

Приемы рефлексии в педагогическом процессе

*Учитель МОУ «СОШ» с. Корткерос
Холопова Е.С.*

*с. Корткерос
2018*



Рефлексия:

рефлексия настроения и эмоционального состояния;

рефлексия деятельности;

рефлексия содержания учебного материала.

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Место:

начало урока /окончание урока

Цель:

Установление эмоционального контакта

Цветовое изображение настроения

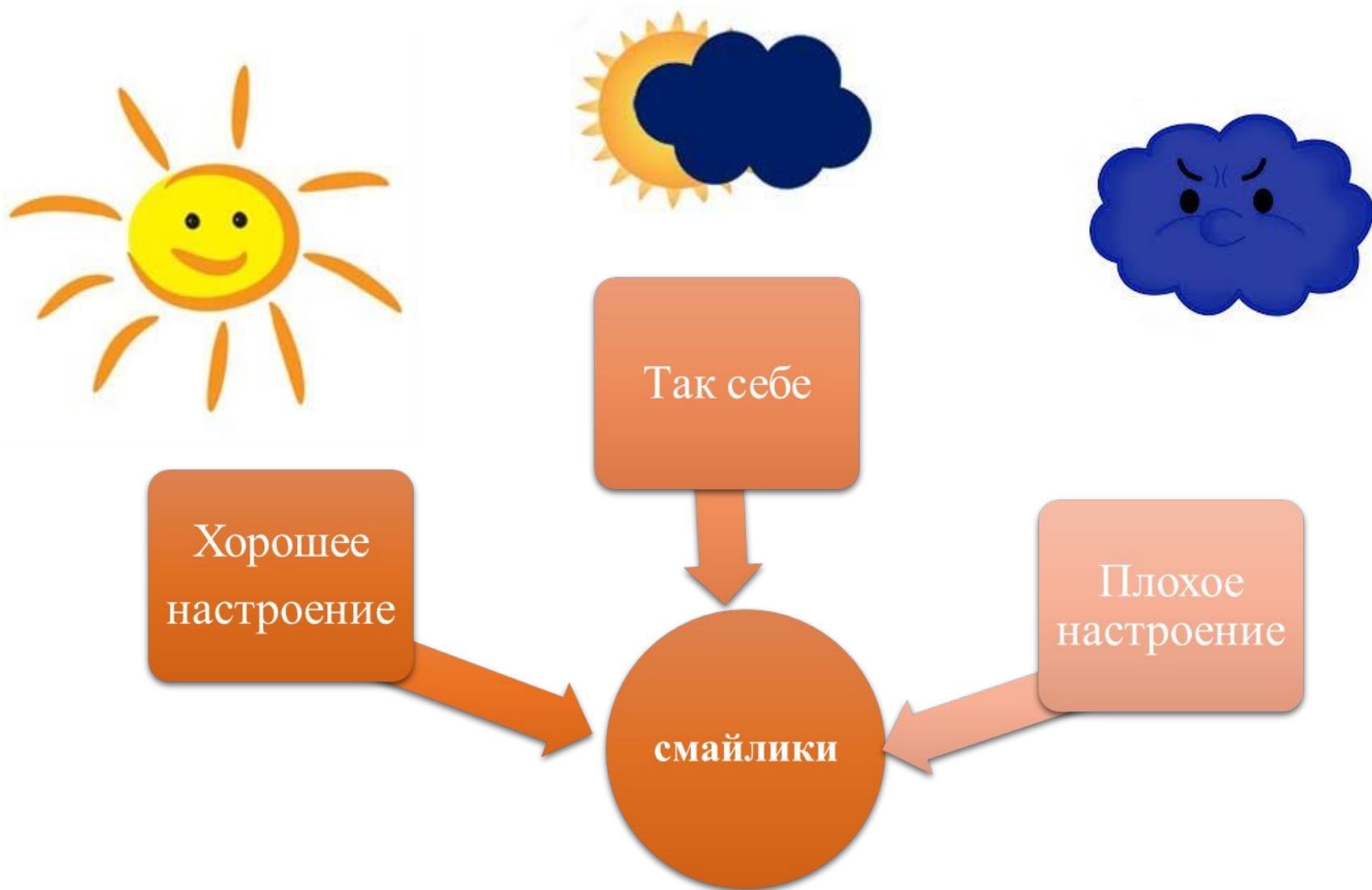


Метод «Зарядка».

Движениями даем рефлексивную оценку:

- присесть на корточки - очень низкая оценка, негативное отношение;
- присесть, немного согнув ноги в коленях, - невысокая оценка, безразличное отношение;
- обычная поза стоя, руки по швам - удовлетворительная оценка, спокойное отношение;
- поднять руки в локтях - хорошая оценка, позитивное отношение;
- поднять руки вверх, хлопая в ладоши, подняться на цыпочки - очень высокая оценка, восторженное отношение.

