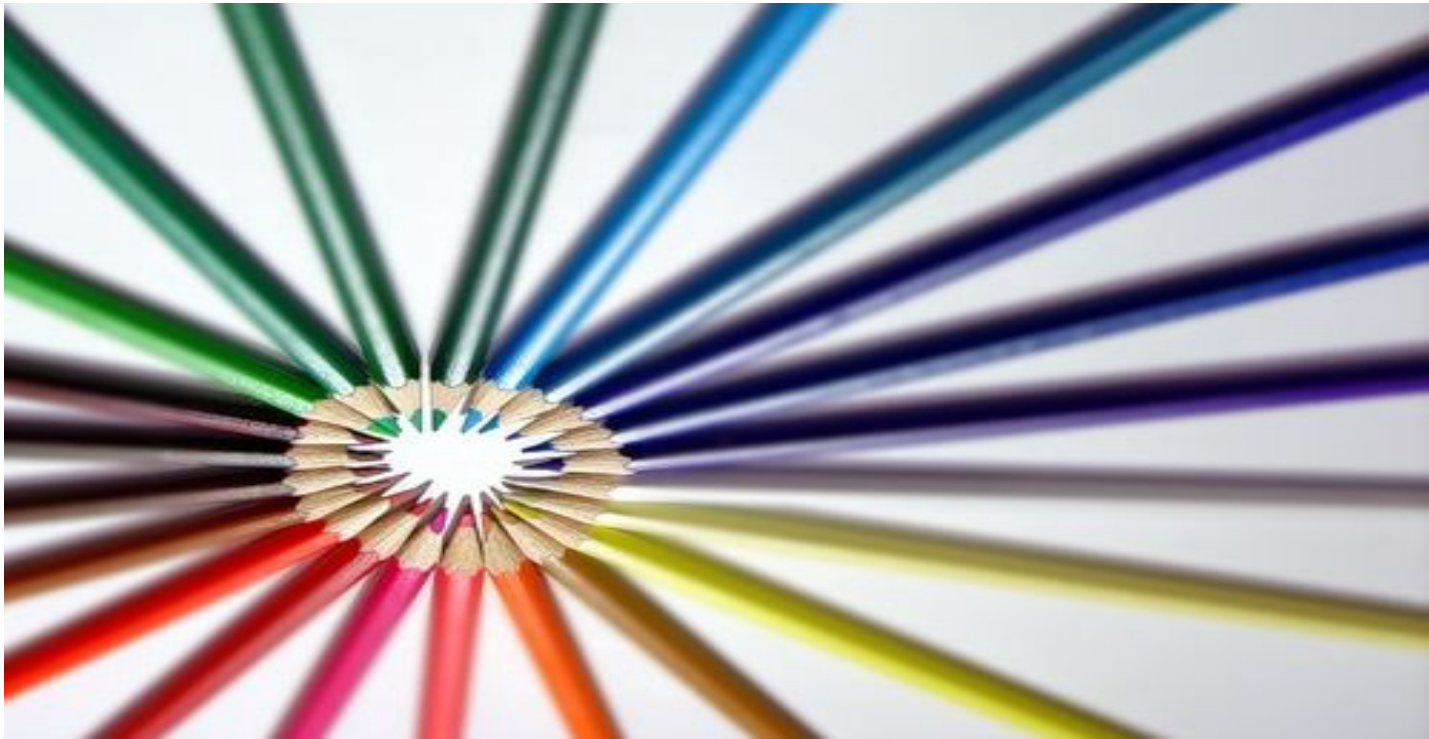


Современный урок: тенденции и возможности



СОВРЕМЕННЫЙ УРОК



Что значит «современный»?



О слове «современный»

современный – относящийся к настоящему, текущему времени

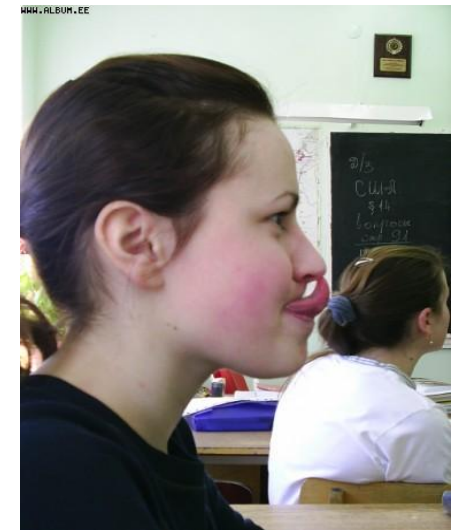
современный – стоящий на уровне своего века, отвечающий духу и требованиям (вызовам) своего времени, его потребностям

