



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*



Портфоліо вчителя хімії Совпель Ольги Вікторівни



**"Людина, що не знає нічого,
може навчитися;
справа тільки в тому, щоб запалити в
ній бажання вчитися."
Д. Дідро, французький філософ**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

ЗМІСТ

Головна


Зміст

1. **Психологічний портрет**
2. **Загальні відомості про вчителя**
3. **Відомості про роботу**
4. **Участь в конкурсах та проектах**
5. **Відомості про досягнення учнів**
6. **Відомості про підвищення кваліфікації**
7. **Нагороди**
8. **Науково-методична діяльність**



Загальноосвітня школа I - III ступенів №97 Запорізької міської ради Запорізької області

Психологічний портрет учителя хімії Совпель Ольги Вікторівни



Головна

Стиль викладання

Для вчителя Совпель О. В. учень - рівноправний партнер. Вона залучає дітей до прийняття рішень, прислухається до їхньої думки, заохочує самостійність суджень, враховує не тільки успішність, але й особисті якості учнів. Основні методи впливу: порада, прохання, спонукання до дії. Характерні такі риси: задоволеність своєю професією, гнучкість у виборі способів реагування, відкритість у спілкуванні з учнями і колегами, гарний психоемоційний стан, що передається учням, сприяючи ефективності їх навчання.




Зміст



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**Психологічний портрет учителя хімії
Совпель Ольги Вікторівни**

Самооцінка



Головна



Зміст

Властиве позитивне самосприйняття. Вчитель відрізняється творчим недогматичним мисленням, здатністю створювати на уроці атмосферу живого спілкування з учнями, надаючи їм допомогу та підтримку. Вчитель сприймає учня як особистість, що має гідність. Завдяки цьому стає можливим емоційний розвиток школярів, а їхнє уявлення про себе набуває реалістичного характеру. Поведінка відрізняється творчим підходом та демократизмом.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**Психологічний портрет учителя хімії
Совпель Ольги Вікторівни**

Рівень сформованості педагогічної рефлексії

За визначенням рівня сформованості педагогічної рефлексії методикою О. Руковішнікова вчитель Совпель О. В. має високий рівень педагогічної рефлексії.

Пріоритетні цінності

Для вчителя Совпель О. В. близькі інтереси учнів, їхні проблеми. Спілкування з ними не спосіб самоствердження, а духовна потреба. Учні безпомилково відчують учителя, що готовий відстоювати їхні інтереси і віддячують довірою і любов'ю, на уроках вони почувають себе в безпеці та комфорті. Сприятлива емоційна обстановка дає можливість для плідної та творчої роботи, зберігає здоров'я вчителя та учнів.

Головна

Зміст



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

ЗАГАЛЬНІ ВІДОМОСТІ

ПРО ВЧИТЕЛЯ

СОВПЕЛЬ ОЛЬГА ВІКТОРІВНА



Головна



Зміст

- **Громадянство:** Громадянка України
- **Проживає:** м. Запоріжжя
- **Дата народження:** 02 червня 1965 року
- **Місце народження:** село Любимівка
Гуляйпільського району Запорізької області
- **Адреса особистого сайту, блогу:** Адреса сайту
"ШМО ХБО - 97": <http://umni4ka.ucoz.ua>
- **Адреса блогу:** <http://kotikzp1019.blogspot.com>
- **Адреса шкільного сайту:** <http://school97.zp.ua>



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ



- **Місце роботи:** Запорізька загальноосвітня школа I - III ступенів №97 Запорізької міської ради Запорізької області
- **Посада:** Вчитель хімії та біології
- **Предмети, які викладає:** Хімію та біологію в 6 - 11 класах
- **Загальний педагогічний та трудовий стаж:** 27 років
- **Кваліфікаційна категорія:** Вища категорія
- **Відомості про друк у педагогічній пресі:** Друкованих матеріалів немає, але є матеріали, опубліковані на сайті “Інфоурок” з теми:
“Інтеграція наук як засіб формування предметних компетентностей учнів”
(розробки уроків, презентацій)



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Головна

**УЧАСТЬ В КОНКУРСАХ ТА
ПРОЕКТАХ**

Зміст

**Брала участь в регіональному
освітньому проекті "Школа
сучасних знань"**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

ВІДОМОСТІ ПРО ДОСЯГНЕННЯ УЧНІВ:



Головна

2013-2014 н.р.:

- Паскарь Аліна, учениця 11 - А класу - III місце в II етапі Всеукраїнської олімпіади з хімії



Зміст

2012-2013 н.р.:

- Крупій Олег учень 8 - А класу- III місце в II етапі Всеукраїнської олімпіади з хімії
- Паскарь Аліна, учениця 10 - А класу - III місце в II етапі Всеукраїнської олімпіади з хімії



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**ВІДОМОСТІ ПРО ПІДВИЩЕННЯ
КВАЛІФІКАЦІЇ**

Головна

- 01 - 15 червня 2010 року навчалась на курсах Intel "Навчання для майбутнього"
- 01 - 25 листопада 2011 року навчалась на курсах за фахом "Вчителі біології зі спецкурсами "ІКТ", "Екологія", "Природознавство" в КЗ "Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти"
- 13 - 31 травня 2013 року навчалась на курсах за фахом "Вчителі хімії - біології зі спецкурсами "Екологія", "Природознавство" в КЗ "Запорізький обласний інститут післядипломної педагогічної освіти"
- 01 - 18 листопада 2013 року навчалась на курсах Intel "Використання ВЕБ 2.0 технологій"

Зміст



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

НАГОРОДИ:



- **2013 - 2014 - нагороджена грамотою територіального відділу освіти, молоді та спорту Комунарського району за результативність у роботі з підготовки учнів до Всеукраїнських олімпіад**



- **2013 - 2014 - нагороджена грамотою Запорізької Державної адміністрації департаменту освіти і науки, молоді і спорту за значний особистий вклад в реалізацію регіонального освітнього проекту "Школа сучасних знань"**



*Загальноосвітня школа І - ІІІ ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

НАГОРОДИ:



- **2012 - 2013 - нагороджена грамотою територіального відділу освіти, молоді та спорту Комунарського району за результативність у роботі з підготовки учнів до Всеукраїнських олімпіад**



- **2012 - 2013 - Подяка від адміністрації Запорізької загальноосвітньої школи І - ІІІ ступенів №97 за результативність у роботі з підготовки учнів до Всеукраїнських олімпіад**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

