

A surreal illustration of a large hand holding a miniature world. Inside the world, there are mountains, a tree, and a smaller hand holding a globe. A rainbow arches over the scene, and a bright sun is visible on the left. The background is a blue sky with white clouds.

# Добро и зло

Классный час

Когда **добро**  
творит **зло**?

Не зли других и сам не злись,  
Мы гости в этом мире бренном.  
И если, что не так – сдержись!  
Будь поумней и улыбнись,  
Ведь в мире все закономерно:  
Зло, излученное тобой,  
К тебе вернется непременно!

Как вы понимаете понятия:

**Добро** и **Зло**?

Где и как они проявляются?

**Добро**- это то, что служит  
сохранению и развитию жизни; все,  
что помогает человеку и природе,  
идет им на пользу.

А все, что вредит этому – называют  
**Зло**.

Высшее проявление  
добра – мир и любовь.

Высшее проявления зла –  
война, убийство.

Как вы понимаете слова:  
«**Добро** должно быть с  
кулаками»?

Добро должно быть с кулаками,  
Добро суровым быть должно,  
Чтобы летела шерсть клоками  
Со всех, кто лезет на добро.  
Добро – не жалость и не слабость,  
Добром дробят замки оков.  
Добро не слякоть и не святость,  
Не отпущение грехов.  
И смысл истории – в конечном,  
В добротном действии одном:  
Спокойно вышибать коленом  
Не уступающих добром!

В народе бытует мнение:

«За **добро** платят **злом**».

В чем его смысл?

Делать **добро** – это душевная потребность для русских людей, которая сохранилась в нас еще от далеких предков. В нашей жизни так много **зла**, недоверия, жестокости, что некоторые теряют веру в доброту, благородство и бескорыстие людей.

«От добра – добра не ищут»

«Не делай добра – не получишь  
зла»

A vibrant tropical beach scene is framed by an open white window. The view outside shows a clear blue sky with light clouds, a turquoise ocean with white waves, and a sandy beach. Several palm trees with green fronds are visible against the sky. On the windowsill in the foreground, there are several white orchids with yellow centers on the left and a large, colorful seashell on the right. The entire scene is set against a background of light blue water with white ripples.

