

Красногвардейская общеобразовательная школа
I – III ступеней №1

*Михаил Пришвин –
певец родной
природы.*

Над презентацией работала:
Наталья Александровна Дергачева

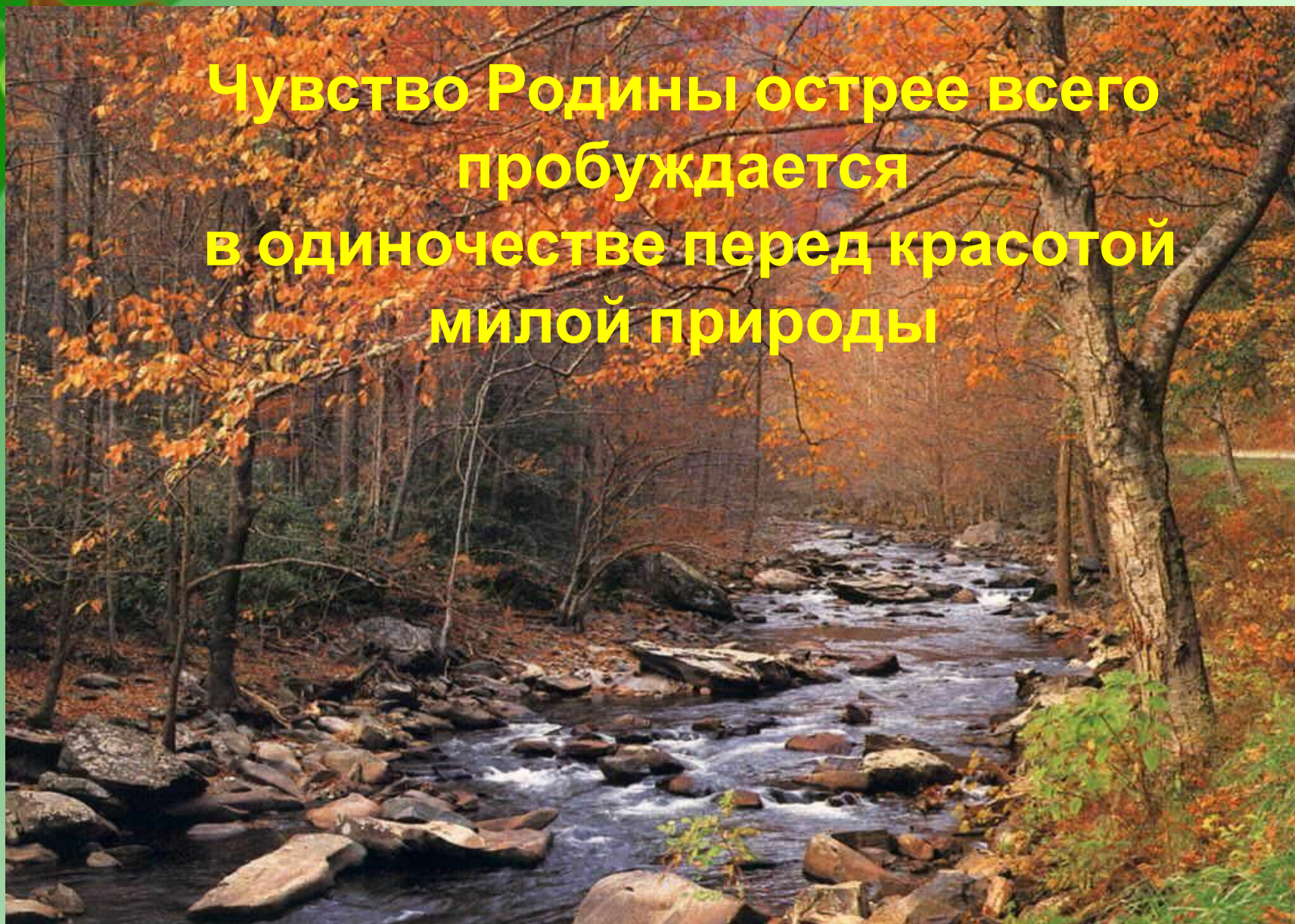


- “Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в ее тайную жизнь и воспел ее красоту, то прежде всего эта благодарность выпала