НАГОРОДИ:



- **2010 - 2011 - нагороджена грамотою Запорізької Державної адміністрації департаменту освіти і науки, молоді і спорту за сумлінну працю та значні досягнення в професійній діяльності**



- **2013 - 2014 - вручено сертифікат територіального відділу освіти молоді та спорту Комунарського району за підготовку та участь у конкурсі - огляді навчальних кабінетів хімії**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

НАГОРОДИ:



- **2011 - 2012 - вручено сертифікат територіального відділу освіти молоді та спорту Комунарського району за підготовку та проведення районного семінару для вчителів хімії "Міжпредметні зв'язки на уроках природничо - математичного циклу"**



- **2010 - 2011 - вручено сертифікат територіального відділу освіти молоді та спорту Комунарського району за III місце в заочному турі районного етапу конкурсу "Вчитель року"**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Головна

**Проблемна тема над якою
працює вчитель:**

Зміст

**«Використання інноваційних
технологій
на уроках хімії
як засіб формування
предметних
компетентностей учнів»**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Головна

Зміст



**Школу робить школою учитель!
Художник учиться змішувати фарби
і наносити мазки на полотно.
Музикант розучує етюди.
Журналіст і письменник освоює
прийоми письмового мовлення.
Справжній учитель теж змішує
фарби, розучує етюди, освоює
прийоми.
І тільки інший учитель знає,
скільки праці перероблено, поки
ноти, ритми, мелодії не злились в
музику уроку!**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

*Урок – це дзеркало загальної і
педагогічної культури
учителя, мірило його
інтелектуального багатства,
показник його кругозору та
ерудиції.*

В. Сухомлинський





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Кожний окремо взятий урок - це ланка в ланцюжку. Він являє собою цілу процесуальну систему, яка складається з компонентів - етапів.



Якщо

уявити

собі

урок

у вигляді

цегляної

стіни,

то етап

- це

її

цеглинка

Якщо такі «цеглинки», можливо, і гарні, але погано підігнані одна до одної і погано зацементовані, то стіна розвалиться.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

- **Що ж таке педагогічна технологія?**
- **Термін “технологія” походить від двох грецьких слів : *techné* – мистецтво, майстерність, та *logija* – наука.**
- **Отже, технологія – це наука про майстерність.**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

- **«Інновація» походить від лат. inovatis**
- **(in - в, novus - новий) , і в перекладі означає “оновлення, новинка, зміни”.**
- **Українською мовою «інновація» перекладається саме як "нововведення".**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Мотиви впровадження інновацій педагогами

- **прагнення зробити урок цікавим для дітей (80,6%)**
- **залучити учнів до творчої пізнавальної діяльності (33,3%)**
- **розвинути пізнавальні інтереси учнів (31,5%).**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

В сучасних умовах найбільшої переваги набувають інтерактивні навчальні технології.

Інтерактивне навчання – це спеціальна форма організації пізнавальної діяльності, яка має конкретну, передбачувану мету – створити комфортні умови навчання, за яких кожен учень відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність.

“Учитель ... може виховувати і навчати доти , доки сам працює над своїм вихованням й освітою”

К.Д. Ушинський





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Роль інтерактивних методів навчання

- **“панацея, що вирішує всі проблеми учбового процесу”**
- **суттєве доповнення до системи методів навчання**
- **інструмент, що дозволяє значно урізноманітнити достатньо однотипну форму пізнання оточуючої дійсності,**
- **якісно інший підхід до організації освітньої діяльності.**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Кредо інтерактивного навчання:

- **Те, що я чую, я забуваю.**
- **Те, що я бачу і чую, я трохи пам'ятаю.**
- **Те, що я чую, бачу й обговорюю, я починаю розуміти.**
- **Коли я чую, бачу, обговорюю й роблю, я набуваю знань і навичок.**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

- Скажи мені – і я забуду;
- Покажи мені – і я запам'ятаю;
- Дай зробити – і я зрозумію.



Китайська притча



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Результати досліджень, проведених психологами на Україні

Вид діяльності старшого школяра	% інформації , що запам'ятовується
<i>Читання очима</i>	10
<i>Слухання</i>	26
<i>Розглядання</i>	30
<i>Слухання та розглядання</i>	50
<i>Обговорення</i>	70
<i>Особистий досвід</i>	80
<i>Спільна діяльність з обговоренням</i>	90
<i>Навчання інших</i>	95



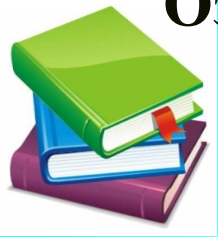
*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Показники порівняння	Традиційний урок	Інноваційний урок
<i>Розуміння художнього твору</i>	70%	91%
<i>Розумова діяльність</i>	67%	72%
<i>Формування мовних умінь і навичок</i>	71%	75%
<i>Формування комунікативних навичок</i>	73%	89%
<i>Формування творчих здібностей</i>	70%	90%



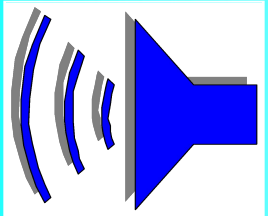
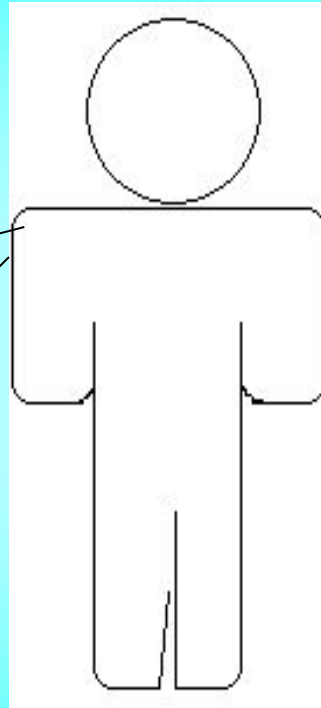
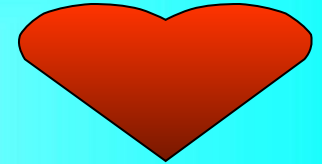
Загальноосвітня школа I - III ступенів №97 Запорізької міської ради Запорізької області

Ознаки людини, яка мислить критично:



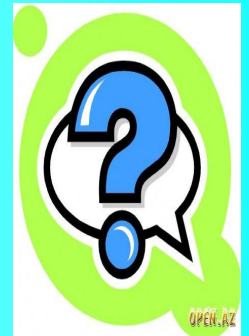
2

3

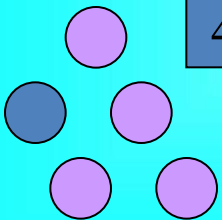


6

5



4



1

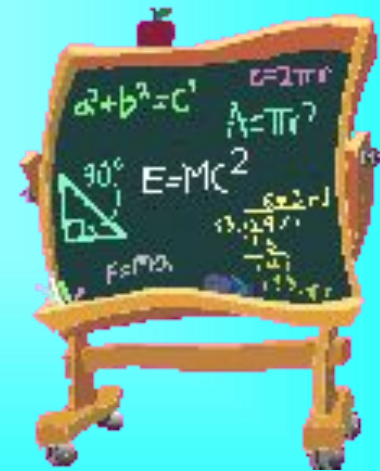


- 1 – здатність сприймати думки інших критично;
- 2 – компетентність;
- 3 – небайдужість у сприйнятті подій;
- 4 – незалежність думок;
- 5 – допитливість;
- 6 – здатність до діалогу і дискусії.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

МЕТОДИ АКТИВНОГО НАВЧАННЯ





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Інтерактивний урок має певну структуру та складається з п'яти основних етапів:





Загальноосвітня школа I - III ступенів №97 Запорізької міської ради Запорізької області

Структура інтерактивного уроку

№	Етап	Зміст етапу	% часу
1.	Мотивація	<i>Мета: зосередити увагу учнів на проблемі й викликати інтерес до обговорюваної теми. Прийоми навчання: запитання, алгоритм, приклад працюючої програми, коротка історична довідка, невеличке завдання, гра тощо.</i>	5%
2.	Оголошення, представлення теми й очікуваних навчальних результатів.	<i>Мета: забезпечити розуміння учнями змісту їх діяльності, чого вони мають досягти в ході уроку й чого від них очікує вчитель.</i>	5%
3.	Надання необхідної інформації.	<i>Мета: повідомити учням достатньо інформації, щоб на її основі виконувати практичні завдання. Форми навчання: опрацювання тексту підручника, роздаткового матеріалу, міні-лекція</i>	10%
4.	Інтерактивна вправа – центральна частина заняття	<i>Мета: практичне засвоєння матеріалу, досягнення поставлених завдань уроку.</i>	60%
5.	Підведення підсумків, рефлексія, оцінювання результатів уроку	<i>Мета: рефлексія, усвідомлення того, що було зроблено на уроці, чи досягнуто поставленої мети, як можна застосувати набуті під час уроку знання у майбутньому</i>	20%



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Прийоми з розвитку навичок ведення дискусії

- **Рольова гра**
- **Перехресна дискусія**
- **Дискусія-діалог**
- **Метод кутків**
- **6 капелюшків**
- **Акваріум**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*
Прийоми і методи

- «Мозкова атака (штурм)»
- Прогнозування за ключовими словами
- Кластер
- Міні-твір за п'ятьма словами
- Таблиця «Знаю – Хочу дізнатись – Дізнався»
- РАФТ (Роль, Аудиторія, Форма, Тема)
- Зигзаг
- Інсерт
- Перехресна дискусія
- Товсті і тонкі запитання
- Мій епіграф
- Сенкан





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Бортові журнали



<p>Що мені відомо з даної теми?</p>	<p>Про що нове я дізнався з тексту?</p>



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Коло очікувань від уроку

- **«Я тут, тому що...», «я тут, незважаючи на те, що...».**
- **Виконати індивідуальне завдання: виписати на листок А-4 2-3 очікування, прикріпити на дошці. Два добровольці роблять огляд....**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Подвійні нотатки

<i>Що привернуло мою увагу в тексті?</i>	<i>Мої коментарі</i>





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Методика «Кубування»





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Таблиця Донни Огл

"Знаю – Хочу знати – Дізнався" (ЗХД)

З – що ми знаємо	Х – про що ми хочемо дізнатись	Д – про що ми дізнались, і про що нам залишилось дізнатись
Категорії інформації, якими ми плануємо користуватися /Головні слова/		Джерела, звідки ми плануємо черпати інформацію
А	Д	1
Б	Е	2
В	Ж	5
Г	З	4



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Ромашка Блума





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Ромашка Блума

- Прості запитання (фактичні) – вимагають знання фактичного матеріалу, тобто орієнтовані на роботу пам'яті.
- Уточнюючі запитання – «наскільки я зрозумів...», «чи правильно я Вас зрозумів, що...»
- Інтерпретуючі запитання (пояснюючі) – підштовхуючи учнів до інтерпретації, ми навчаємо їх навичок усвідомлення причин різних вчинків чи думок (чому?)
- Оцінювальні запитання (порівняння) – необхідно використати, коли ви чуєте, що хтось із учнів висловлює сусіду по парті своє незадоволення чи задоволення від того, що відбулося на уроці.
- Творчі запитання (прогноз) – «Як ви думаєте, що відбудеться далі...?»
- Практичні запитання – «Як ми можемо...?» «Як би ви вчинили ..?»





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Оцінювальне вікно

**Зразу можу
застосувати**

Усе зрозумів

**Ніколи не зможу
застосувати**

Зовсім не зрозумів



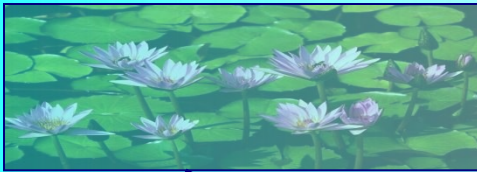


Дерево рішень

- Сама ТЕМА - це «стовбур дерева».



- «Листочки» - це ПРОГНОЗ.



- «Гілочки» - це АРГУМЕНТИ,
обґрунтування прогнозів.