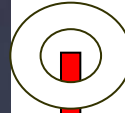
Рефлексия настроения «Солнышко»



Смайлики



Маятник настроения



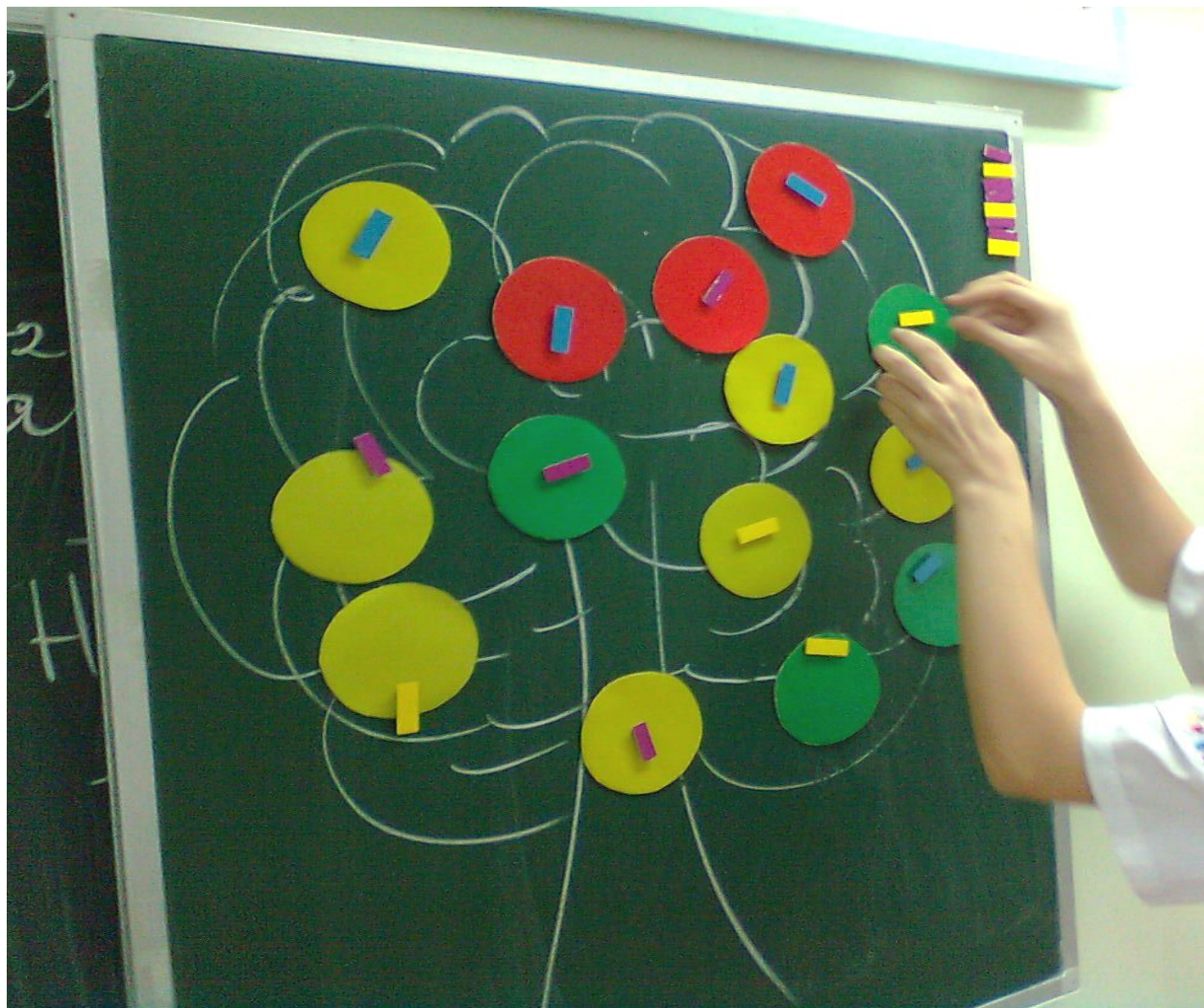
Солнышко

Детям предлагается прикрепить к солнышку на доске лучики жёлтого или голубого цвета.

желтого цвета – мне очень понравилось занятие;

голубого цвета – занятие не интересное.

Яблоня



Цепочка пожеланий

Предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к себе и другим по итогам взаимодействия, или по поводу предстоящей работы. Можно при этом передавать символ.



Индекс удовлетворенности уроком

от 0 до 0,4 (не включая 0,4) – **низкий**;

- от 0,4 до 0,6 (не включая 0,6) – **близкий к норме**;

- от 0,6 и выше – **высокий**.