Константин Георгиевич Паустовский

Михаила Михайловича

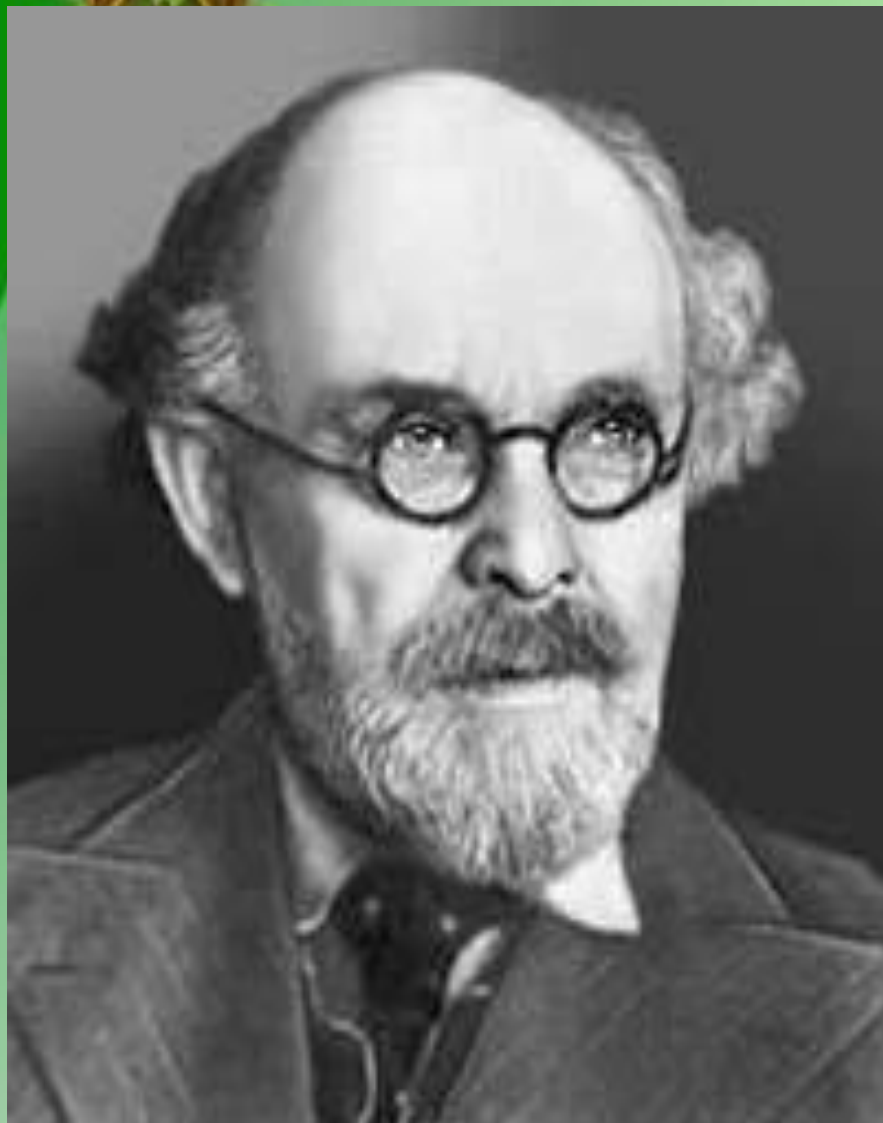
**Чувство Родины острее всего
пробуждается
в одиночестве перед красотой
милрой природы**