Фішбоун ("риб'ячий скелет" або "риба")

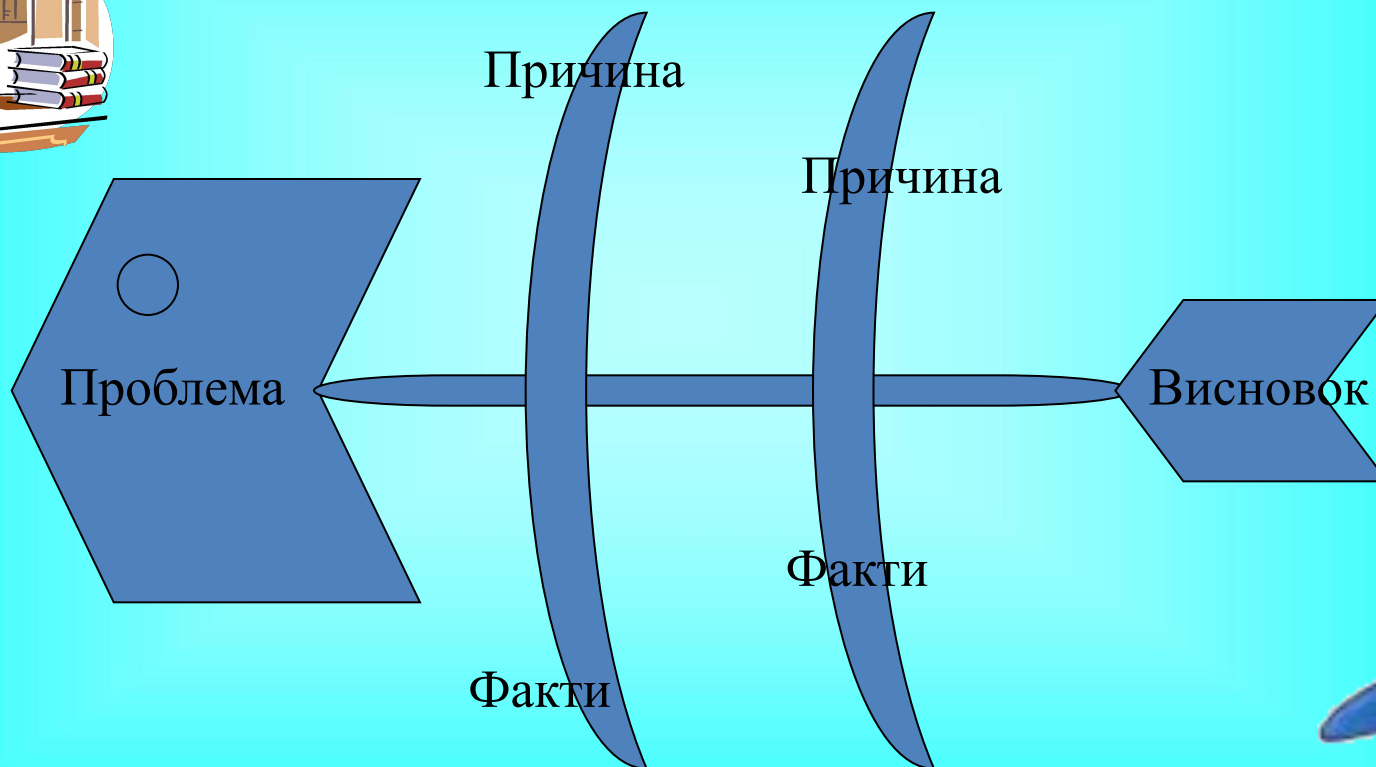
Варіанти

- 1. На верхніх кісточках – причини, а на нижніх – певні наслідки.**
 - 2. На верхніх кісточках головні факти теми, а на нижніх – самостійна оцінка їх значення.**
- Завжди: у голові – тема або проблемне питання, на хвості – висновок.**





Прийом «Фішбоун»



Схеми (діаграми) «фішбоун» були придумані професором Кауро Ішикава, тому часто називаються діаграми Ішикава.





Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області

Інсерт

Це етап знайомства з новою інформацією.

Інсерт – з англійської insert – «вставка, вклейка», «вставляти, вносити».

Інсерт – це прийом такого маркування тексту, коли учні значками помічають те, що відоме, що заперечує їхні уявлення, що є цікавим і несподіваним, а також те, про що хочеться дізнатися більш детально.

V <i>(усвідомити нові знання)</i>	+ <i>(позначити нові судження)</i>	- <i>(виправити неправильні судження)</i>	? <i>(привертає увагу до теми)</i>
Я це знав	Це для мене зовсім нове	Це заперечує те, що я знав	Я хочу знати про це більше



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**ПМЦ (Плюс –Мінус –Цікаво)
автор Едвард де Боно**

- **«Плюс» (+) записуємо ті факти, які можуть відповідати на запитання :«Що позитивне?»»**
- **«Мінус» (-) записуємо всі ті факти і думки, які можуть відповідати на запитання : «Що тут погане?»»**
- **«?» - призначений для запису різноманітних фактів і думок, які зацікавили учня.**
- **«Що тут цікаве?»»**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

РАФТ

Роль Адресат Форма Тема

- **Виберіть для себе Роль** і в цій ролі напишіть або зобразіть
- **для когось, тобто для Адресата**
- **в будь - якій Формі**, наприклад, у формі короткого оповідання
- **на Тему**, наприклад, «Образ князя Ігоря».
- **Цей прийом так і називається**

• РАФТ

• Роль Адресат Форма Тема



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

”Ти мені - я тобі”

- **Робота в групах.**
- **Групи отримують завдання опрацювати текст та підготувати запитання за змістом . Учні обмінюються запитаннями, отримують вичерпні відповіді, самі виставляють оцінки членам групи опонентів.**

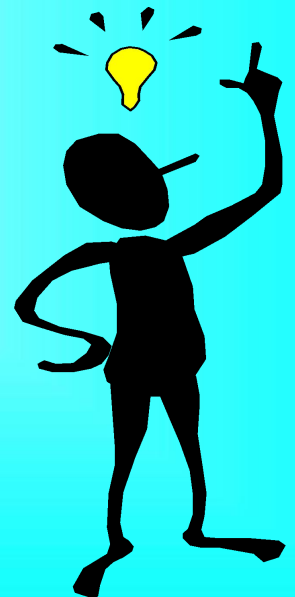




*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Кейс-метод

**Це обговорення учнями ситуацій,
побудованих, як правило, на
реальних подіях, що вимагає від
них проведення аналізу і
прийняття рішень (знаходження
розв'язку).**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Прийоми РКМЧП

СЕНКАН

- **1 рядок -1 іменник (тема)**
- **2 рядок - 2 прикметники (розкривають тему)**
- **3 рядок – 3 дієслова (описують дію)**
- **4 рядок - речення (ставлення до теми)**
- **5 рядок - 1 слово-резюме (синонім теми).**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Метод "Вільне письмо" Методика "Гронування"

