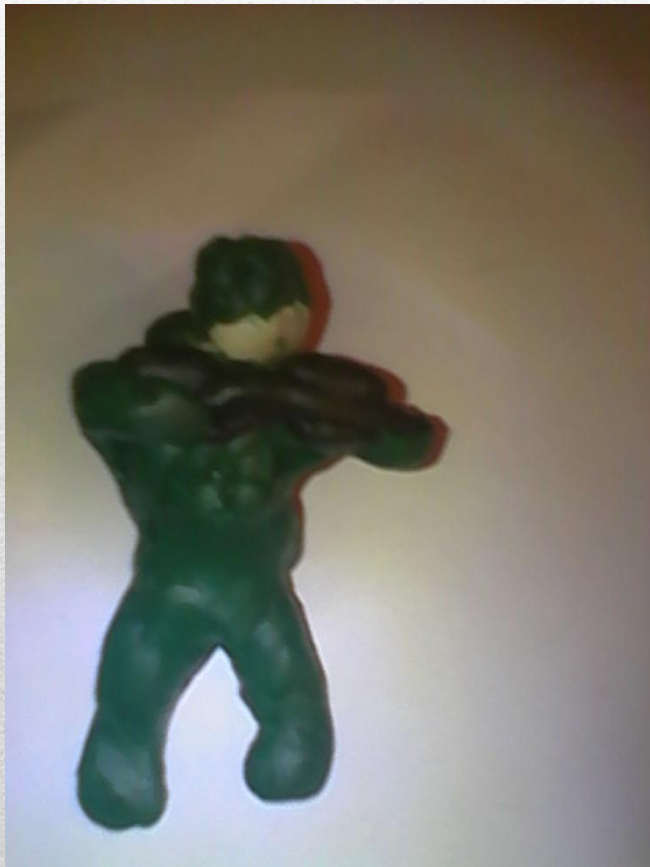


# Моделирование



Выполнили: Загорский Алексей,  
Авдеев Егор,  
ученики 4 класса  
МОУ Новоуренская СШ

**Цель:** создание военно-исторических моделей

**Задачи:**

- познакомиться с видами моделирования;
- научиться изготавливать модели из пластмассы и бумаги;
- выяснить количество обучающихся, которые увлекаются моделированием;
- расширить свой кругозор о военных периодах

**Объект исследования:** военные модели

**Методы исследования:** изучение литературы, творческая работа.

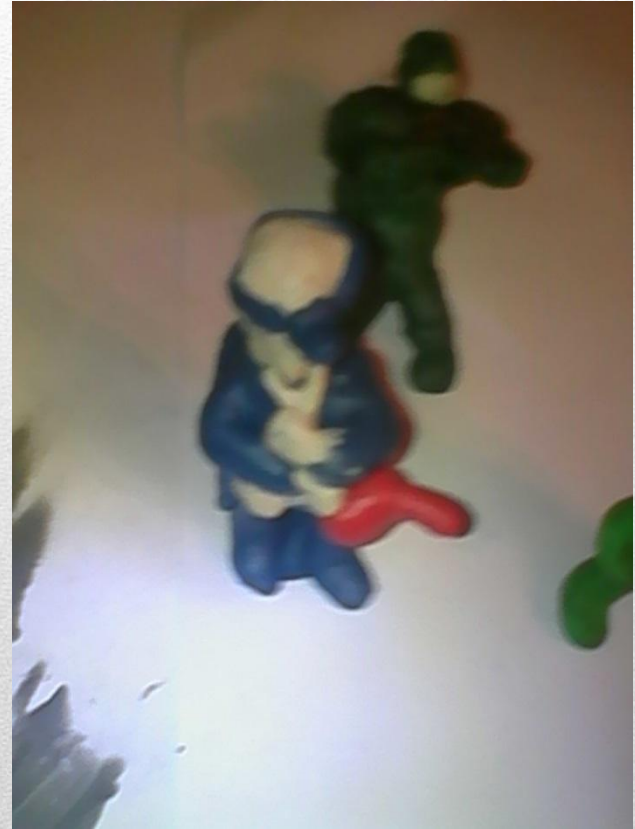
---



# Гипотеза:

моделирование какого-либо военно-исторического события или объекта - это прежде всего наличие каких либо знаний о военном искусстве определенной исторической эпохи

---



**Моделирование** — это метод воспроизведения и исследования определённого фрагмента действительности (предмета, явления, процесса, ситуации) или управления им, основанный на представлении объекта с помощью его копии или подобия — модели.