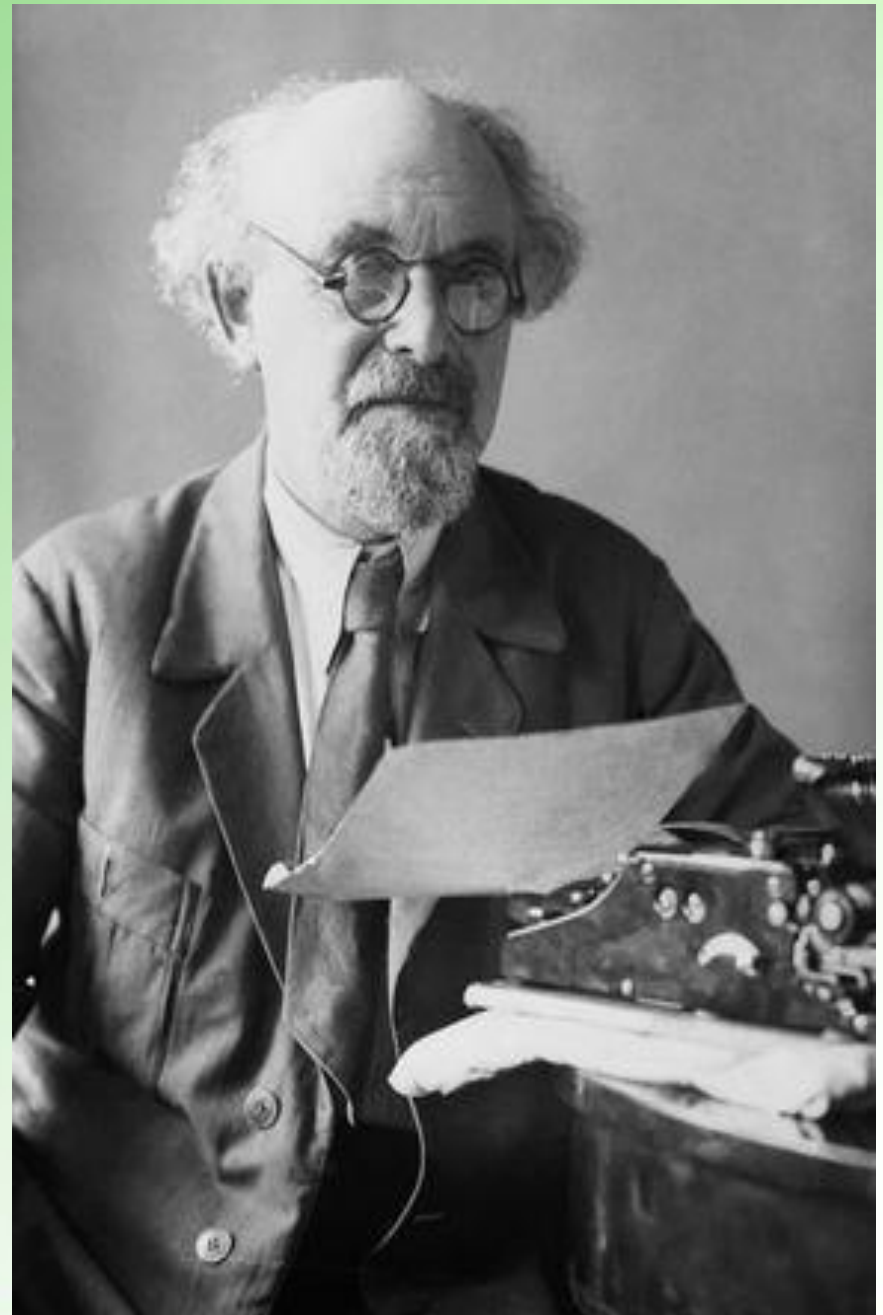
- «Самое главное, чему я выучился,- это пониманию, что все птицы разные, и зайцы, и кузнечики, и все животные существа тоже, как люди, между собой отличаются, что у них тоже, как у нас, если он Иван, то так и есть Иван, Пётр – это уже другой. Так и воробьи тоже все разные, и я это вижу, и это главное, чему я выучился»

Михаил Михайлович Пришвин



- родился
- 23 января (4 февраля н.с.) 1873 года
- «когда прибавляется свет на земле и у разных пушных зверей начинаются свадьбы»
- в имении Хрущеве Елецкого уезда Орловской губернии.