Етапи гронування:

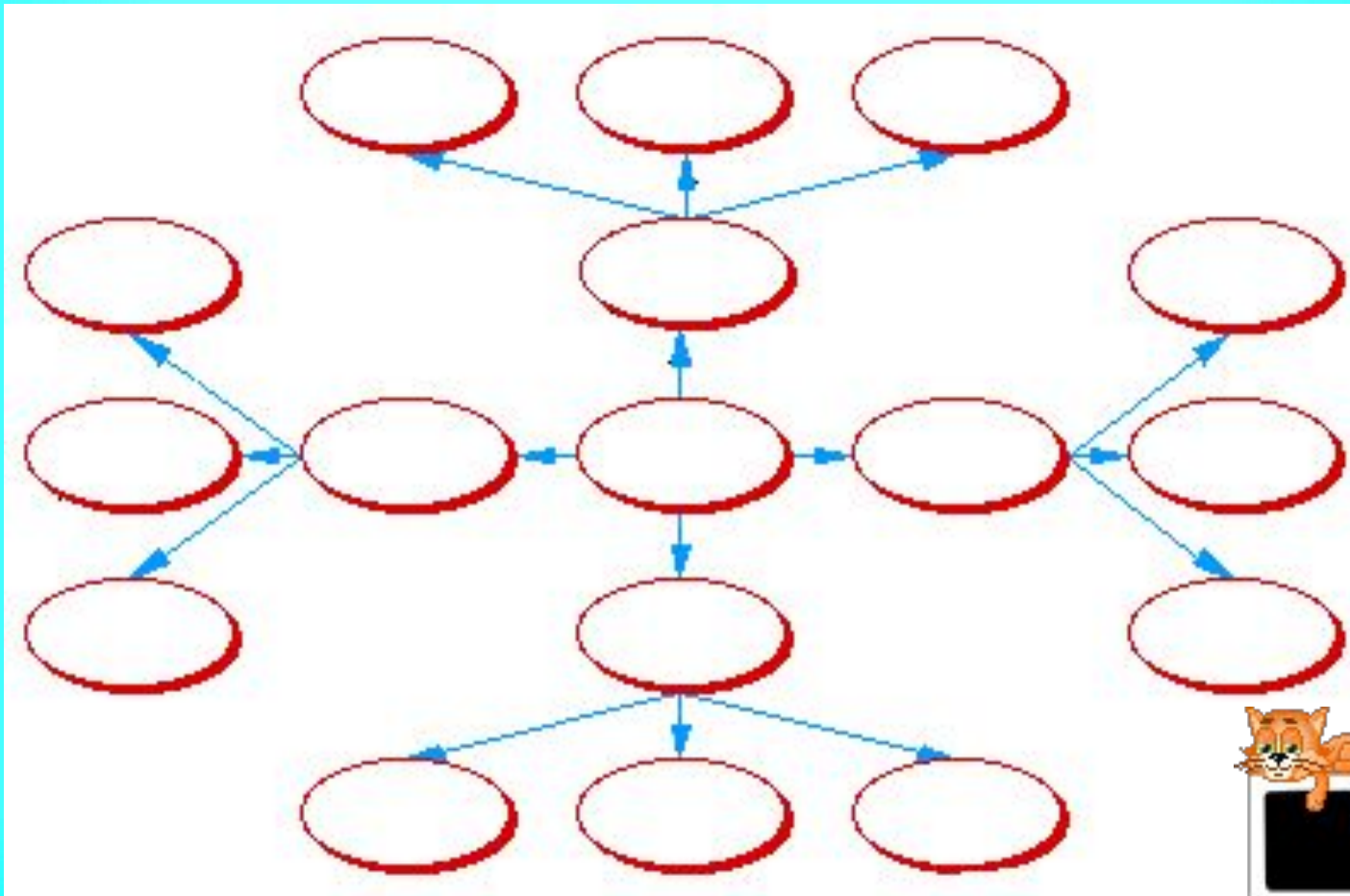
- **Написати центральне слово (словосполучення чи фразу) посередині аркуша, на слайді, на дошці).**
- **Записати слова, фрази, які спадають на думку учням з обраної теми. Записати стільки ідей, скільки дозволить час, або доти, доки вони не будуть вичерпані.**
- **Коли всі ідеї записані, встановити, там, де це можливо, зв'язки між поняттями.**





*Загальноосвітня школа І - ІІІ ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Кластери





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Застосування кластерів

Термін "кластер" перекладається з англійсь -кої "cluster" - рій, гроно, грудка, накопичення.

В центральному овалі розміщено ключове слово, поняття, фраза, в додаткових- слова, які розкривають значення головного.

За допомогою кластера можна в систематизованому вигляді показати великі об'єми інформації (ключові слова, ідеї тощо).

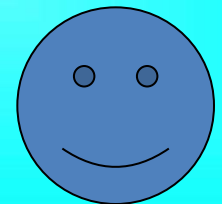
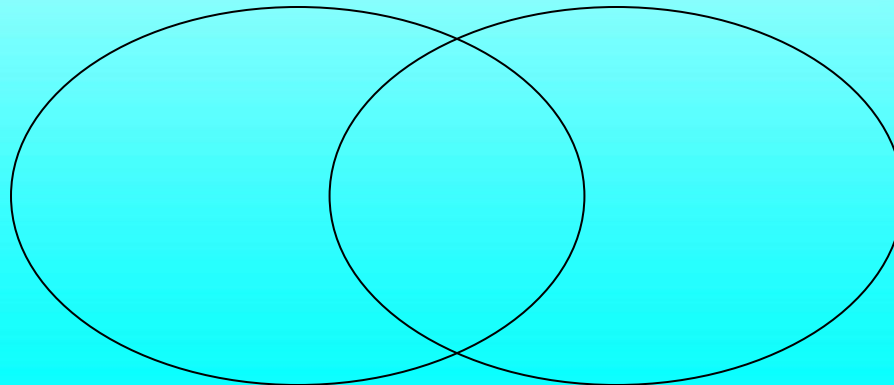
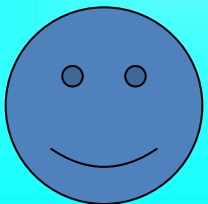