**ТВОРИ ДОБРО**

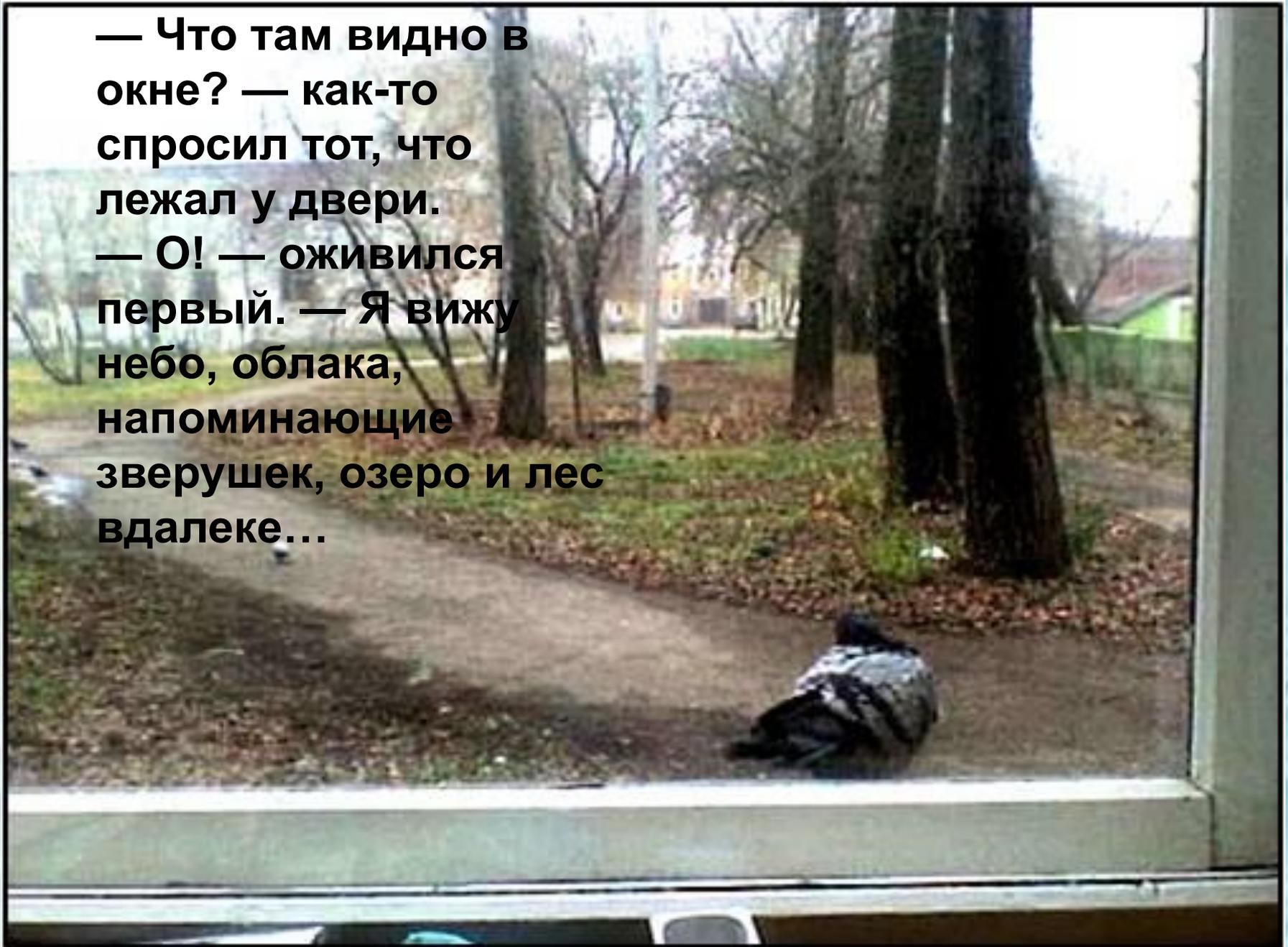
**ПРИТЧА  
«В  
БОЛЬНИЦЕ»**



**В больнице в одной палате лежали два тяжело больных человека. Один лежал у окна, а кровать другого располагалась у двери.**



— Что там видно в окне? — как-то спросил тот, что лежал у двери.  
— О! — оживился первый. — Я вижу небо, облака, напоминающие зверушек, озеро и лес вдалеке...





**Каждый день лежащий у окна рассказывал своему соседу о том, что происходит за окном.**



**Он видел лодку, рыбаков с огромным уловом, детей, играющих на берегу, юных любовников, держащихся за руки и не сводящих друг с друга сияющих глаз.**