- **«Село Хрущево представляло собой небольшую деревеньку с соломенными крышами и земляными полами. Рядом с деревней, разделенная невысоким валом, была усадьба помещика, рядом с усадьбой — церковь, рядом с церковью — Поповка, где жили священник, дьякон и псаломщик».**

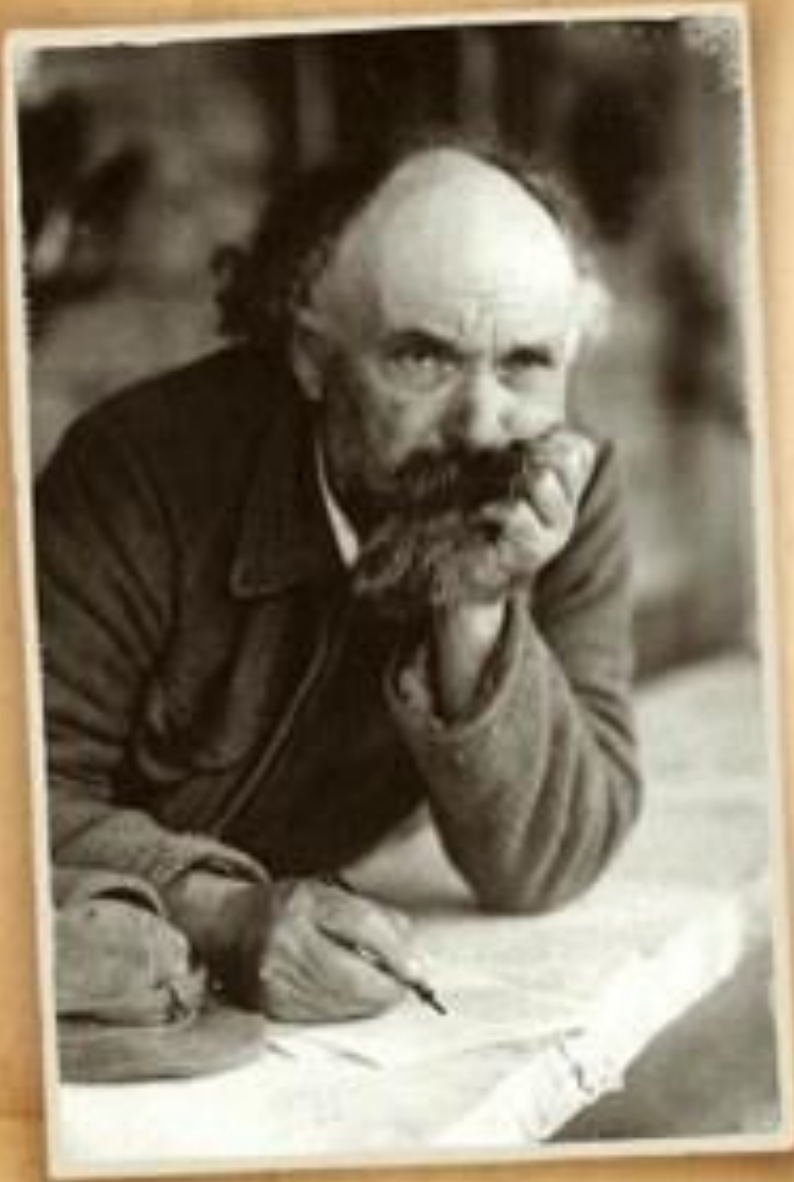




- **Мать М.М. Пришвина**
- **Мария Ивановна
(1842-1914)**



- В 1883 мальчик поступил в Елецкую гимназию, из 4-го класса которой был изгнан "за дерзость учителю".



К писательскому творчеству пришёл уже в зрелом возрасте. Первая публикация появилась в детском журнале «Родник» в 1906г. Однако лишь в 1925г. вышла его первая детская книжка «Матрёшка в картошке».