*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Кола Вена

- **Навчальна методика, яка використовується для того, щоб навчити учнів різних вікових груп зрозуміти цілісність літературних або мовних процесів посередництвом аналізу з обов'язковим синтезом його результатів.**
- **Алгоритм роботи .**
- **Вчитель виділяє напрямки (підтеми, проблеми), до вирішення яких необхідно звернутися у розкритті теми. Їхня кількість довільна.**
- **Інформація, що стосується кожної проблеми (підтеми, напрямку) заноситься в окреме коло.**
- **У спільну частину записується інформація, що стосується усіх виділених складових.**





Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області
Методика взаємних запитань

Вид діяльності, що надає можливість учням бути в ролі вчителя, керувати процесом читання



- *Алгоритм роботи*
- **Учень готує запитання і задає його сусіду по парті. Отримавши відповідь погоджується або коректує її. У відповідь отримує зустрічне запитання й дає на нього відповідь.**



Загальноосвітня школа I - III ступенів №97 Запорізької міської ради Запорізької області

Карусель

Стратегія використовується як підсумок зробленого й зрозумілого учнем чи групою учнів на уроці

- Алгоритм роботи
- На чистому аркуші учитель записує запитання. Кількість аркушів залежить від кількості запитань, які вчитель виділяє як найважливіші, що розглядалися на уроці.
- Учні об'єднуються у групи. Їхня кількість відповідає кількості аркушів із запитаннями. Кожна з груп отримує по одному аркушеві. Обговоривши запитання на аркуші, під запитанням фіксується відповідь. Аркуш складається таким чином (у вигляді гармошки), щоб відповідь була схована, залишалось тільки запитання й місце для відповіді на нього. У такому вигляді групи обмінюються аркушами.
- Робота повторюється, тільки з іншим запитанням. Прикриті відповідь попередньої групи відкривати не дозволяється. Процес повторюється до того часу, поки аркуш не повертається до групи, яка першою дала на нього відповідь. Після цього групи знайомляться з усіма відповідями і знайомлять з ними увесь клас.
- Вчитель підсумовує роботу, звертаючи увагу або на відмінності розуміння питань, або приближену до однієї відповідь, пропонувану різними групами.



Загальноосвітня школа I - III ступенів №97 Запорізької міської ради Запорізької області

Кутки

- Для роботи вчитель підбирає відкрите запитання.
- Учням пропонується записати в таблицю по три виважених аргументи на підтвердження й заперечення тези, закладеної в запитанні.
- Так Ні
- На пропонованій шкалі кожний учасник робить позначку, яка відповідає його особистій позиції щодо обміркованої проблеми, яка вимірюється певною сумою балів.
- | | |
|-------------------------------------|----|
| Так | Ні |
| —————0————— | |
| 9 8 7 6 5 4 3 2 1 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | |
- На основі позначок учні розподіляються на три групи: перша складається із дітей, чий позначки знаходяться в позиції „Так” від 4 до 9; друга – позиція „Ні” від 4 до 9; третья – позиція середняків від 3 у позиції „Так” до 3 у позиції „Ні”.
- Створені групи обговорюють дібрані кожним аргументи, вироблюють спільну ґрунтовну лінію для ведення полеміки. Обирають лідера, який буде представляти групу.
- Кожна група по черзі доводить свою позицію, дає відповіді на запитання інших груп, потверджує або заперечує контраргументи.
- Кожний член групи має право перейти в іншу, пояснивши, який аргумент групи переконав його у зміні позиції.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Вправа «Квітка групи»

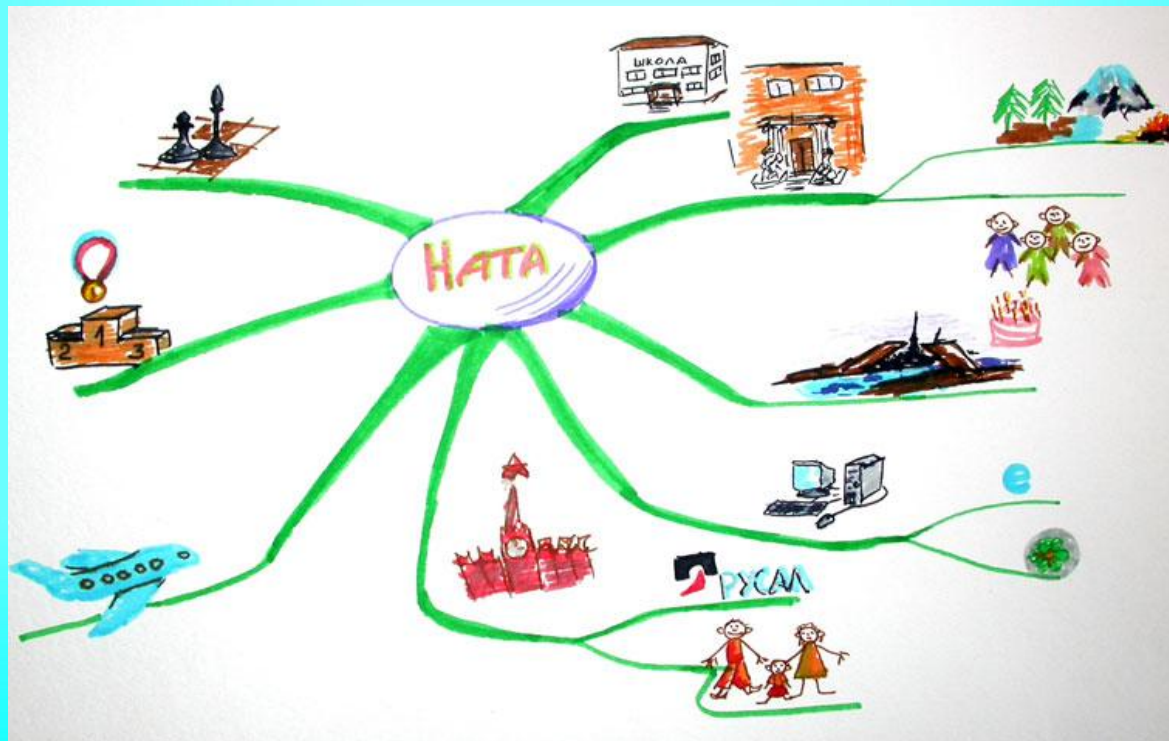
Групам пропонують намалювати на листку паперу квітку, яка відображає той склад учасників, який сьогодні працював у групі протягом дня. Потім – презентації та обговорення теми уроку.





