

**Человек –  
главная тема искусства**

# **Духовная и физическая красота человека**

Изобразительное искусство. 7 класс.  
Урок №6 «Изображение фигуры  
человека в движении»

# Поиски идеала

Идеал – совершенное воплощение,  
лучший образец.

«Каждый народ имеет свой идеал  
человека» (К.Д.Ушинский).

Каждая историческая эпоха  
представила свой идеал человека.



**Вращается весь  
мир вокруг  
человека, –  
Ужель один  
недвижим будет  
он?**

**А.С.Пушкин**

Эдгар Дега́ (19 июля 1834,  
Париж — 27 сентября 1917) —  
французский живописец, один из  
виднейших и оригинальных  
представителей  
импрессионистского движения.



Голубые танцовщицы. Пастель

## Эдгар Дега́

### «Три танцовщицы в репетиционном зале»

Любовь к балетному искусству и восхищение трудом балерин воплотились в работах великого импрессиониста.

В первую очередь балет для Дега – это тяжелый труд, изнурительная работа и многочисленные репетиции балерин.



Эдгар Дега́



Розовые танцовщицы

## Эдгар Дега́



В своих поздних работах, напоминающих праздничный калейдоскоп огней, Э.Дега был одержим желанием передать ритм и движение сцены. Чтобы придать краскам особый блеск и заставить их светиться, художник растворял пастель горячей водой, превращая ее в некое подобие масляной краски, и кистью наносил ее на холст.

# Счастье в картинах Александра Маранова

«Счастье - это то, что всегда с тобой».

Солнечный ветер



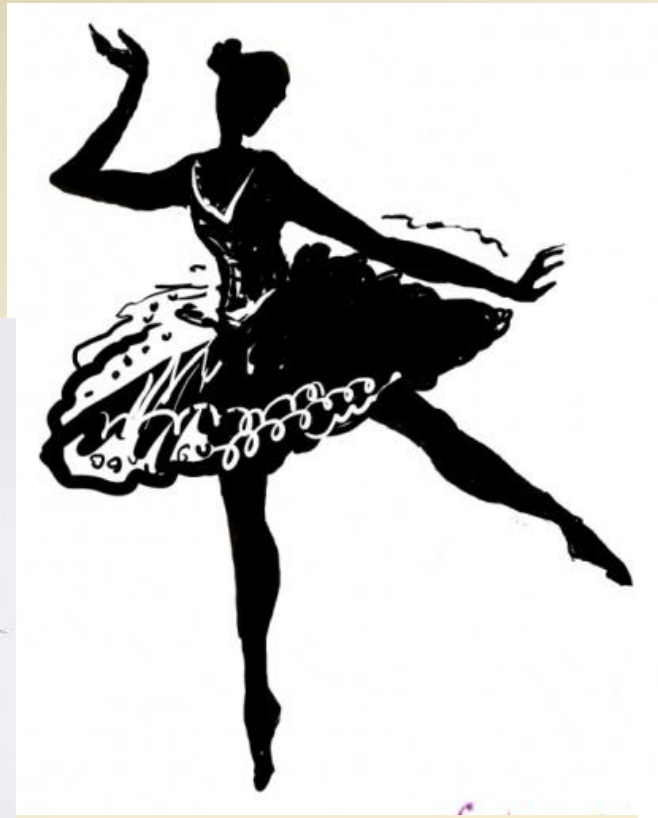




Танец Весны



Путеводная звезда





Презентацию составила  
Учитель изобразительного искусства

МКОУ СОШ №1

Ельшина Любовь Васильевна

к уроку в 7 классе на тему:

**«Изображение фигуры человека в  
движении»**