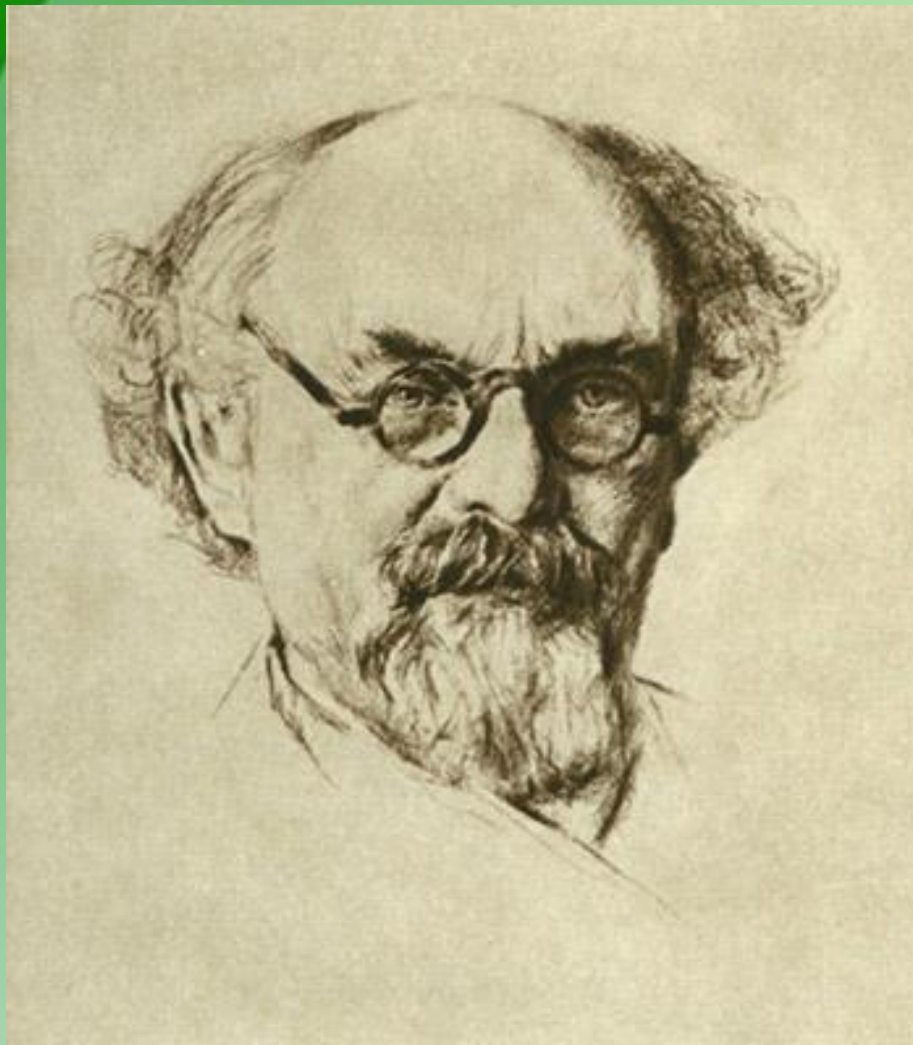


**Путешествовать
Пришвин будет очень
много, он объездит
почти всю страну и
напишет о Дальнем
Востоке, Средней Азии,
Кавказе, Крыме так,
словно в этих краях
много лет прожил, но
сердце его навсегда
будет отдано Русскому
Северу.**

- Сидит Пришвин на пне, а кругом большой лес. В руках Пришвин держит записную книжечку. Сидит и слушает, что ему шепчет лес, а может быть, лес притих от уважения и внимания к писателю, который еще умнее и старше самого леса, все понимает и записывает в книжечку.

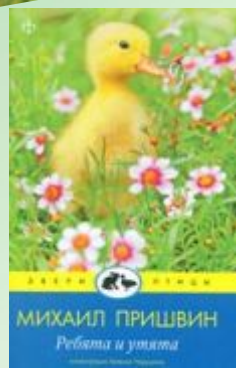
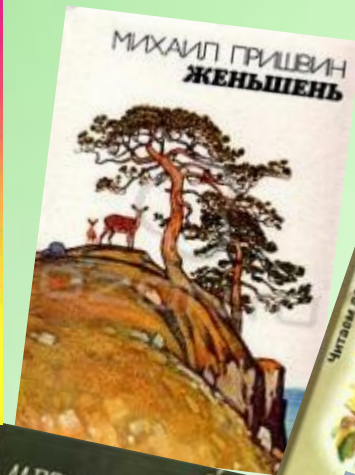
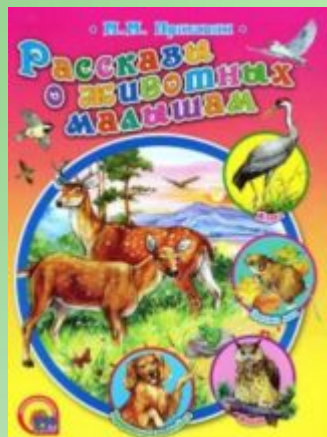


Природа глазами М.М. Пришвина



Глаза Пришвина были, скорее, глазами его души, а зоркость их и способность видеть непривычное в привычном – свойством настоящего художника и философа: «Я нашел для себя любимое дело: искать и открывать в природе прекрасные стороны души человека».