---



# Виды моделирования

**Мысленное  
(идеальное)**

**Физическое  
(материальное)**

**Символическое  
(знаковое)**



**Математическое**

**Численное  
(компьютерное)**

**Мысленное  
(идеальное)**

**При изучении всех предметов**

**Физическое  
(материальное)**

**Математика, окружающий  
мир, технология, ИЗО**

**Символическое  
(знаковое)**

**При изучении всех предметов**

---



**Модель** - «объект-подобие» или «объект-заместитель» объекта-оригинала, воспроизводящий определённые его характеристики.



# Модели

изобразительные



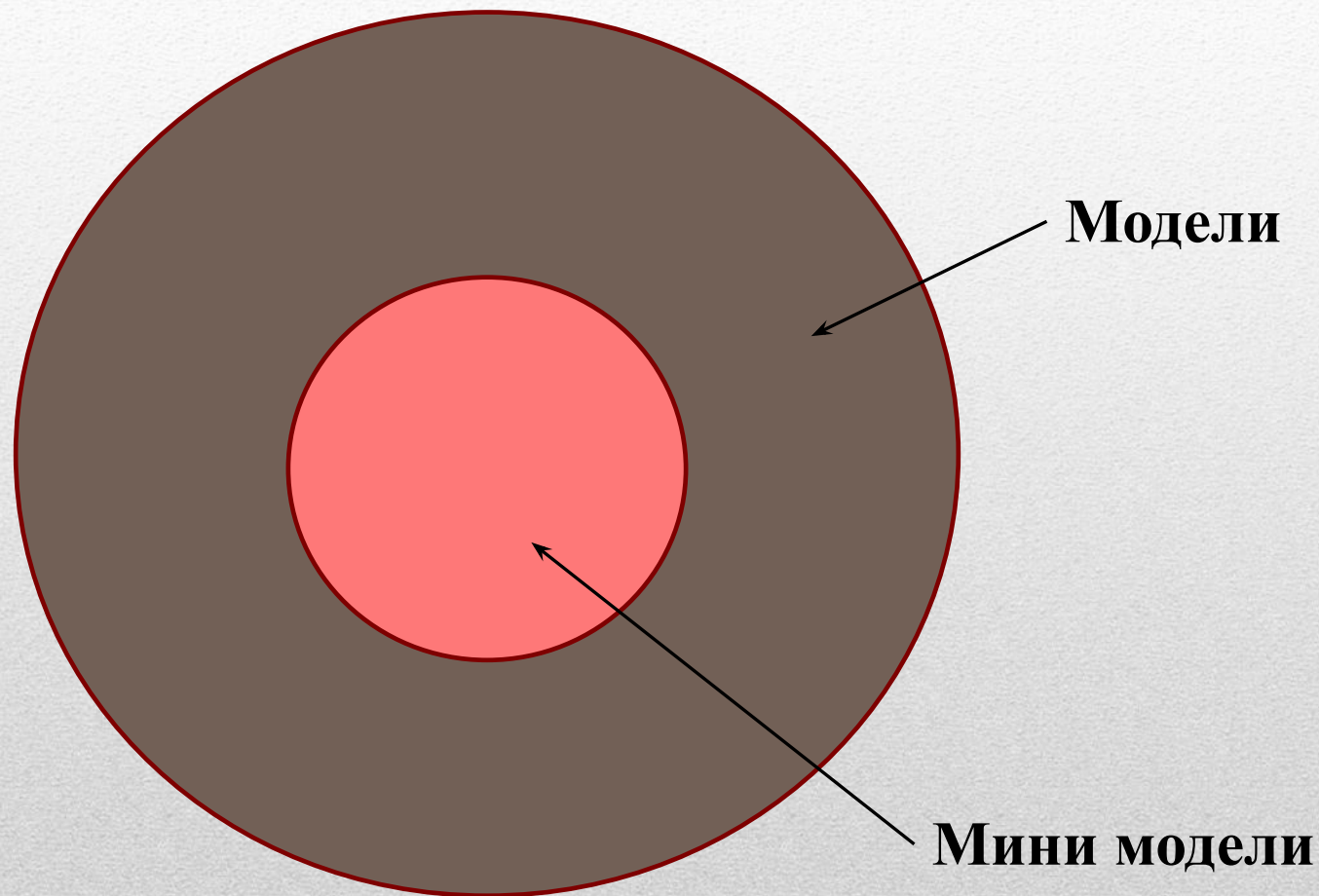
действующие



смешанные







## Канал «Видео лепка»

### Книги

1. Военная энциклопедия
2. М.Сухачёв. Дети блокады



### Фильмы

1. «Война миров Z»
2. «Спецназ»
3. «Звёздные войны»