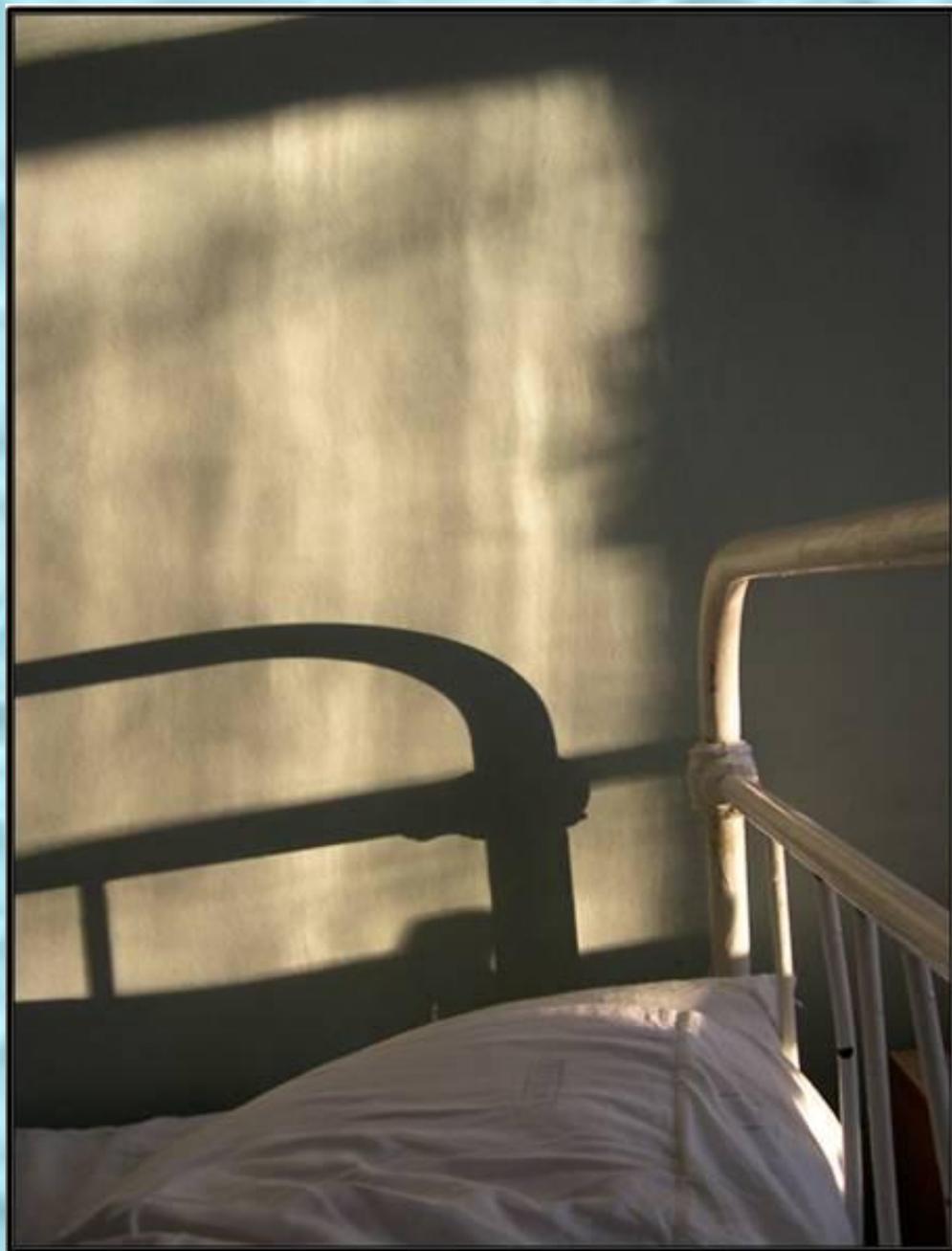


**В то время как он наблюдал все эти удивительные события за окном, его соседа мучила глухая злоба. «Это несправедливо, — думал он. — За какие такие заслуги его уложили у окна, а не меня, и я могу лицезреть только дверь с облупившейся краской, в то время как он любуется видом из окна?»**

**Однажды,  
лежащий у окна,  
сильно  
закашлялся и стал  
задышаться. Он  
пытался  
дотянуться до  
кнопки вызова  
медсестры, но у  
него не было сил,  
потому что он  
содрогался от  
кашля.**



**Сосед наблюдал за происходящим. Ему ничего не стоило нажать на свою кнопку, но он этого не сделал. Через некоторое время первый затих и вытянулся на своей постели.**



