

ЧТО ТАКОЕ МАКРАМЕ?



- Макраме – искусство плетения узлами – очень популярный, увлекательный вид художественного творчества, доступный и интересный людям всех возрастов. Простота основных приемов, возможность быстро увидеть результат своего труда, выразительность фактуры, красота плетеных изделий привлекает школьников младшего возраста. Неограниченные возможности для творчества, самореализации, поиска новых форм и сфер применения техники плетения нравятся старшеклассникам.
- Истоки искусства плетения узелками идут из глубокой древности. Самые ранние изображения плетеных предметов известны по памятникам древней Месопотамии и Ирана. Узлы, которые мы завязываем сегодня, использовались и древними египтянами, и в Древнем Риме, считались священными в Древней Греции. Более пятиста узлов знали моряки парусных судов, большие почитатели узелкового плетения. За свою многовековую историю, увлечение плетением то ослабевало, то с новой силой возрождалось вновь, приобретая не только новые черты, но и новое название: узелковая бахрома, мексиканское кружево, квадратное плетение, шнурок Макнамары, узелковое кружево. И только в XIX веке этот вид рукоделия, ремесла, искусства стали называть «макраме».
- В настоящее время узелковое плетение переживает очередной взлет популярности, помогая человеку выразить себя в творчестве, придать своему урбанизированному жилищу индивидуальность и уют, ощутить радость и отдохновение.

ЗАЧЕМ РЕБЕНКУ МАКРАМЕ?



Макраме воспитывает художественный вкус, терпение, усидчивость, настойчивость в достижении цели, потребность в красоте, чувство меры, бережливость.

Этот труд приносит детям радость, позволяет отдохнуть и отвлечься от напряженных умственных занятий, успокаивает, повышает самооценку. Побочный эффект – масса полезных и красивых вещей в доме и навсегда решенная проблема подарков.

И еще! Известно, что развитие речи тесно связано со способностью ребенка работать с мелкими предметами. Развивая мелкую моторику рук, ребенок совершенствует свою речь.

КОГО УЧИМ?



В кружок принимаем всех: и мальчиков, и девочек, и первоклассников, и взрослых детей.

Старшие дети с удовольствием, большой пользой для себя, выступают в роли консультантов, что создает атмосферу сотрудничества и взаимопомощи

КАК МЫ УЧИМСЯ?

Каждый ребенок работает в своем темпе и по своей индивидуальной программе. На более поздних стадиях обучения, когда ребенок приобретает опыт и основные навыки плетения, основным методом становится метод проектов.

Идея, замысел, поиск информации, эскиз, выбор материала, расчет расхода материала, выбор схемы плетения, составление плана действий, выполнение работы и корректировка первоначального плана, общая и экономическая оценка результата – такой путь проделывает ребенок, выполняя каждую работу



ЧТО НУЖНО ДЛЯ ЗАНЯТИЙ?

- Кружок работает на бесплатной основе.
- Плетение не требует никаких специальных инструментов: узлы завязываются просто руками. Все остальное в кружке имеется. Материалы приобретают дети.

О РУКОВОДИТЕЛЕ КРУЖКА



Руководит кружком с
1994года педагог
дополнительного
образования
Перлова Людмила Юльевна

НАШИ ВЫСТАВКИ-ЯРМАРКИ

Стало традиционным проводить выставки-ярмарки. Здесь мы показываем результаты нашей работы, рассказываем о нашем кружке, приглашаем новеньких.

В конце года устраиваем праздник, где подводим итоги и отмечаем лучших участников выставки.



РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ КРУЖКА

1гр.	13.30-15.10
Вторник	
2гр.	15.20-17.00
1гр.	13.30-15.10
Среда	
2гр.	15.20-17.00

НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



НАШ ВЕРНИСАЖ