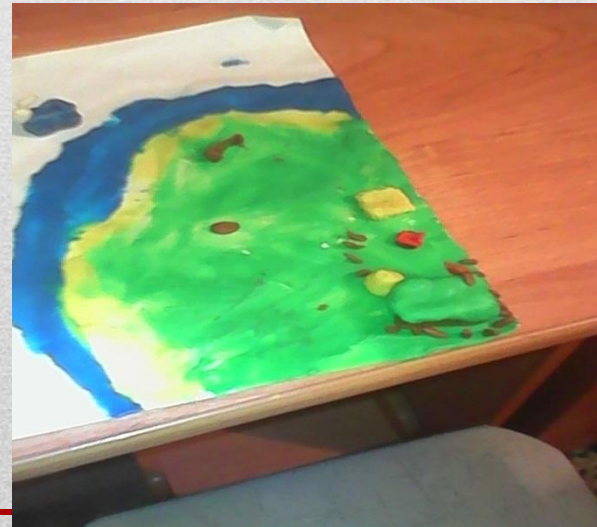




## Объекты



## Композиции



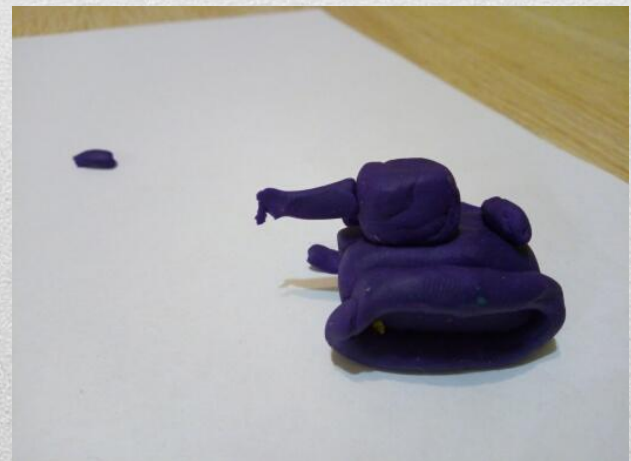
## М.Сухачёв. Дети блокады

«Рано утром загрохотала артиллерия. Теперь уже своя. Оказывается, её позиции были совсем рядом, в каких-то сотнях метров. Хорошо замаскированные под деревья, задранные стволы обнаруживались только по вылетающему пламени. Витьке стало обидно, что он не мог разглядеть их раньше и сходить на огневую позицию».





## Художественный фильм «Т – 34»



**Как используем?**

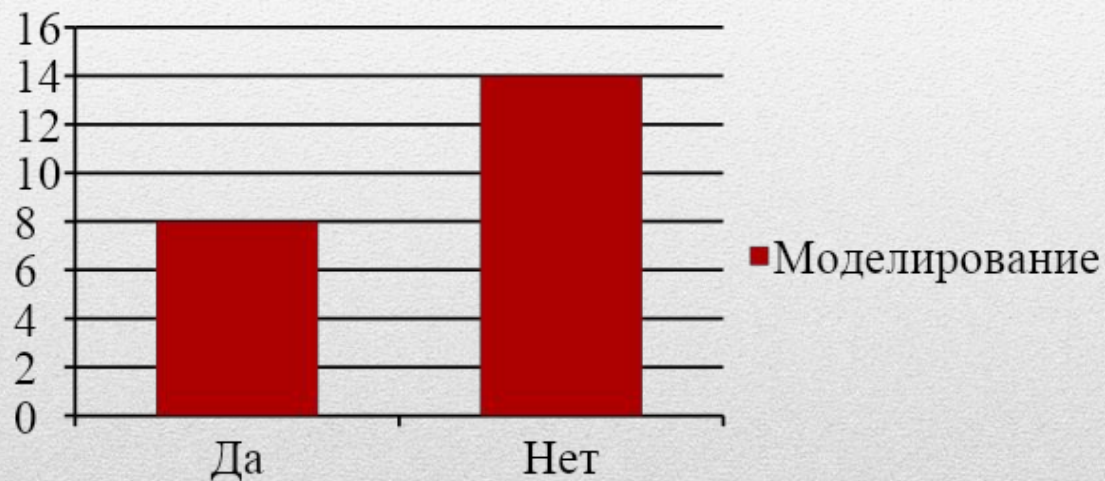
**Выставка**

**Игра на выживание,  
разыгрывание  
сражений**





## Результат анкетирования



**Вывод:** дети, которые ответили, что они не занимаются моделированием, просто не знают, что это такое.

---

## Модели



**Вывод:** мальчики делают материальные модели, преимущественно военно-исторические, строительные.

---



*Наша гипотеза подтвердилась.*

Моделирование — циклический процесс. Это означает, что за первым циклом может последовать второй, третий и т. д. При этом знания об исследуемом объекте расширяются и уточняются, а исходная модель постепенно совершенствуется. Недостатки, обнаруженные после первого цикла моделирования, обусловленные малым знанием объекта или ошибками в построении модели, можно исправить в последующих циклах.

---

**Спасибо за внимание!**