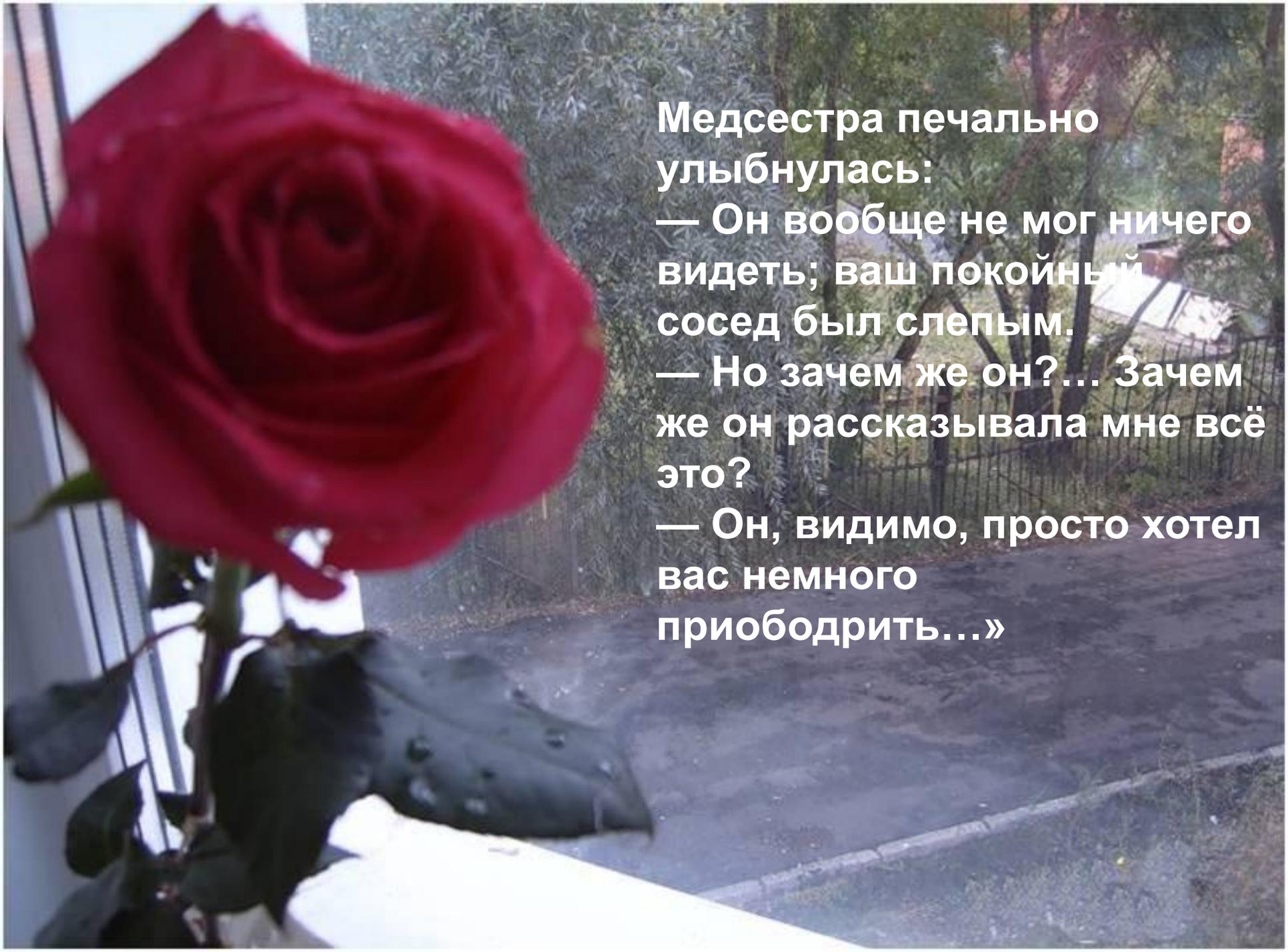
**Когда его унесли, сосед попросил медсестру, чтобы его переложили к окну. Медсестра выполнила просьбу больного, перестелила его постель, помогла ему перелечь на противоположную кровать и, убедившись, что больному удобно, направилась к двери.**





**Вдруг её остановил удивлённый возглас  
больного:**

**— Как же так! Это окно выходит на глухую  
серую стену! Но тот, кто умер, рассказывал мне,  
что видел лес, озеро, облака, людей... Как же он  
мог всё это видеть из этого окна?**



Медсестра печально  
улыбнулась:

— Он вообще не мог ничего  
видеть; ваш покойный  
сосед был слепым.

— Но зачем же он?... Зачем  
же он рассказывала мне всё  
это?

— Он, видимо, просто хотел  
вас немного  
приободрить...»

**Как часто в жизни мы бываем похожими на такого вот соседа по палате, который абсолютно равнодушен ко всему происходящему и думает только о себе? Как говорится «моя хата с краю, ничего не знаю!» А если бы каждый человек на всем земном круглом шарике начал бы замечать какие-то мелочи (а из мелочей складывается жизнь), которые могут так или иначе повлиять на других людей, улучшить им настроение, насколько бы стало больше добрых, отзывчивых людей! Ведь ничего не стоит сказать человеку доброе слово, комплимент, подарить свою улыбку! Давай попробуем начать в своей жизни делать каждый день по одному доброму делу. И не важно, какое это будет дело, пусть даже какая-то мелочь, - например, можно пропустить несколько машин в дорожном заторе, помочь пожилому человеку перейти дорогу, да что угодно, было бы только твое желание! Представляешь, насколько изменится тогда мир?! Стремясь сделать мир лучше, ты возвысишь собственную жизнь. ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ!**



- **Добро** – это то, что способствует моральному совершенствованию человека и спасению его души.

- **Зло** – это то, что способствует моральной деградации человека, толкает к дурным поступкам и, соблазняя к совершению греха, губит душу. **Зло** обычно выступает под личиной ложного добра, пытаясь подменить собой истинное **добро**.

**Добро** и **зло** творить всегда  
Во власти всех людей.  
Но **зло** творится без труда,  
**Добро** творить трудней.

Будьте добры к окружающим,

и они вам ответят тем же.