

Артпедагогика

представляет педагогическую технологию, образовавшуюся на стыке педагогики и искусства, предназначенную для оказания комплексного воздействия на личность, где посредством художественного творчества школьник выражаетв визуальной форме данный уровень образованности и развития

<u>Основной целью</u> <u>артедагогики</u>

является художественное развитие детей с проблемами и формирование основ художественной культуры, социальная адаптация личности средствами искусства.



Основные направления использований искусства в коррекционной работе

- Психофизиологическое (коррекция психосоматической нарушений);
- Психотерапевтическое (воздействие на познавательную и эмоциональную сферы);
- Психологическое (выполняет регулятивную, коммуникативную функции)
- Социально-педагогическое (связано с развитием эстетических потребностей, расширением общего и художественно-эстетического кругозора, с формированием коммуникативных навыков, повышением умственной работоснособности и др.).

Основные задачи артпедагогик

Воспитательные задачи:

- ✓ развитие этических и эстетических чувств ребенка;
- ✓ осознание себя и чувства собственного достоинства;
- ✓ самовыражение и самореализация личности.



Основные задачи артпедагогики

Коррекционные задачи:

- ✓ преодоление эмоциональной отягощенности (аффекта аффективное поведение), эмоциональных взрывов разрушительного характера;
- ✓ преодоление тревожности, стрессовых состояний;
- ✓ развитие саморегуляции, уверенности в себе, социализация личности ребенка.



Изодеятельность

- Лепка;
- Рисование;
- Ручной художественный труд;
- Аппликация.



Лепка (глина, пластилин, тесто)







Создание объёмных фигур





Рисование пластилином







Создание объектов с использование подручного материала



Создание картин из теста





Рисование

- на мокрой бумаге



- на стекле





- рисование пальцами





- рисование природными материалами





- техника монотипия



- акватушь





-граттаж

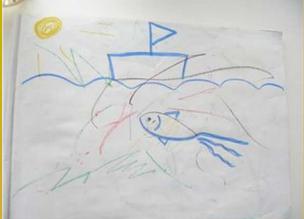




- каракули







Ручной художественный труд

Создание поделок и картин



Работа с бумагой

- Создание плоскостных картин;

- Традиционная форма работы с аппликацией

- Создание объёмных картин;

- Оригами.







Музыкальная деятельность

✓ Восприятие (слушание) музыки.

✓ Пение.





Танцевально-двигательная деятельность

- ✓ Движения под музыку;
- ✓ Игра на музыкальных инструментах;





Художественно-речевая и театрализованная деятельность

- ✓ Психогимнастика;
- ✓ Логоритмика;
- ✓ Придумывание, дописывание, переписывание сказок.
- Инсценировка и драматизация;
- ✓ Куклотерапия;
- ✓ Сказкотерапия.



Игровая деятельность

Игры с песком;

Игры с водой;

Дидактические игры;

Сюжетно-ролевые игры;







Использование в коррекционно-развивающем процессе ИКТ.





Создание выставок действует положительно на психологическое состояние детей, подчеркивает значимость их в обществе



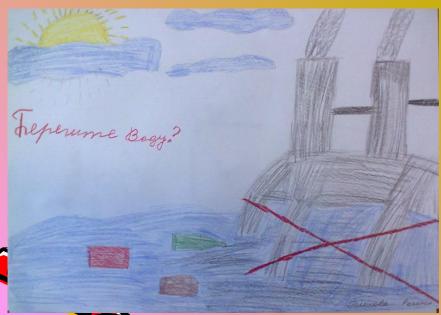


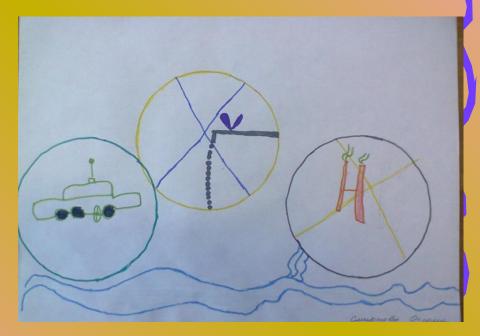






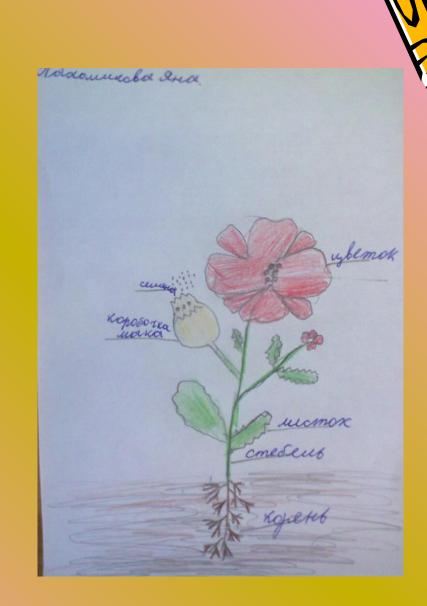












Проблемы, которые решает артпедагогика:

- □ даёт социально приемлемый выход агрессии и др. негативным чувствам,
- 🛮 содействует адаптации личности в социуме,
- развивает реф лексивную культуру, чувство внутреннего контроля,
- □ содействует развитию всех органов чувств, памяти, внимания, воли, воображения, интуиции,
- □ облегчает процесс обучения.

Спасибо за внимание!