В своих книгах и дневниках он щедро делится с нами «бесконечной радостью постоянных открытий»





Лисичкин ... **хлеб.**

Золотой ... **луг.**

Этажи ... **леса.**

Пиковая ... **дама.**

Разговор ... **деревьев.**

Предательская... **колбаса.**

Ребята и ... **утята.**





С
О
Л
О
В
Б
Е
Р
Ё
З
Й

По вертикали:

32. Кто добывает в свои дупла муравьиное
г. Кто ввёл свое название прямо
королю птиц?
на земле?

Г М
А Ы
Е Ш
Ч Е Р В Я К
К А
Э Т А Ж

По горизонтали:

3. Гаечки ничего не слушали,
12. Чем кормили суежились, не выходили за
охотники птиц? охотники птиц?
пределы чего? гаечек – синичек?



Где встретил автор ежа?

- На берегу озера
- На берегу ручья
- Около дома
- Около дороги

Куда поместил автор ежа после их первой встречи?

- В шляпу
- В шапку
- В сумку
- В корзинку

Как ласково автор называет ежа?

- Мохнатый комок
- Колючий клубок
- Колючий комок
- Серый комок

Что напоминала лампа ёжику в доме хозяина?

- Луну
- Солнце
- Одинокую звезду.
- Фонарик в ночном парке



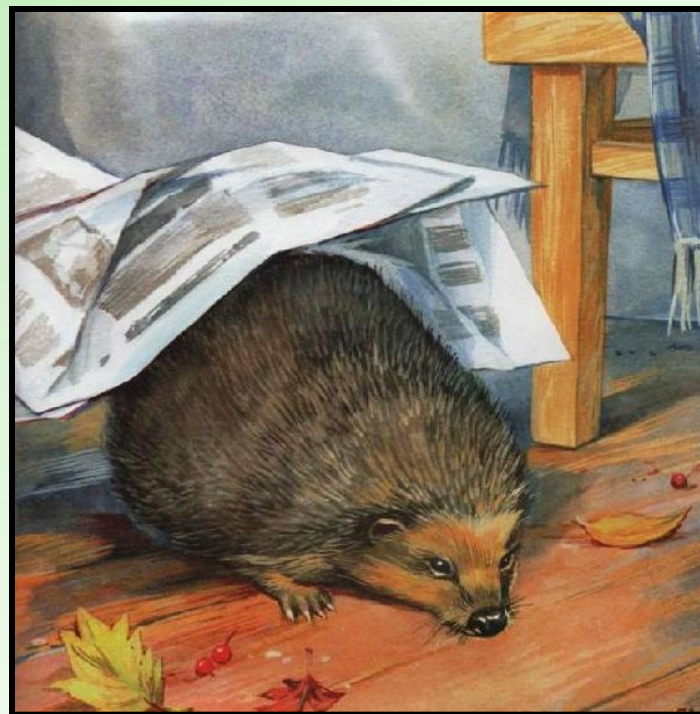


Чем представлялись ежу ноги хозяина во время ночной прогулки?

- Стволами деревьев.
- Столбами.
- Ногами медведя.
- Ногами охотника.

Зачем ёжику понадобилась газета?

