

Социально- педагогический проект «Возвращение Петрушки»

**Разработали
педагоги дополнительного
образования МБОУДОДО «Гатчинский
ДДТ»**

**Самусева Елена Николаевна
Колесникова Валентина Васильевна**

2014 год

Паспорт проекта

1. Наименование проекта: «Возвращение Петрушки»

2. Цель проекта:

Формирование национально-культурной идентичности личности посредством изучения уникального явления в русской традиционной культуре - театр Петрушки.

3. Авторы проекта:

Педагоги дополнительного образования МБОУДОД «Гатчинского ДДТ» Самусева Елена Николаевна, Колесникова Валентина Васильевна.

4. Срок реализации проекта: сентябрь 2012г. – май 2014 г.

5. Категория участников:

Учащиеся, родители, педагоги, администрация МБОУДОД «Гатчинский ДДТ»; учащиеся, педагоги, администрация [МБОУ "Гатчинская НОШ № 5"](#); учащиеся и педагоги участники Межрегиональной научно-практической конференции «Современные образовательные технологии в системе дополнительного образования детей»; педагоги - участники областной конференции "Организация проектирования ОП в условиях введения ФГОС" на базе МБОУ "Гатчинская НОШ №5"; учащиеся и педагоги участники областного конкурса проектной деятельности по детскому декоративно - прикладному творчеству УДОД "Центр "Ладога"; учащиеся и педагоги участники Международной научно-практической конференции «Личность. Общество. Образование», жители микрорайона «Аэродром» города Гатчина Ленинградской области.

6. Количество участников: 514человек.

7. Организации-партнеры:

МБОУДОД «Гатчинский ДДТ»; [МБОУ "Гатчинская НОШ № 5"](#); УДОД "Центр "Ладога"; ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»; МУПЖКХ города Гатчины.

8. Место реализации:

МБОУДОД «Гатчинский ДДТ»; [МБОУ "Гатчинская НОШ № 5"](#); УДОД "Центр "Ладога"; ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования».

9. Адрес, телефон:

Город Гатчина, Ленинградская область, ул. Зверевой, дом 20, корпус 3,
т.8 (81371) -73 916

Актуальность проекта

(тезисы)

- Главный кризис современной России – это кризис идентичности.
- Успешные реформы невозможны без учета фактора идентичности.
- Идентичностью - устойчивый механизм социокультурного воспроизводства.
- Идентичность - проект, предполагающий, что предметом особого конструирования является само социальное и культурное бытие России.

Цель проекта:

- Формирование национально-культурной идентичности личности посредством изучения уникального явления в русской традиционной культуре - театр Петрушки.

Задачи проекта:

- содействовать приобщению участников проекта к культурно-художественному миру, развитие мотивации к изучению культурного и исторического наследия;
- способствовать реализации творческого потенциала личности в духовной, художественной и предметно-продуктивной деятельности;
- воспитывать духовную, культурную и социальную преемственность поколений;
- содействовать воспитанию партнёрских отношений между родителями и детьми в совместной творческой деятельности;
- выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими институтами социализации;
- оказывать научно-методическую помощь и поддержку педагогам и родителям в вопросах нравственного, морально-этического воспитания подрастающего поколения.

Участники проекта:

- учащиеся МБОУДОД «Гатчинский ДДТ» - 120 человек;
- учащиеся [МБОУ "Гатчинская НОШ № 5"](#) – 28 человек;
- родители учащихся МБОУДОД «Гатчинский ДДТ» – 56 человек;
- педагоги и администрация МБОУДОД «Гатчинский ДДТ» – 18 человек;
- учителя и администрация [МБОУ "Гатчинская НОШ № 5"](#) – 3 человека;
- участники Межрегиональной научно-практической конференции «Современные образовательные технологии в системе дополнительного образования детей» – 40 человек;
- участники областной конференции "Организация проектирования ОП в условиях введения ФГОС" на базе МБОУ "Гатчинская НОШ №5" – 18 человек;
- участники областного конкурса проектной деятельности по детскому декоративно - прикладному творчеству УДОД "Центр "Ладога" – 45 человека;
- участники Международной научно-практической конференции «Личность. Общество. Образование». – 36 человек;
- жители микрорайона «Аэродром» города Гатчина Ленинградской области - 150 человек.