Прогрессивные образовательные тенденции, требующие инноваций:

- Информатизация
- Профилизация (компетентностный подход)
- Экологизация
- Демократизация
- Гуманизация



Основные педагогические проблемы



Основные педагогические проблемы, требующие инновационных подходов



- **мотивированность обучения**
- **инициативная, авторская активность учащихся**
- **диалоговость как принцип организации содержания и обсуждения**
- **индивидуально-личностный подход**
- **рефлексивность обучения**

Новое качество – новые цели- результаты

Появление нового качества связывают прежде всего с новыми образовательными результатами.

- На языке базовых или ключевых компетенций**
- Универсальные учебные умения**

Основные типы инноваций

(по М.В.Кларину)

- **Инновации – модернизации** - усовершенствование учебного процесса в отдельных его фрагментах, не меняя его организационной сути
- **Инновации – трансформации** – существенное преобразование традиционной классно-урочной формы организации учебного процесса

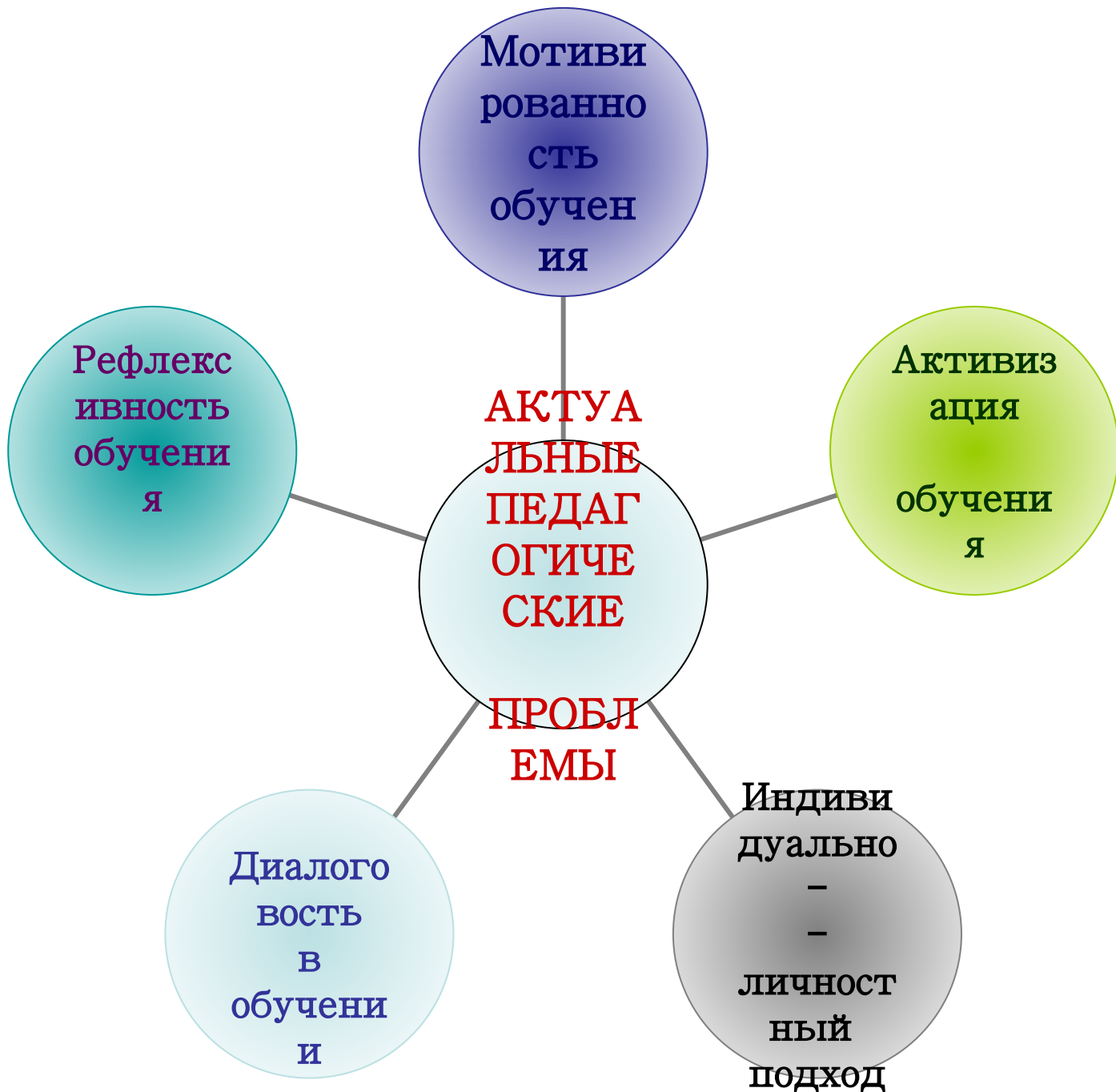
Инновации-модернизации

Поиск в трех основных направлениях:

- минимизация эталонов усвоения;
- учет психолого-педагогических закономерностей процесса усвоения и соответствие логики учебного процесса этим закономерностям;
- усиление обратной связи с учащимися

Инновации - трансформации

- Реализация задач **творческого развития учащихся**, усиление креативной составляющей учебного процесса.
- Расширение пространства для **продуктивной самостоятельности** учащихся
- Обеспечение максимального раскрытия **личностного потенциала** учащихся



Идея мотивированности



Хорошо учится тот, кто хочет учиться

Мотивация

Система
МОТИВОВ
человека

Система
действий
по активизации
МОТИВОВ
человека

Осознанные
10%

Неосознанные
90%

Осознанные

Неосознанные

мотивация – стремление человека к самореализации в соответствии с его способностями к определенным видам деятельности и настоящей чивостью в овладении ими на творческом уровне



Вопрос

**Какие
способности
учащихся**

**Вы учитываете
при построении
учебных занятий?**



ЗАДАНИЕ

В течение 2-х минут вспомните и запишите с помощью глаголов, что делают ученики у Вас на уроке. Достаточно указать 8-10 действий