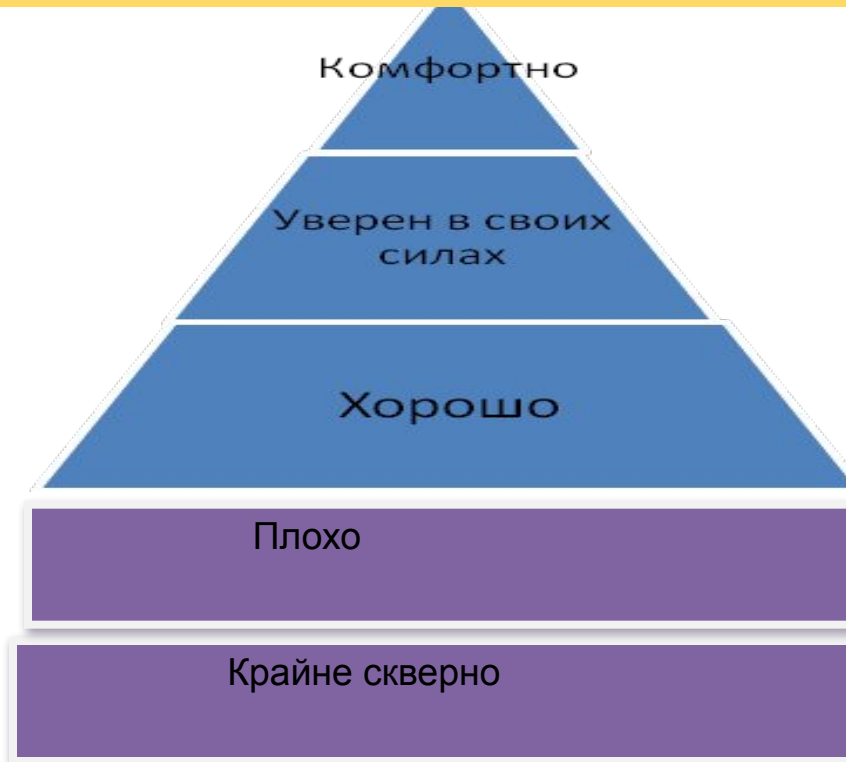
Состояние	+1	0	-1	состояние
Интерес				Скука
Азарт				Апатия
Защищенность				Беззащитность
Самостоятельность				Подчиненность
Удовлетворенность				Неудовлетворенность
Чувство успеха				Чувство неудачи
Радость общения				Чувство одиночества
Уверенность				Неуверенность
Подъем настроения				Спад настроения
Чувство новизны				Ощущение стандартности

Мишень настроения



Каждый день ученик делает «выстрел». В зависимости настроения учащийся попадает в цель -одну из цветовых зон.

Состояние моей души



Ученик берёт изображение человека и ставит её на ту ступеньку, которая соответствует состоянию его души.

«ОДНИМ СЛОВОМ»

Учащимся предлагается выбрать 1-3 слова, которые наиболее точно передают их состояние на уроке:

- **Раздражение**
- **Злость**
- **Радость**
- **Равнодушие.**
- **Удовлетворение**
- **Вдохновение**
- **Скука.**
- **Тревога.**
- **Покой.**
- **Уверенность**
- **Неуверенность.**
- **Наслаждение.**

Прием рефлексии «Выбор»

Учащимся предлагается поставить на значок + на линии в том месте, которое отражает их отношение к занятию и степень участия в уроке:

1. Я считаю, что занятие было
интересным _____ *скучным*.

2. Я научился
многому _____ *малому*.

3. Я думаю, что слушал других
внимательно _____ *невнимательно*.

4. Я принимал участие в дискуссии
часто _____ *редко*.

5. Результатами своей работы на уроке я
доволен _____ *не доволен*.

Резюме

- Что нравится на уроках?
- Что не нравится на уроках?
- Можешь ли учиться лучше по предмету?
- Что мешает учиться лучше?
- Какие действия учителя считаешь неправильными?
- Поставь отметку учителю по 5-ти балльной системе. Обоснуй её.
- Поставь себе отметку по 5-ти балльной системе. Обоснуй её.

Светофор

- Карточка красного цвета: «Я удовлетворен уроком, урок был полезен для меня, я много, с пользой и хорошо работал на уроке, я получил заслуженную оценку, я понимал все, о чем говорилось и что делалось на уроке»
- Карточка желтого цвета: «Урок был интересен и я принимал в нем активное участие, урок был в определенной степени полезен для меня, я отвечал с места, я сумел выполнить ряд заданий, мне было на уроке достаточно комфортно»
- Карточка зеленого цвета: « Пользы от урока я получил мало, я не очень понимал, о чем идет речь, мне это не очень нужно, домашнее задание я не понял, к ответу на уроке я не был готов»



«Радуга»

С каким цветом радуги ассоциируется данный урок?

- *оранжевый – радостное, восторженное настроение.*
- *красный – нервное, возбуждённое состояние, агрессия;*
- *синий цвет – грустное настроение, пассивность, усталость, желание отдохнуть;*
- *зелёный цвет – активность,*
- *жёлтый цвет – цвет радости*
- *фиолетовый цвет – беспокойное, тревожное настроение, близкое к разочарованию;*

Острова

- На каком из островов вы сегодня пребывали:

О-в Грусти

Бермудский треугольник

О-в Воодушевления



О-в Просветления

О-в Удовольствия

О-в Радости

О-в Тревоги

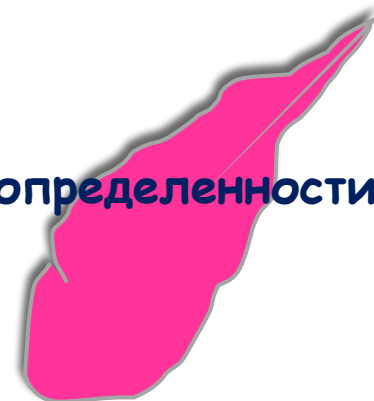
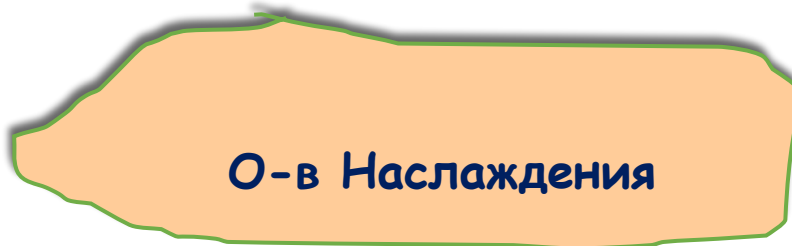


