



# *Ғылыми жоба*

Тақырыбы:

**«Ғарифолла Құрманғалиевтің өңешін  
шетел сатып алмапты»**

**Орындаған: Сейтнұр Мерей**

# Жоспары

## Кіріспе

### 2. Негізгі бөлім

2.1. Ғарифолла Құрманғалиевтың өңешін шетел сатып алмапты.

2.2. Өмірбаяны.

Қорытынды

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

# **Жұмыстың өзектілігі**

Ғарифолла Құрманғалиевтың өмірбаянын,  
шығармашылығын толығымен зерттеу.

## Мақсаты



Ғарифолла Құрманғалиевтың қайталанбас тұлға екендігіне мән беріп, оның ерекшеліктерін анықтау

# Ғарифолла Құрманғалиев

```
graph TD; A[Ғарифолла Құрманғалиев] --> B[Опералық әнші]; A --> C[Композитор]; A --> D[актер]; A --> E[педагог]; A --> F[Музыкалық орындаушы]; B --> G[ ]; C --> H[ ]; D --> I[ ]; E --> J[ ]; F --> K[ ];
```

Опералық  
әнші

Композитор

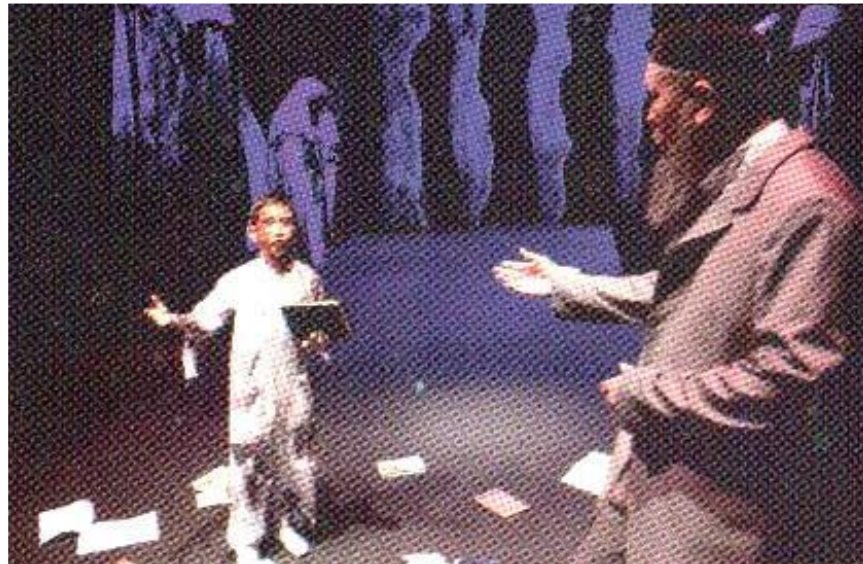
актер

педагог

Музыкалық  
орындаушы

# Құрманғалиев

Е. Брусиловскийдің “Ер Тарғын,”  
Латиф Хамедидің “Абай”  
операларында күрделі партиялар мен  
рөлдер,



# Қорытынды

- Қорыта келе айтарым:  
Ғарифолла Құрманғалиев-  
Қазақтың мақтанышы. Осы  
ғылыми жоба арқылы ол  
жайлы тереңірек білдім.

# ПАЙДАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Қазақ мәдениеті. Энциклопедиялық анықтамалық. Алматы, 2005ж.
2. Батыс Қазақстан облысы. Энциклопедия.-Алматы, 2002ж.
3. Атырау. Энциклопедия. Алматы: Атамұра, 2000ж.
4. Тарихи тұлғалар. Алматы, 2009ж.