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**Ментальні карти (також зустрічаються такі
назви : Карти розуму або Інтелект – карти)**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Як скласти ментальну карту

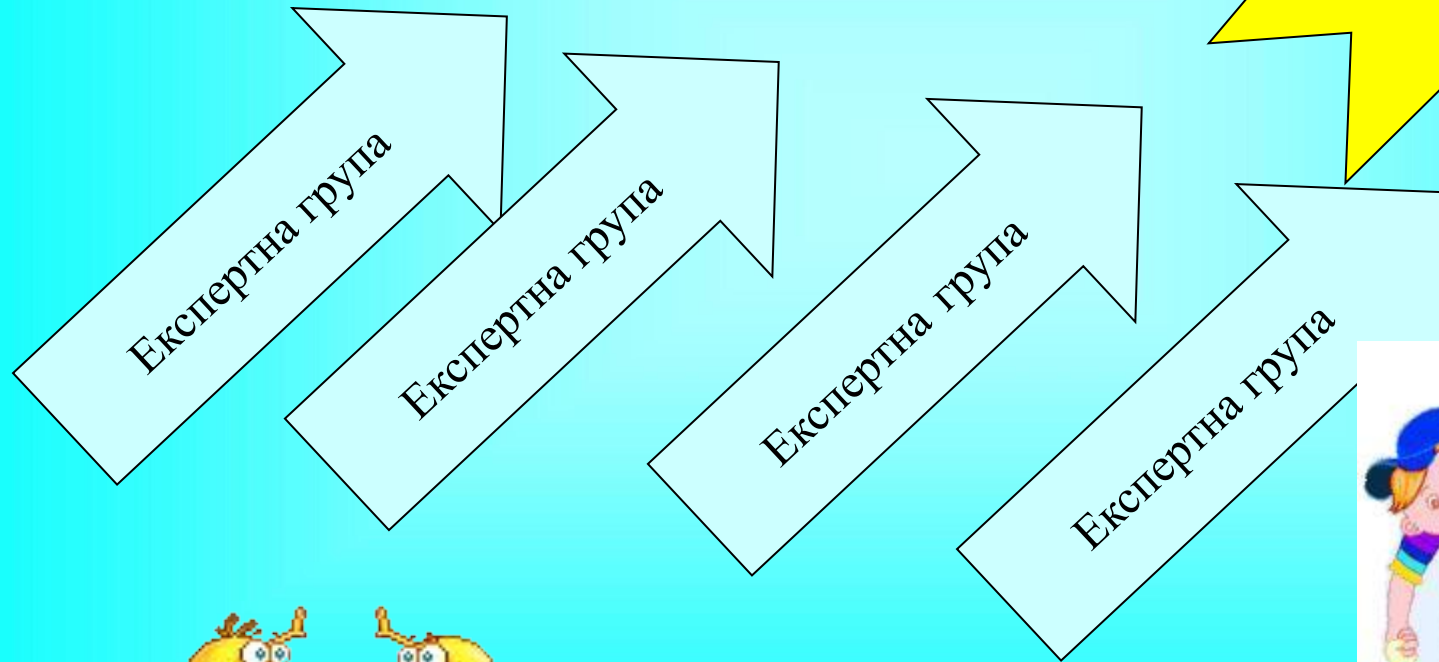
- **Для створення карти потрібні листки паперу формату А4 чи А3.**
- **При створенні карти краще використовувати кольорові олівці або фломастери.**
- **Спочатку необхідно виділити тему, проблему чи предмет для відображення в центрі карти.**
- **Від центрального відображення проводяться лінії (гілочки) до основних ідей, які розкривають значення центрального зображення чи слова.**
- **Лінії від слів, які розкривають головну ідею, повинні бути тоншими.**
- **Необхідно широко використовувати малюнки для забезпечення кращого розкриття думок.**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Прийом «Зигзаг»





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Зигзаг

- **Клас ділиться на четвірки, які міняються на кожному уроці для того, щоб виникали несподівано нові комбінації. Потім діти розраховуються на 1, 2, 3, 4, таким чином у кожного з групи з'являється свій номер.**
- **Після цього учитель пропонує учням звернутися до теми уроку, це може бути параграф підручника, стаття, окремо віддрукований матеріал і т. ін. Коротко обговорюється тема, ставиться завдання – розібратися в даному матеріалі, до кінця уроку кожний член групи повинен зрозуміти тему. Але пояснювати її один одному учні повинні по частинах, і як результат - група повинна зрозуміти її в цілому.**
- **Весь матеріал даного уроку ділиться на чотири частини. Перші номери кожної групи будуть відповідати за першу частину, другі – за другу і т. д. Коли стане ясно, що всі все зрозуміли, діти сідають по - іншому: всі перші номери збираються разом, другі - теж і т. д. Тепер це вже експертні групи і їхнє завдання: вивчити матеріал, обговорити його і пояснити своїм партнерам по навчанню в групі. Після закінчення роботи формуються нові групи, в складі яких є учні з номерами 1, 2, 3, 4.**



Загальноосвітня школа I - III ступенів №97 *Запорізької міської ради Запорізької області* **“Джигсоу”** **або “Ажурна пилка”**

**Стратегія спрямована на формування умінь спільно добиватися результату,
якщо окремо успіху досягти тяжко**

- Алгоритм роботи
 - Учитель добирає матеріал, з яким будуть працювати учні на уроці й ділить його на частини.
- На початку уроку учні об'єднуються у групи. Кількість учнів у групі відповідає кількості частин ,на які поділено фактичний матеріал. Ці групи називаються первинними або домашніми.
- Члени домашніх груп перерозподіляються (принцип довільний) й об'єднуються у нові експертні групи.
- Кожна експертна група отримує для опрацювання одну частину підготовленого учителем тексту.
- За відведений час учні експертної групи знайомляться з текстом, опрацьовують його, готують по три контрольні запитання щодо його освоєння.
- Учні експертних груп повертаються у свої первинні групи з підготовленим матеріалом.
- У кожній експертній групі по черзі кожний член кожної експертної групи навчає інших інформації, якої навчився у вторинній групі, перевіряючи рівень її засвоєння контрольними запитаннями.
- По завершенні роботи учитель підводить підсумок, даючи можливість кожній групі репрезентувати отримані знання.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

«Шість капелюшків мислення» – це одна із відомих методик, яку розробив спеціаліст із психології та творчості Едвард де Боно. Це доволі простий для розуміння інструмент, де капелюшки різного кольору є так званими візуальними підказками.