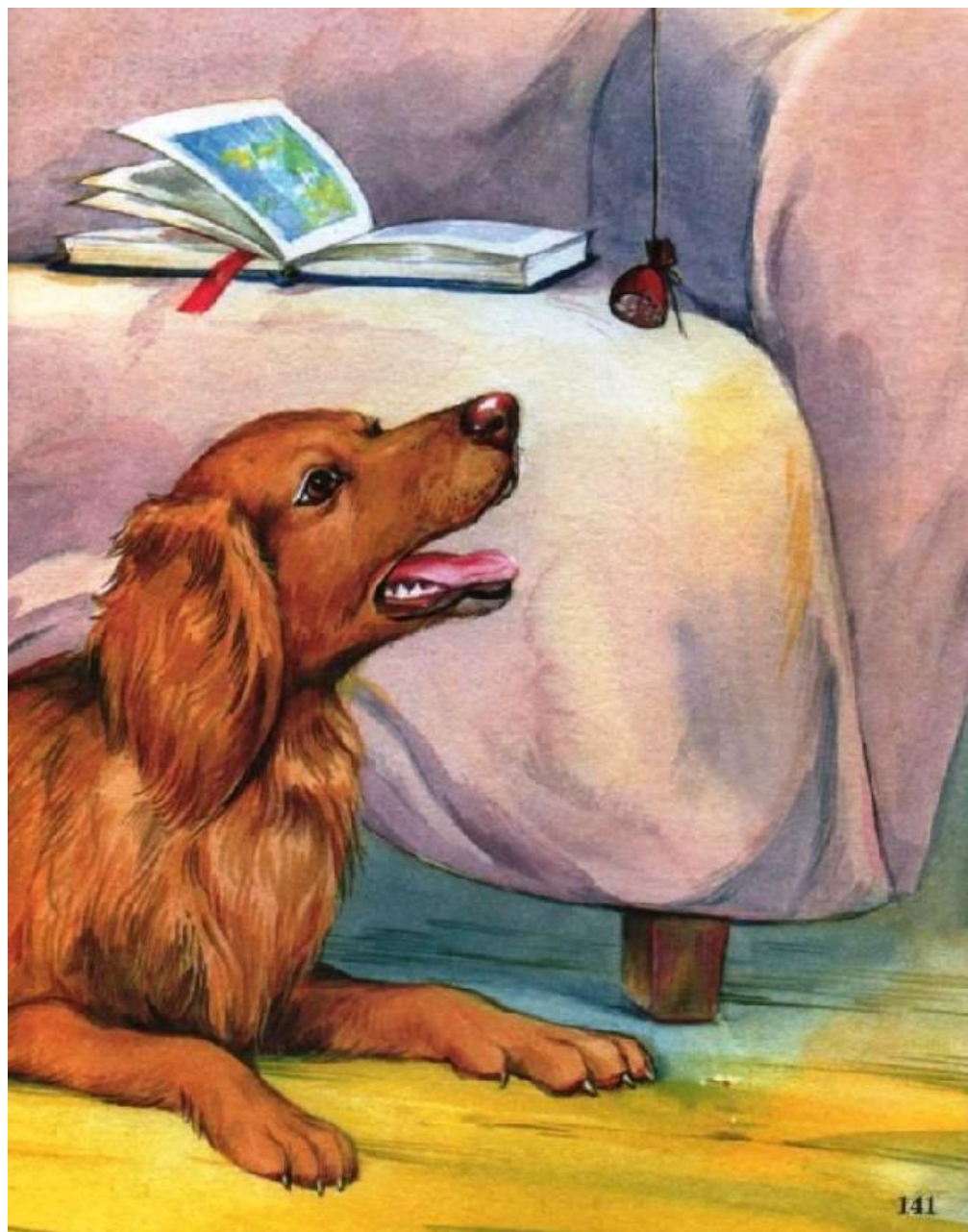
- Для гнезда.
- Вместо игрушки.
- Чтобы кушать.
- Для чтения.





Что случилось с ёжиком дальше?

- **Хозяин подарил ёжика другу.**
- **Ёжик остался у хозяина жить.**
- **Ёжик убежал в лес.**



**Предательская
Жукица
Пиколова**



**С хозяином дружит,
Дом сторожит
Живёт под крылечком,
Хвост колечком.**

**Непоседа, пёстрая,
Птица длиннохвостая,
Самая болтливая.
Героями какого
рассказа М.Пришвина
Вертится, стрекочет
являются отгадки?
Весь день хлопочет.**