О-в Ожидания

О-в Недоумения

О-в Неопределенности

О-в Наслаждения



Рефлексия деятельности

Место:

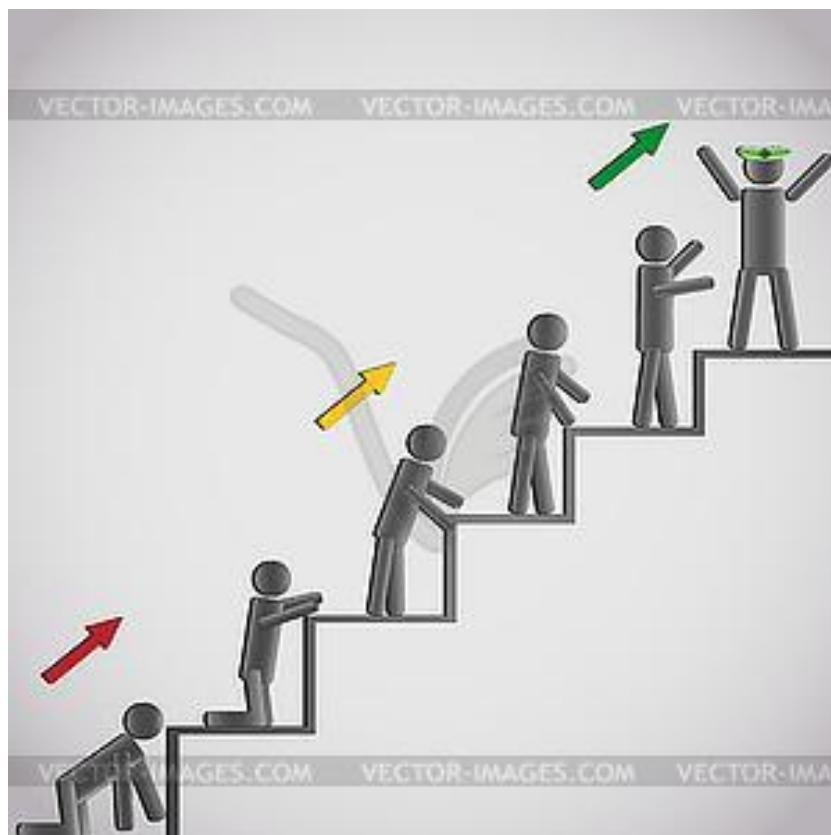
в течение урока или в конце урока

Цель:

**осмысление способов и приёмов
работы с учебным материалом**

Лесенка успеха

- «Лесенка успеха» – нижняя ступенька – у меня ничего не получилось; средняя ступенька– у меня были проблемы; верхняя ступенька– мне всё удалось.



