

Анализ современного урока



Вопросы

- Для чего анализируется урок?
- Что такое «анализ»?
- Самоанализ урока.
- Рефлексия.

Для чего анализируется урок?

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Упражнение №2

Подумайте, какие однокоренные слова написаны, и запишите их.

малый
мал

строитель
строитель

ход
хода



Что такое анализ?

- Анализ – это логический приём познания, представляющий собою мысленное разложение предмета (явления, процесса) на части, элементы или признаки, их сопоставление и последовательное изучение с целью выявления существенных, т.е. необходимых качеств и свойств.

Виды анализа:

- **Дидактический**(реализация дидактических категорий- отбор методов, приёмов, средств обучения, обработка учебного материала),
- **Психологический**(учёт психологических особенностей- уровень организованности учащихся, отношения к учению; приёмы развития внимания, памяти, мышления, воображения и т.д.)
- **Воспитательный**(анализ формирования на уроке ценностных качеств- воспитательные задачи урока, формирование убеждений, идеалов и мировоззрения),
- **Методический**(целесообразность отбора методов, их адаптация к возрастным и индивидуальным особенностям учащихся),
- **Организационный**(анализ рациональной организации урока- плотность урока, количество и частота чередования видов учебной деятельности)

Современный урок- это далеко не однообразная и единая структурно-содержательная схема. Каждый учитель сам выбирает те формы в которых он предпочитает работать.



Цели и анализ урока:

- Контроль, за качеством преподавания, качеством знаний, умений и навыков учащихся.
- Контроль, за состоянием учебно-воспитательного процесса.
- Инструктирование педагога.
- Помощь в овладении более высоким педагогическим мастерством.
- Выяснение причин успехов и неудач учителя, преодоление недостатков в его работе.
- Выявление системы работы учителя и др..

Типы анализа урока

- **Полный**- контроль качества организации учебно-воспитательного процесса, изучение стиля деятельности учителя, опыта его работы;
- **Краткий**- общая оценка качества основных дидактических категорий;
- **Комплексный** -единство и взаимосвязь цели, задач, содержания, методов и форм организации урока, анализ дидактических, психологических и других основ урока.
- **Аспектный**- более глубокое рассмотрение какой-то одной стороны урока с целью выявления недостатков или установления эффективности отдельных приёмов деятельности учителя.
- **Структурный**- выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность.

Сущность самоанализа урока:

- Самоанализ- рефлексия, позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности.
- Самоанализ- показатель профессионализма учителя, степени его осмысления задач образования, а не только целей и задач одного урока.



Уровни самоанализа урока

- **Эмоциональный**- непроизвольный уровень, (удовлетворённость или неудовлетворённость своей педагогической деятельностью).

Оценочный- оценка соответствия результата урока намеченной цели и триединой задачи.

Методический- анализ урока с позиции существующих требований к уроку.

Рефлексивный- определяются причинно-следственная связь всех аспектов урока(высший уровень анализа, для осуществления которого необходимо привлечь психолого-педагогическую теорию)

Общая схема анализа урока (работа по бланку анализа)

- Учебное заведение, класс, предмет, фамилия учителя, количество учащихся по списку, и присутствовавших на уроке.
- Тема урока, цель и образовательные, развивающие и воспитательные задачи урока.
- Организационное начало урока.
- Организационная структура урока.
- Анализ содержания учебного материала урока.
- Общепедагогические и **дидактические требования к уроку**
- Деятельность учителя.
- Деятельность учащихся.
- Выводы.
- Рекомендации.

Самоанализ урока учителем

- Дать краткую характеристику класса, выделить группы учащихся с различным уровнем овладения программным материалом.
- Охарактеризовать тему урока: степень сложности вообще и трудности для данного класса или отдельных учеников.
- Обосновать постановку цели урока, тип и его структуру.
- Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на РР обучения на уроке.
- Показать, как другие этапы работали на главный этап.
- Дать оценку успешности достижения ТДЗ, обосновать показатели РР (реального результата).
- Наметить перспективы совершенствования своей деятельности.

Анализ урока как процесс осознания и самопознания формирует у учителя аналитические способности, развивает интерес и определяет необходимость изучения проблем обучения и воспитания.



Особенности
личности
учителя

Психоло-
гический
аспект

Содержатель-
ный

Коммуни-
кативный

Когда урок делают вместе учитель и ученик, когда к нему готовы и учитель, и ученики, можно говорить о его эффективности



Образовательные
особенности
учеников

Социальные
нормы и
ценности класса

Статус
отдельных
учеников

Закономерности
общения
в системах:
«учитель-
ученик»
«ученик- ученик»
«учитель-
ученики»

Самоанализ урока даёт возможность:

- Формировать и развивать творческую сознательность, проявляющуюся в умении сформулировать и поставить цели своей деятельности и деятельности учеников.
- Развивать умение устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения педагогических целей.
- Формировать умение чётко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда.
- Сформировать своё педагогическое самосознание учителя, когда он постепенно начинает видеть, понимать необходимую и существенную связь между способом его действий и конечным результатом урока.

Заключение

- Любой урок- имеет огромный потенциал для решения новых задач.

Но решаются они зачастую теми средствами, которые не могут привести к ожидаемому положительному результату.

Реально то, что большая часть педагогов не собираются ничего менять в своей деятельности: нет времени и сил самому постигать что-либо новое, да и не видят в этом смысла.

Традиционный урок- как

родной человек, в нём всё близко и понятно: пусть не всегда удовлетворяют ученики, на уроке- всё знакомо, привычно, понятно,

это – традиционно. Как для учеников, так и для Учителя, урок интересен тогда, когда он современен в самом широком понимании этого слова.

Урок должен быть жизненным. Неоспоримо одно: он должен быть одушевлённым личностью учителя.

Хороших вам уроков!

Хоть выйди ты не в белый свет,
А в поле за околицей,-
Пока идёшь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты ни попал
И по какой распутице,
Дорога та, что сам искал,
Вовек не позабудется.

(Н. Рыленков)