Риски реализации проекта «Возвращение Петрушки»:

- Отказ родителей и педагогов вследствие политических, религиозных убеждений;
- Отказ различных структур в помощи реализации проекта;
- *Риск* неблагоприятных социально-политических изменений в стране или регионе;
- Стихийные бедствия.

Пути предупреждения негативных последствий:

- Широкая разъяснительная работа среди родителей, населения, представителей организаций;
- Реклама совместных мероприятий;
- Прозрачность деятельности учреждения в области духовно-нравственного воспитания;
- Добровольное участие в мероприятиях.

Механизм реализации социально-педагогического проекта «Возвращение Петрушки»: (методы, методики, технологии)

Современные образовательные технологии:

- развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- проектные методы обучения;
- технологию развития «критического мышления»;
- игровые;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технологию дистанционного обучения;
- этнопедагогические технологии;
- коллективные и групповые способы обучения.

Методы социального проектирования:

- метод анкетирования;
- метод наблюдения;
- метод ассоциации;
- методика мозгового штурма;
- методика вживания в роль.

План мероприятий по реализации проекта «Возвращение Петрушки» сентябрь 2012г. – май 2014 г.

№	Наименование мероприятия	Сроки реализации	Ответственный	Результат
Подготовительный				
1	Обсуждение и выбор темы проекта, разработка плана его реализации.	30.10.12	Самусева Е.Н. Колесникова В.В.	План мероприятий по проекту.
2	Разработка открытого интегрированного занятия по традиционной кукле, изобразительному и театральному искусству для учащихся начальных классов совместно с родителями. Тема «Театр Петрушки».	1.12.12	Самусева Е.Н. Колесникова В.В. Печковская Н И.	Методическая разработка открытого интегрированного занятия. Тема «Театр Петрушки». Презентация «Театр Петрушки».
3	Разработка открытого занятия «Театр Петрушки» для урока труда и ИЗО.	30.12.12	Самусева Е.Н.	Конспект открытого занятия «Театр Петрушки» для урока труда и ИЗО. Презентация.
4	Разработка мастер-класса «Интегративные технологии в театрализованной, изобразительной и декоративно-прикладной деятельности обучающихся».	20.02.13	Самусева Е.Н. Колесникова В.В. Печковская Н И.	Анализ и обобщение методического опыта.
5	Разработка творческого проекта «Театр Петрушки».	1.11.13 – 20.02.14	Самусева Е.Н. Колесникова В.В. Шубина М.Р.	Творческий проект «Театр Петрушки».
6	Подготовка выступления «Театра Петрушки» для жителей микрорайона «Аэродром» города Гатчина на празднике «Масленица».	20.02.14 – 26.02.14	Самусева Е.Н. Колесникова В.В. Шубина М.Р.	Афиша выступления «Театра Петрушки»
7	Анкетирование учащихся.	09.2012	Самусева Е.Н. Колесникова В.В.	Диагностика
8	Социологический опрос жителей микрорайона «Аэродром» города Гатчина.	09.2012	Самусева Е.Н. Колесникова В.В.	Диагностика