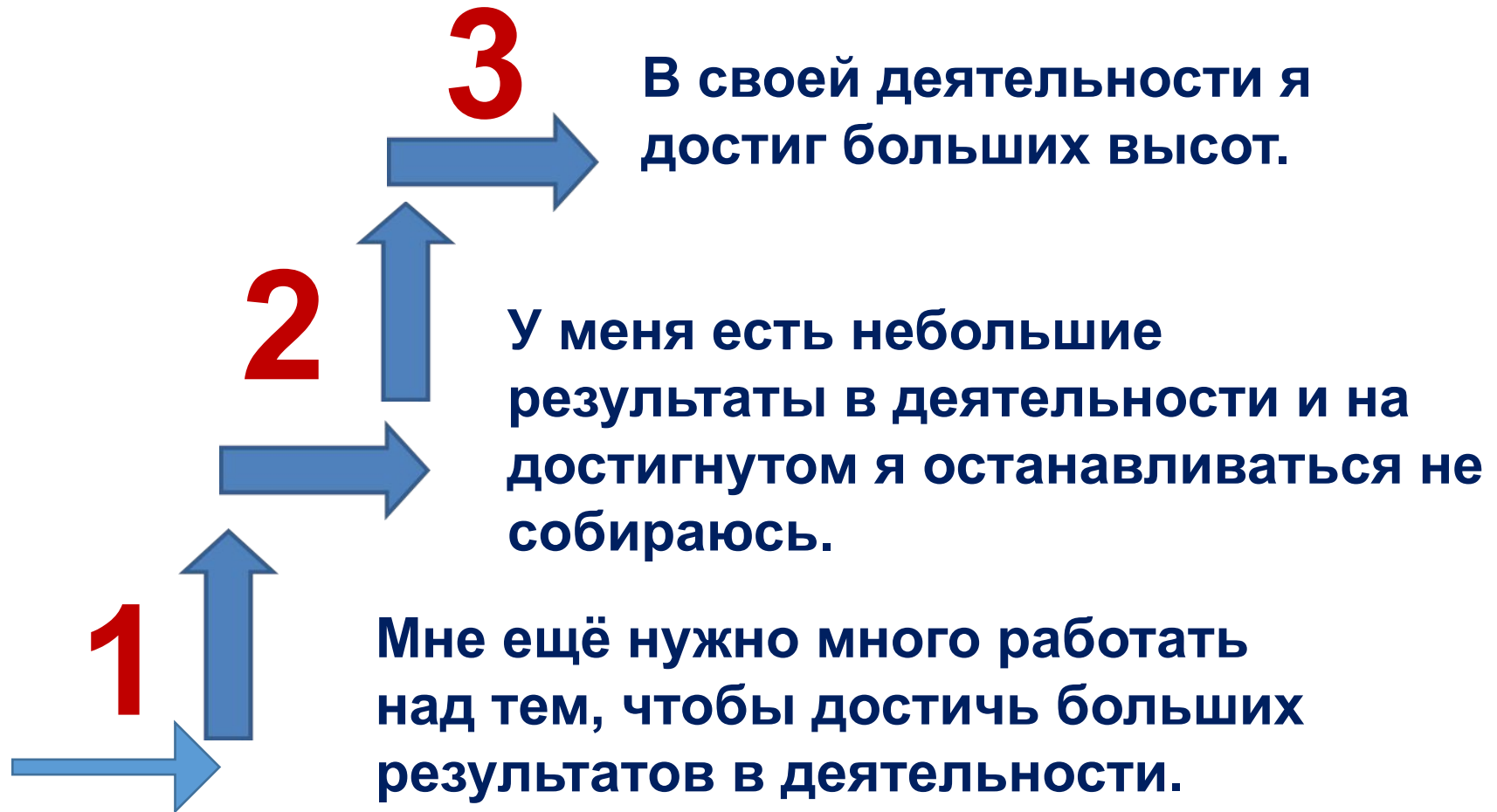
Лесенка успеха

Знаю.....

Понимаю.....

Умею.....

Лесенка успеха



Дерево успеха



Поезд



«Бассейн»

- утонул в непонимании сразу,
- захлебнулся на середине дистанции,
- доплыл с уверенностью до финиша,
- установил личный рекорд и др.).

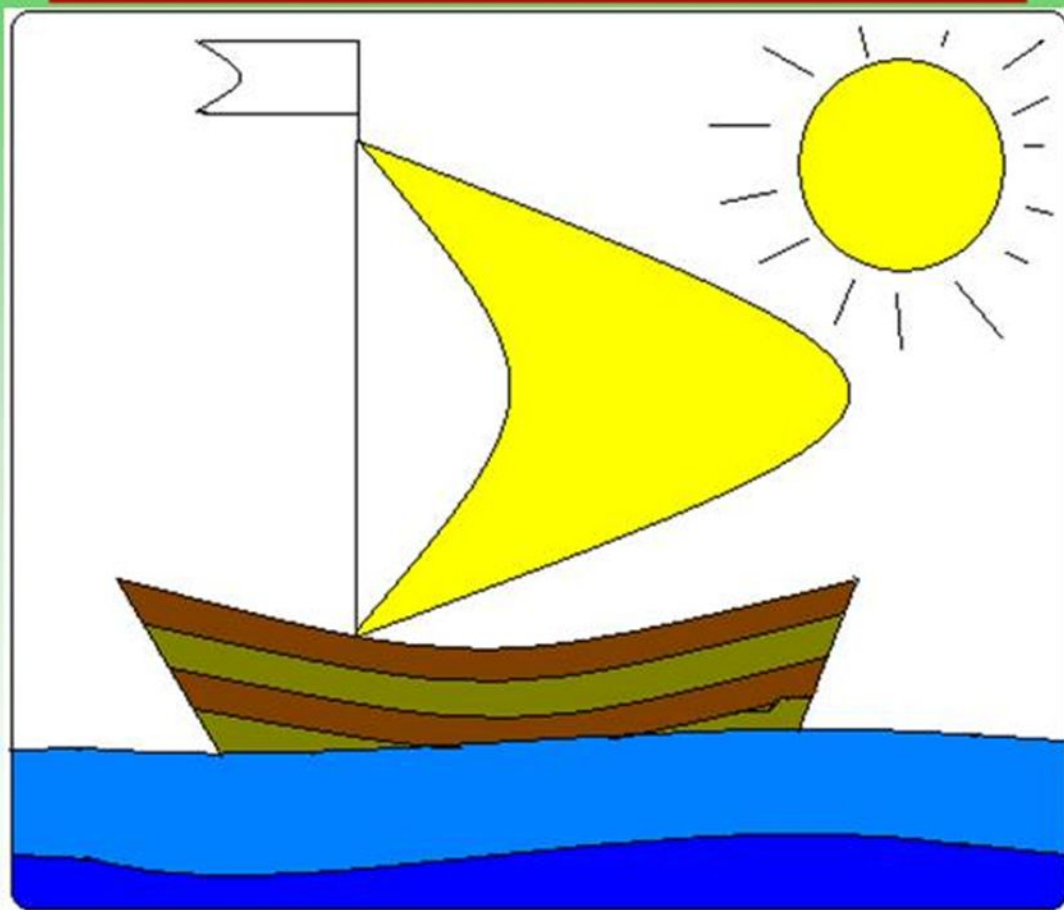
Букет



Кораблик



Рефлексия



- Если тебе понравился урок и ты успешно справился со всеми заданиями - раскрась флаг **зелёным цветом**;
- Если тебе на уроке было трудно, но ты смог прийти к верному ответу, раскрась флаг **жёлтым** цветом;
- Если тебе было трудно на уроке справляться с заданиями и тебе требуется помощь учителя - раскрась **красным цветом**.