У методі «шести капелюшків» мислення ділиться на шість різних режимів, кожний з яких представлений капелюхом свого кольору.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Чому «Шість капелюшків»?



По - перше, кожному із шести капелюхів відповідає свій власний, індивідуальний колір, який робить його помітним серед всіх інших,

тому, змінюючи капелюх, ми «диригуємо оркестром своїх думок», надаємо їм потрібного напрямку.

По - друге, капелюх дуже легко одягнути і зняти, тому одягання його мусить допомогти людині мати спокійний стан, зосередитися на виконання певних визначених операцій.



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Червоний капелюшок (вогонь)



**Емоції. Інтуїція,
почуття, передчуття.
Не потрібно давати
обґрунтування
почуттям. Які у мене з
цього приводу
виникають почуття?**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Зелений капелюшок



Творчість(відображення ситуації у вигляді вірша, пантоміми тощо),почуття гумору. Різноманітні ідеї . Нові ідеї. Пропозиції. Яка альтернатива?



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Чорний капелюшок

**Критика, негативні
сторони ситуації.
Обережність. Чи
правда це? Чи спрацює?
Які недоліки? Що тут
неправильно? Що б я
змінив? Що було
зайвим?**





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

ЖОВТИЙ КАПЕЛЮШОК

Переваги.

**Чому це потрібно
зробити?**

Які переваги?

**Чому це можна
зробити?**

Чому це спрацює?





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Синій капелюшок

Життєвий урок, який можна винести із ситуації. На етапі підбиття підсумків уроку



« синій капелюх» може орієнтуватись на запитання:

- 1. Що корисного винесли ви із роботи?**
- 2. Чому ви можете сказати, що цей урок важливий для вас?**
- 3. Де, в яких ситуаціях Ви можете використовувати набутий досвід?**



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*



**Технологія «Шість капелюхів мислення» Едварда де
Боно дозволяє розвивати у дорослих і дітей**

- творче мислення
- критичне мислення
- толерантність



*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Пограємось!?!



Вправа “Банани”

- Крок №1. Виберіть ключове слово уроку.
- Крок №2. Виберіть фразу, за допомогою якої ви зашифруєте це слово.
- Крок №3. Зашифруйте ключове слово в обраній фразі без зміни послідовності літер.
- Крок №4. Попросіть дітей знайти і закреслити фразу, щоб отримати ключове слово уроку.
- Крок №5 . Створіть мотиваційну ситуацію та підтримайте мотиваційні фактори у дітей.
- Наприклад: закресліть у цьому рядку шість літер таким чином, щоб літери, які залишилися, склали б добре знайоме слово:

ШБІАСНТЬАЛІНТЕИР





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

I наостанок...

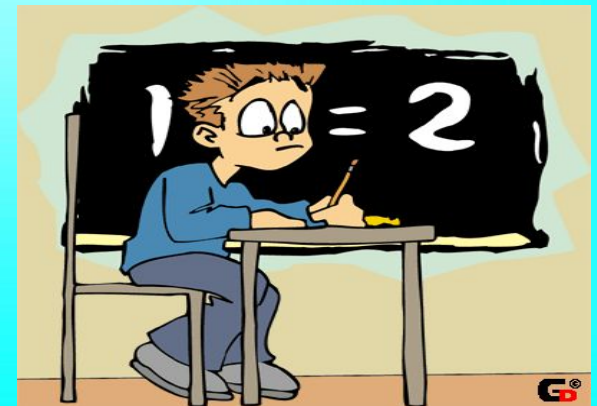
Вислови, афоризми





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

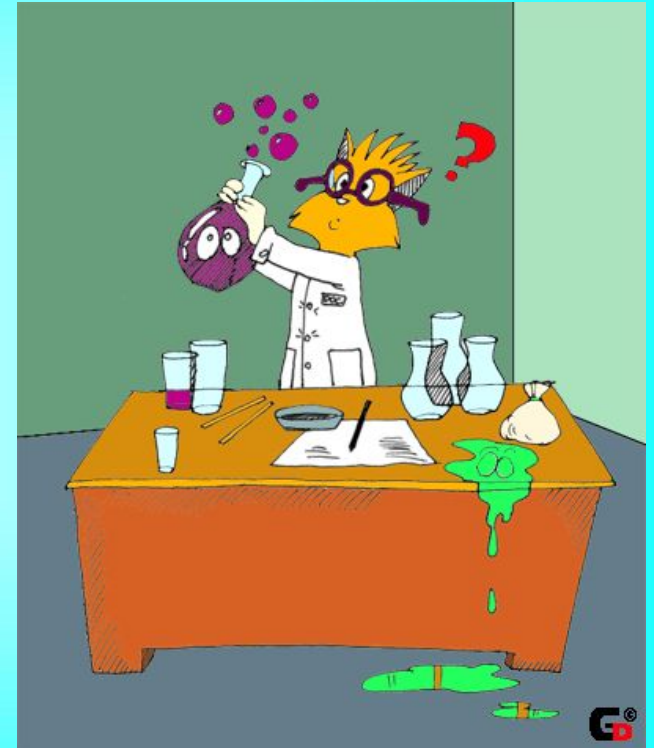
Якщо ми віримо в те, що навчання – це не лише передача знань, а й творчий процес людських взаємин, то створюючи в групі атмосферу визнання, ентузіазму і підтримки, таким чином формуємо у дітей і дорослих позитивне ставлення до навчання.





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Якщо ти хочеш, щоб твоїм предметом щиро зацікавились діти, подумай над тим, як зробити його привабливим, незвичайним для сприйняття, схожим на гру. І не йми віри в те, що гра лише для маленьких. Навчаючи - грайся, граючи - вчись!





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**Не навчайте дітей
так, як навчали
вас – вони народилися
в інші часи.**



**Якщо ви хочете навчити
дітей мислити
по-іншому, вам
доведеться
навчитися учити
по-іншому.**

Конфуцій





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

**Не буде вогника у Вас – Вам ніколи не
запалити його в інших.**

В.О.Сухомлинський

**Якщо знання – це
новий капітал,**

**то інновації – нова
валюта**

Кевін Келлі





*Загальноосвітня школа I - III ступенів №97
Запорізької міської ради Запорізької області*

Дякую за увагу!