30.05 22:42











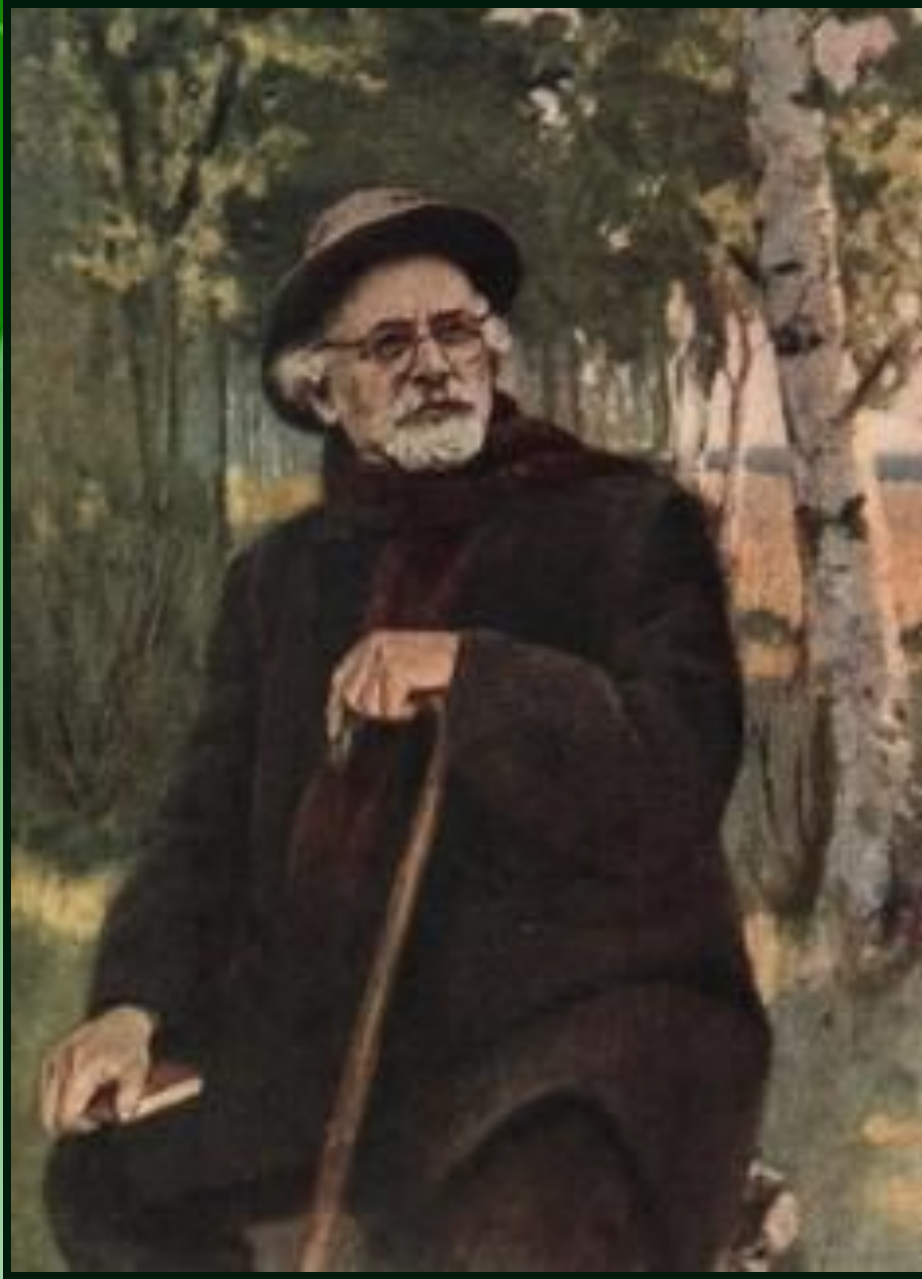












Старик

**Всю жизнь бродил он по
лесам**

**Деревьев знал язык,
Птиц различал по голосам**

Знакомый мне старик.

Всегда он ведал наперед

Средь сосен и дубрав,

Где слаще ягода растет

И где полно грибов.

Никто не мог так передать

Красы полей и рек,

И так о лесе рассказать

Как этот человек...

М. Цуранов



*С природой одною он жизнью дышал
Ручья разумел лепетанье,
И говор древесных листов понимал,
И чувствовал трав прозябанье.
Е.Баратынский.*

Далеко не каждому своему читателю природа раскрывает тайны. Она доверяет их редким, удивительным, обладающим особым талантом людям – таким, каким был М.М.Пришвин.