», затем появились другие рассказы: «Беглец», «Кермен», «Расставание», «Блеск бронзовой медали», «Предрассветный хор жаворонков».
- Ежедневный труд педагога Анатолий Шалхакович сочетает с литературоведением. Он занимается фольклористикой, связанный с героическим эпосом «Джангар», а также литературно-художественной критикой.
- На страницах республиканской газеты «Хальмг үнн» печатаются его критические статьи. «Главной» книгой в литературно-критической деятельности А.Ш.Кичикова является его книга «Келсн үг-керчсн модн».

# На литературоведческой стезе



## Научная деятельность

- В 1963 году он опубликовал монографию «Дербетский говор», а в 1964 году защитил диссертацию.
- Профессор Кичиков был прекрасным знатоком калмыцкого устного народного творчества и тонким ценителем народного искусства, неустанным собирателем и пропагандистом калмыцкого фольклора. В 1961 году им была открыта замечательная сказительница Нимгир Захаровна Кутуктаева. В её репертуаре оказались уникальные сказки. Шесть из записанных у Н.Кутуктаевой сказок впервые были опубликованы в русском переводе. ( с подстрочным переводом и комментариями А.Ш. Кичикова) в книге «Медноволосая девушка». Книга эта замечательна тем , что ею издательство «Наука» открыло серию «Сказки и мифы народов Востока».

## Научная деятельность

А.Ш.Кичиков был прекрасным знатоком средневековой калмыцкой литературы, её памятников. По его подстрочнику известный поэт Г. Ярославцев перевел поэму «Услаждение слуха» классика калмыцкой литературы дооктябрьского периода Боован Бадмы.

Поэма с комментариями Кичикова опубликована в 102 томе «Библиотеке всемирной литературы» в 1977 году, изданном под названием «Поэзия народов СССР XIX- начала XX века».

# НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ В ДЖАНГАРОВЕДЕНИИ

В 1966 году Анатолий Кичиков возглавил сектор «Джангара и джангароведения Калмыцкого НИИЯЛИ». Работа сектора проводилась по трем направлениям: текстологическое изучение эпоса, научный перевод «Джангара» на русский язык, исследование версий и песен «Джангара».

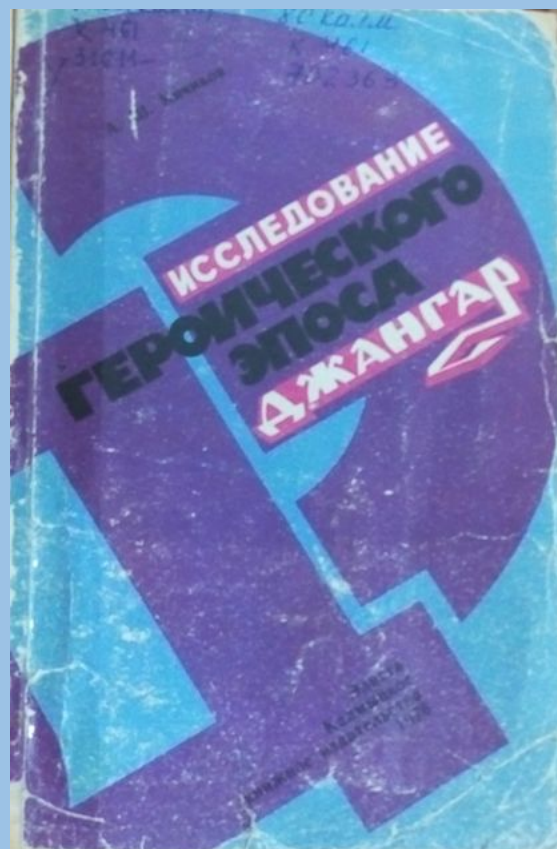
1. В 1978 году в Московском издательстве «Наука» впервые был опубликован научный текст 25 песен «Джангара» в двух томах с пояснительной статьей А.Ш. Кичикова, составителя данного издания.
2. Научный перевод «Джангара» на русский язык осуществлялся в рамках программы серии «Эпосы народов СССР», разработанной Институтом мировой литературы АН СССР.

3. Под руководством А.Ш.Кичикова сектор джангароведения исследовал версии песен «Джангара» по общим и частным проблемам исторических предпосылок, генезиса, композиции и сюжета, сказительского мастерства и традиции, а также школ калмыцких рапсодов прошлого и настоящего. В 1967 году Калмыцкий НИИЯЛИ организовал и провел Всесоюзную научную конференцию «Великий певец «Джангара» Ээлян Овла и джангароведение», посвященную 110 –летию со дня рождения Ээлян Овла, в работе которой приняли ученые Москвы, Ленинграда, Бурятии, Тувы, Горно-Алтайска, Северного Кавказа.



# НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ В ДЖАНГАРОВЕДЕНИИ

- Одним из научных открытий А.Ш.Кичикова стала дешифровка значения слова « Джангар» –имени главного героя эпоса.
- К научному подвигу можно причислить деятельность А.Ш. Кичикова в деле увековечения имени великого калмыцкого рапсода- джангарчи Ээлян Овла. Ээлян Овла был открыт по крупице: от небытия – до бронзового изваяния, от Волги –до Китайской стены .
- В 1966 году в архиве Ленинградского университета А.Ш. Кичиков обнаружил рукопись на «ясном письме» двух глав-песен эпоса «Джангар», записанных 1862 году. Это так называемый Малодербетовский список «Джангара»- удачная находка ученого, и его можно назвать последним для джангароведения неопределимым научным открытием конца XX века.
- В 1974 году увидела свет книга «Героический эпос «Джангар». Проблемы происхождения эпоса, циклов песен, основных сюжетов и образов». Эта монография- первый удачный опыт исследования эпоса на калмыцком языке.
- Венцом научных разысканий профессора А.Ш.Кичикова считается монографическое исследование «Героический эпос «Джангар» (сравнительно-типологическое исследование памятника), опубликованное издательством «Наука» в 1992 году. По мнению ведущего Российского синолога- фольклориста, члена корреспондента РАН Б.Л.Рифтина, «данный труд- первый и пока единственный, ставящий в джангароведении столь значительные по глубине и охвату материала задачи. Он, несомненно, превосходит все существующие в науке исследования данного памятника».





С преподавателями кафедры 1982 г.



# Встреча с Далай – ламой XIV. 1993г.



С супругой Сагларай Дорджиевной. Ноябрь 1986г.





•С учениками-единомышленниками. 1997.



С преподавателями кафедры. 1982



Андрей Васильевич Бадмаев  
профессор, доцент КГУ

Имя профессора А.Ш. Кичикова- это явление не только в культуре калмыцкого народа. Это живая история, потому что всего себя он посвятил единственной благородной цели- вернуть культуре утраченную целостность. «Будет ли востребована культура?»- вот был главный вопрос, основной движитель и стимул творческой деятельности А.Ш. Кичикова.