Если пожелаешь, ты можешь раскрасить весь кораблик.

Комплимент- похвала

Учащиеся оценивают вклад друг друга в урок и благодарят друг друга (комплимент-похвала в качестве формативного оценивания, комплимент степени образованности, логическому мышлению и участию, комплимент-эмоция) и учителя за проведенный урок.

Такой вариант окончания урока дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

«Выбор»

1. Я считаю, что занятие было

интересным _____ *скучным*.

2. Я научился

многому _____ *малому*.

3. Я думаю, что слушал других

внимательно _____ *невнимательно*.

4. Я принимал участие в дискуссии

часто _____ *редко*.

5. Результатами своей работы на уроке я

доволен _____ *не доволен*.

Рюкзак

Прием рефлексии используется чаще всего на уроках после изучения большого раздела. Суть - зафиксировать свои продвижения в учебе, а также, возможно, в отношениях с другими. Рюкзак перемещается от одного ученика к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями, можно сказать "пропускаю ход".

Пример.

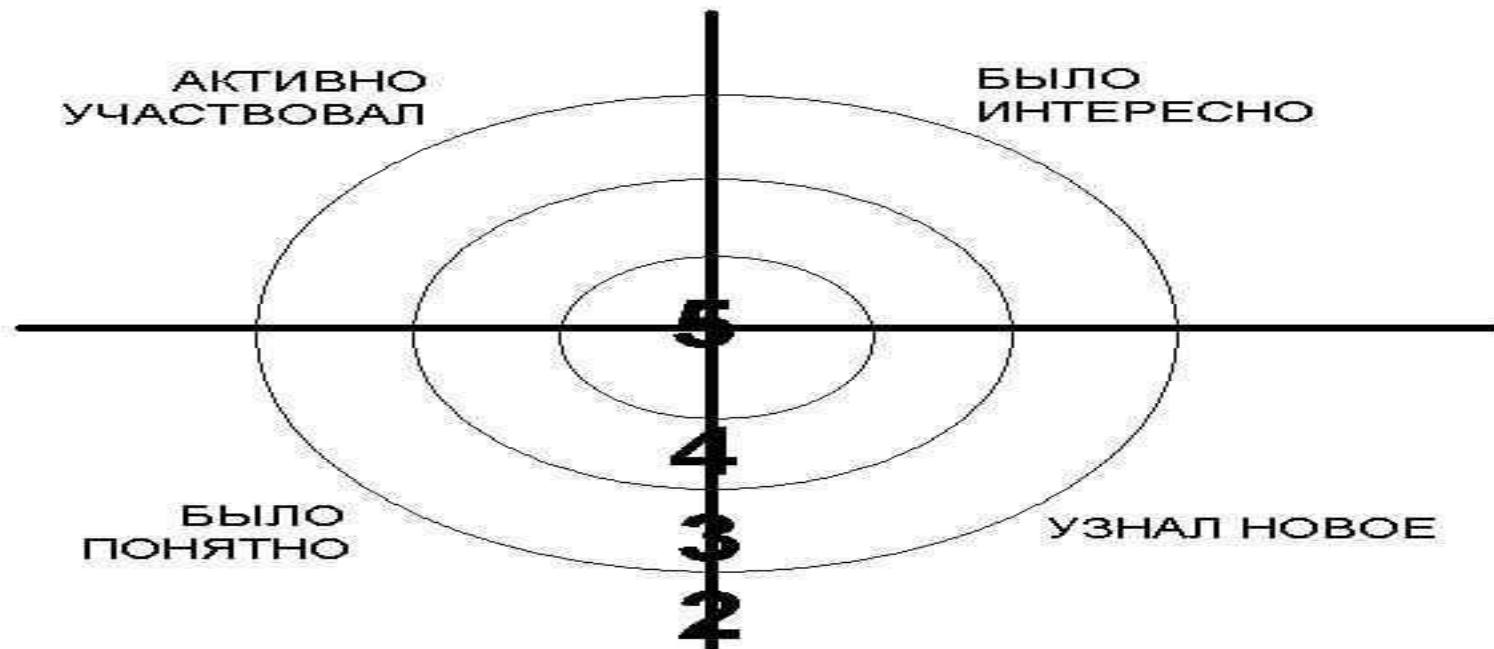
- я научился составлять план текста и конспект
- я запомнил правило на правописание гласных в корне слова
- я разобрался в такой-то теме
- я наконец-то запомнил, чем простое предложение отличается от сложного

«Три М».

Учащимся предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.

«Рефлексивная мишень».

На доске рисуется мишень, которая делится на сектора. В каждом из секторов записываются параметры- вопросы рефлексии состоявшейся деятельности. Например, оценка содержания, оценка форм и методов проведения урока, оценка деятельности педагога, оценка своей деятельности. Участник ставит метки в сектора соответственно оценке результата: чем ближе к центру мишени, тем ближе к десятке, на краях мишени оценка ближе к нулю. Затем проводят её краткий анализ.