Крест способностей К.Г.Юнга

Рациональные способности

интеллект, логика

ведущий мотив:

познание истины

Эмоциональные способности

чувственная сфера

ведущий мотив:

достижение

*доброжелательной атмосферы
и красоты*

Деятельностные способности

мелкая и крупная моторика

ведущий мотив:

*Возможность движения,
практическая польза,
материальный результат*

Интуитивные способности

интуиция, предчувствие,

предвидение

ведущий мотив:

*самовыражение, прогнозы,
импровизация, творчество*

Условия обучения учащихся с разными способностями

с рациональными :

- четкая структура учебной ситуации с ясными целями
- логичность учебного материала
- исследование причинно-следственных связей явлений
- есть возможность задавать вопросы

с эмоциональными :

- яркая, выразительная наглядность;
- артистизм и разнообразие учителя в своих позитивных проявлениях
- коллективная, групповая работа
- много визуальной цветной информации

с деятельностными :

- возможность двигательной активности (актуализация мелкой и крупной моторики);
- практические упражнения, лабораторные работы, действия с предметами: макетами, моделями и т.д.
- связь с актуальными проблемами жизни

с интуитивными :

- возможность импровизации;
- много творческих, проблемных задач;
- свободная генерация своих идей;
- игровые формы обучения

Три кита познавательной мотивации, или когда хотим учиться

- Когда
получается
- Когда интересно



Интересность учебного материала

Интересно

Новизна
Необычность
неожиданность

Занимательно

Актуально
Практико-
ориентированно

Помогает
в решении проблем
учащегося

Помогает
в выборе
стратегии

Доступно

Отвечает
на вопросы
учащихся

Самопознание
Я-образ

Три кита познавательной мотивации или когда хотим учиться

- Когда
получается
- Когда интересно
- Когда ничто не
угрожает



Условия психологической безопасности

- Принятие учащегося
- Положительная обратная связь при оценке действий учащихся
- Создание ситуации успеха



Положительная обратная связь

Соблюдение правила «пилюли»: (+ - +)

- Учет затраченных сил
- Сравнение с собой в динамике
- Подчеркивание значимости достигнутых результатов
- Уверенность в наличии ресурса
- Опора на внутренние стимулы (интерес, стремление к самосовершенствованию)