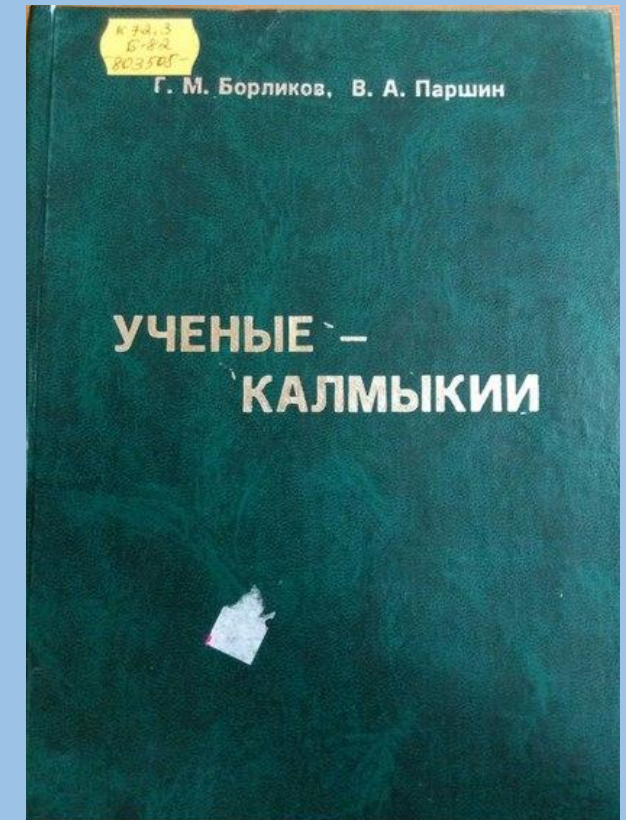
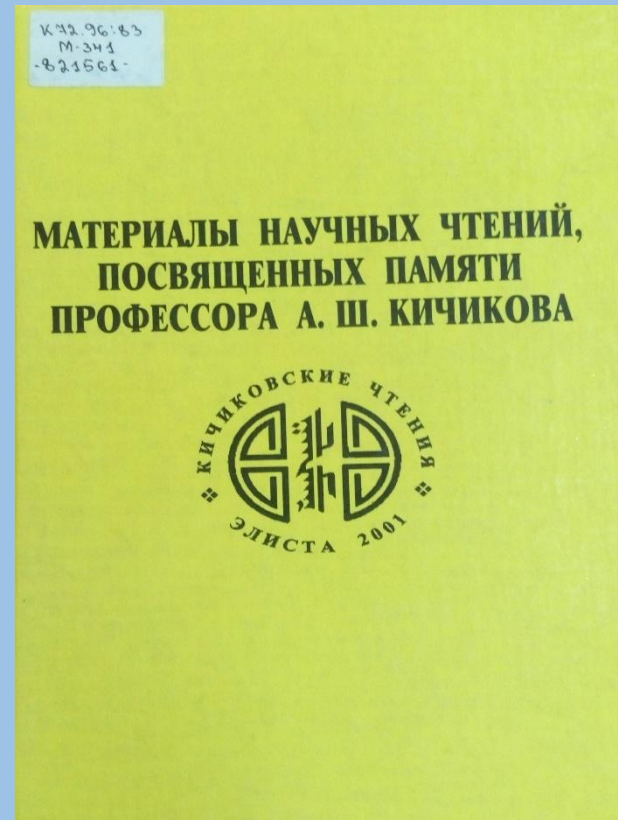
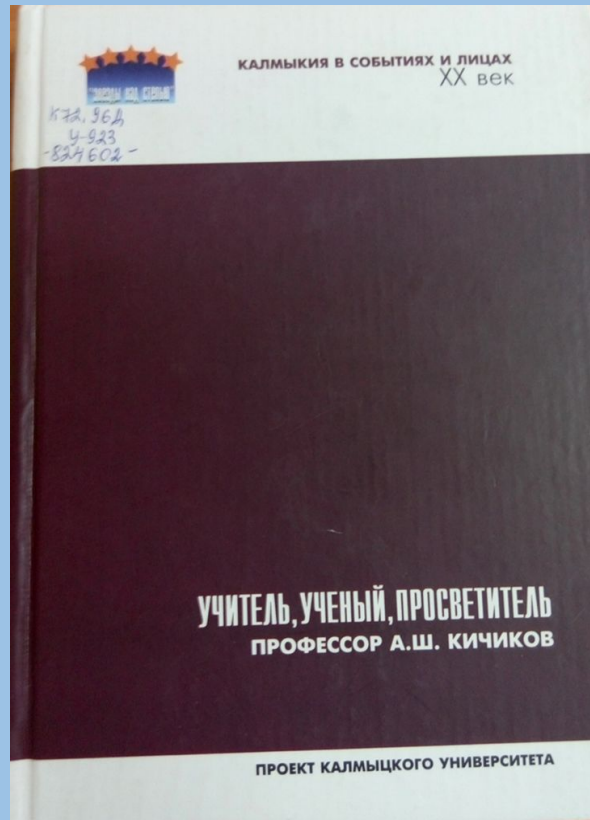


Байрта Манджиева,  
к.ф.н., доцент КГУ,  
научный сотрудник КИГИ РАН.

Известный калмыцкий ученый Анатолий Шалхакович Кичиков - один из немногих, кто совмещал в себе исследователя, собирателя, преподавателя калмыцкого фольклора, жангароведа, филолога, историка, этнографа, литератора, критика, писателя и прежде всего – Учителя, чья духовная энергия, широта души, одержимость наукой и любовь к калмыцкому языку навсегда останутся в памяти и в делах его последователей и благодарных учеников.

Нам бы всем так любить свою Родину, свой язык, свою культуру и историю, как любил до самозабвения Анатолий Шалхакович Кичиков. Он никогда и нигде не лгал, его слово никогда не расходилось с делом. Вот в чём счастье этого человека. Человека тяжелой судьбы, солдата Великой Отечественной...»

## Григорий Кукарека





## Использованная литература:

1. УЧИТЕЛЬ, УЧЕНый, ПРОСВЕТИТЕЛЬ. Профессор А.Ш.Кичиков. Проект Калмыцкого университета
2. Материалы научных чтений, посвященных памяти прфессора Ф.Ш. Кичикова.
3. Ключ разума. А.Ш.Кичиков. Элиста. 1993
4. «Хальмг үнн» . Статья « След на земле» . О патриархе джангароведения А.Кичикове.
5. Газета «Ленинский путь. Статья «Талант, возвращенный народом»
6. Газета «Известия Калмыкии». Статья «Востребованность временем»
7. Газета «Калмыцкий Университет» Статья «Сгусток исторической памяти народа» .