Рефлексия содержания учебного материала

Место:

**в течение урока или на этапе подведения
ИТОГОВ**

Цель:

**выявление уровня осознания изученного
материала**

Таблица-фиксация знаний по данной теме «ЗХУ»

<i>Понятие</i>	<i>Знаю</i>	<i>Хочу узнать</i>	<i>Узнал</i>
Рефлекси я			

РЕФЛЕКСИВНЫЙ ЭКРАН

Сегодня на уроке я...

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Было трудно...

Я выполнял задания...

Я понял, что...

Теперь я могу...

Я почувствовал, что...

Я приобрёл...

Я научился...

У меня получилось...

Я смог...

Я попробую...

Меня удивило...

Урок дал мне для жизни...

Мне захотелось...

Расскажу дома, что ...

Рефлексия в форме анкетирования

1. На уроке я

- узнал(а) _____
- понял(а) _____
- научился (-лась) _____

2. Лучше всего на уроке у меня
выходило _____

3. Основные трудности у меня
были _____

4. Во мне произошли изменения.....

а) в знаниях по предмету

б) в умении чувствовать

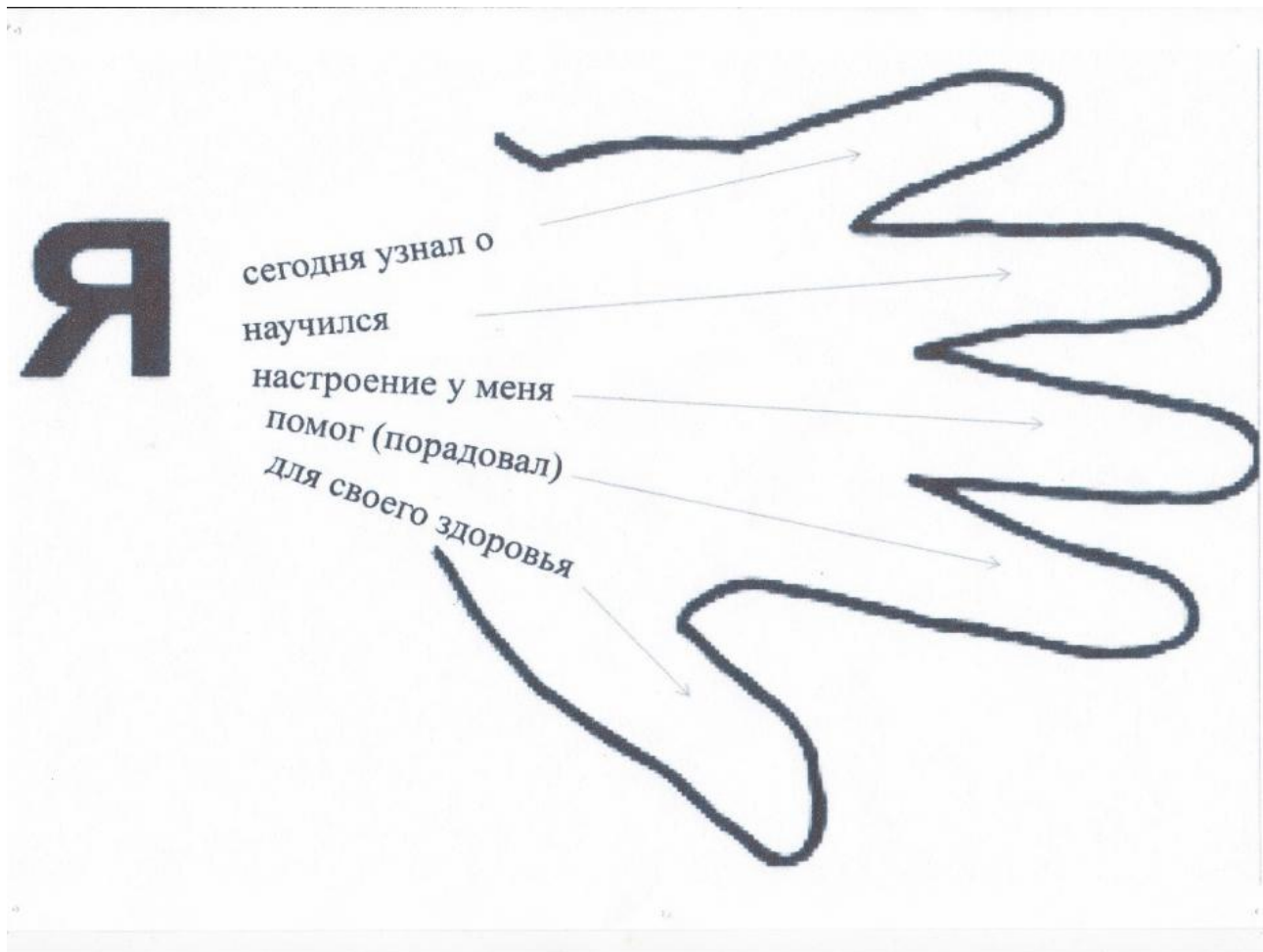
в) в моих творческих способностях

г) в умении осознавать собственную деятельность

«Выбор»

1. На уроке я работал	активно, пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен, недоволен
3. Урок показался мне	коротким, длинным
4. За урок я	не устал, устал
5. Мое настроение	стало лучше, стало хуже
6. Материал урока для меня был	понятен, непонятен интересен, скучен полезен, бесполезен

Пять пальцев



ЦВЕТОГРАММА

актуальность

новизна

полезность

интерес



ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА



СРЕДНЯЯ ОЦЕНКА



НИЗКАЯ ОЦЕНКА

Плюс-минус- интересно

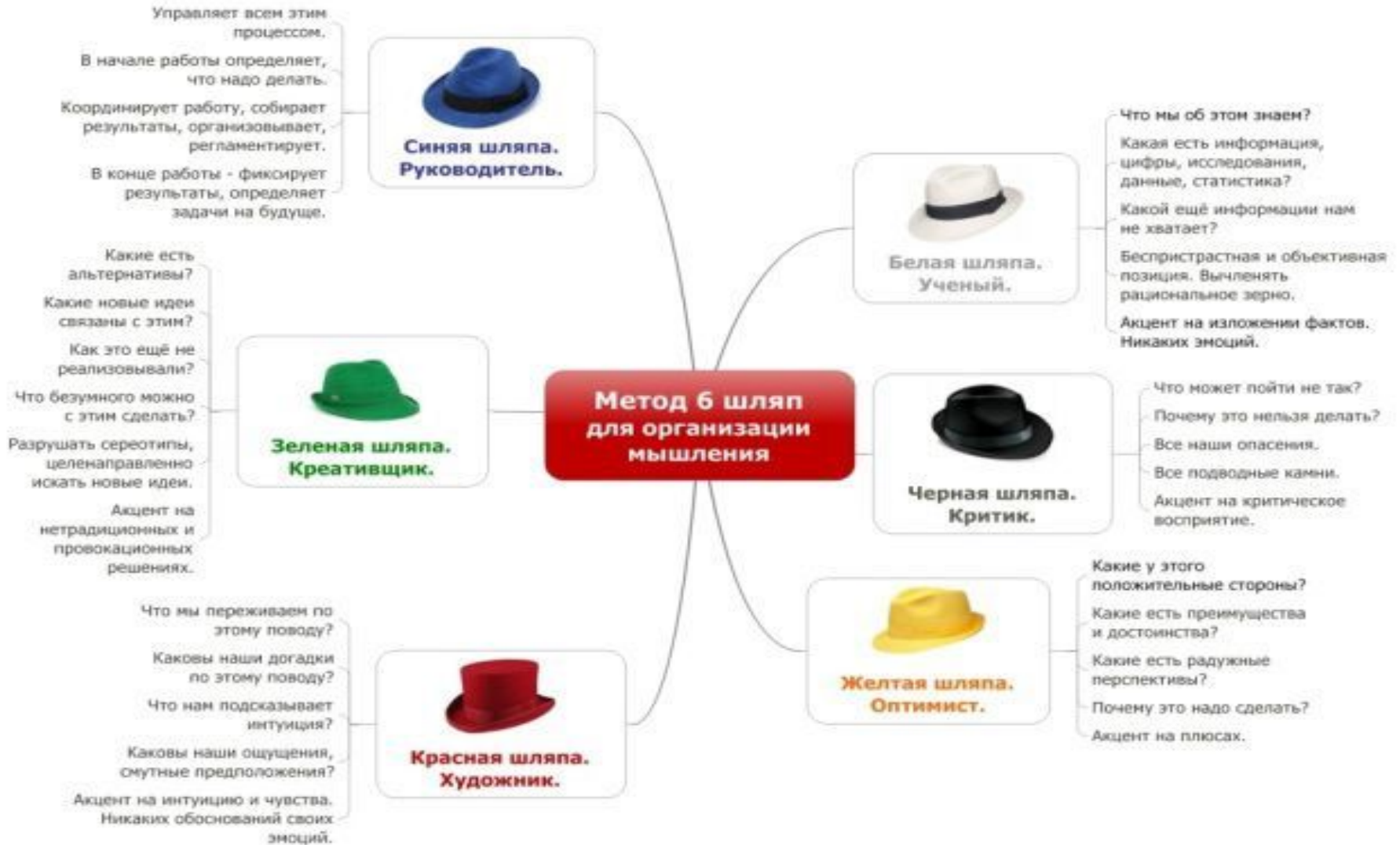
Плюс	Минус	Интересно



Плюс, минус, интересно

Плюс	Минус	Интересно

6 шляп



СИНКВЕЙН

- ❖ **1** строка – имя существительное, тема синквейна
- ❖ **2** строка – два имени прилагательных, раскрывающих тему
- ❖ **3** строка – три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна
- ❖ **4** строка – фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которых высказывается своё отношение к теме
- ❖ **5** строка – слово-резюме, дающее новую интерпретацию темы, позволяющее выразить к ней личное отношение.

Чемодан, мясорубка, корзина



Чемодан – всё, что пригодится в дальнейшем.



Мясорубка – информацию переработаю.



Корзина – всё выброшу.

Благодарю за внимание!