№	Наименование мероприятия	Сроки реализации	Ответственный	Результат
Этап реализации				
1	Проведение открытого интегрированного занятия по традиционной кукле, изобразительному и театральному искусству для учащихся начальных классов совместно с родителями. Тема «Театр Петрушки».	30.01.13	Самусева Е.Н. Колесникова В. В. Печковская Н И.	Анализ, самоанализ и обобщение метод. опыта. Выставка работ «Мой театр Петрушки».
2	Проведение открытого занятия «Театр Петрушки» для участников областной конференции "Организация проектирования ОП в условиях введения ФГОС" на базе МБОУ "Гатчинская НОШ №5".	25.11.13	Самусева Е.Н.	Анализ, самоанализ и обобщение метод. опыта. Выставка работ «Мой театр Петрушки», анкетирование.
3	Участие в Межрегиональной научно-практической конференции «Современные образовательные технологии в системе дополнительного образования детей». Проведение мастер-класса «Интегративные технологии в театрализованной, изобразительной и декоративно-прикладной деятельности обучающихся».	22.04.13	Самусева Е.Н. Колесникова В. В. Печковская Н И.	Анализ, самоанализ и обобщение методического опыта.
4	Участие в областном конкурсе проектной деятельности по детскому декоративно - прикладному творчеству УДОД "Центр "Ладога". Защита творческого проекта Шубиной Марии «Театр Петрушки».	27.02.14	Самусева Е.Н. Колесникова В. В. Шубина М.Р.	Диплом победителя
5	Участие в региональном конкурсе ученических проектов «Наша новая школа» в рамках Международной научно-практической конференции «Личность. Общество. Образование». Защита творческого проекта Шубиной Марии «Театр Петрушки».	17.04.14	Самусева Е.Н. Колесникова В. В. Шубина М.Р.	Диплом победителя
6	Выступление «Театра Петрушки» для жителей микрорайона «Аэродром» г. Гатчина на празднике «Масленица».	26.02.14	Самусева Е.Н. Шубина М.Р.	Статья в газете «Гатчинская правда» «Театр Петрушки» Марии Шубиной.»
7	Анкетирование участников проекта.	30.01.13 25.11.13 22.04.13	Самусева Е.Н. Колесникова В.	Диагностика
8	Социологический опрос микрорайона «Аэродром» города Гатчина.	04.2014	Самусева Е.Н. Колесникова В.	Диагностика

№	Наименование мероприятия	Сроки реализации	Ответственный	Результат
Заключительный этап				
1	Организация и проведение выставки «Мой театр Петрушки».	03.2014	Самусева Е. Н. Колесникова В.В.	Выставка
2	Сравнительный анализ и самоанализ изменений, произошедших с участниками в ходе проведения проекта.	10.04.14	Самусева Е. Н. Колесникова В.В.	Анализ, самоанализ и обобщение методического опыта.
3	Выпуск методических материалов проекта.	30.04.14	Самусева Е. Н. Колесникова В.В.	Социально-педагогический проект «Возвращение Петрушки». Презентация
4	Планирование работы по дальнейшему совершенствованию проекта.	15.05.14	Самусева Е. Н. Колесникова В.В.	План мероприятий.

Оценка эффективности реализации проекта «Возвращение Петрушки»

Количественные показатели:

- в реализации проекта «Возвращение Петрушки» участвовало 514 человек;
- проведены открытые занятия – 1;
- проведён мастер-класс для педагогов – 1
- диплом победителя Шубиной Марии за разработку творческого проекта «Театр Петрушки» в областном конкурсе проектной деятельности по детскому декоративно - прикладному творчеству – 1;
- диплом победителя Шубиной Марии за разработку творческого проекта «Театр Петрушки» в региональном конкурсе ученических проектов «Наша новая школа» в рамках Международной научно-практической конференции «Личность. Общество. Образование» - 1;
- выступление «Театра Петрушки» для жителей микрорайона «Аэродром» города Гатчина на празднике «Масленица» - 1;
- диплом I степени Всероссийского дистанционного конкурса с международным участием «Лучший открытый урок» (Самусева Е.Н., Колесникова В.В., Печковская Н.И.) – 1.

Показатели социального развития личности:

- участники проекта «Возвращение Петрушки» познакомились с традиционным кукольным театром Петрушки; научить мастерить театр Петрушки и разыгрывать с помощью тряпичной куклы Петрушка различные жанровые сценки;
- участие в реализации проекта способствовало развитию художественно-образного и логического мышления, памяти, воображения, наблюдательности, сообразительности, пополнению словарного запаса, повышению культуры речи; сохранению в памяти ребенка особенности родного языка, значение слов, обогащает народной мудростью;
- проведены выставки работ учащихся.

Показатели социальной адаптации личности:

- деятельность по реализации проекта была направлена на позитивную социализацию участников проекта;
- для учащихся создавались ситуации, в которых они могли проявлять свои способности, были не только исполнителями, но и генераторами идей;
- особенностью реализации данного проекта является то, что к деятельности привлекались не только успешные дети, но и дети, имеющие трудности в общении и обучении;
- в ходе реализации проекта наблюдался личностный рост детей, повышалась личная и коллективная ответственность за порученное дело.

Показатели общественного мнения:

- статья в общественно-политической газете Гатчинского муниципального района «Гатчинская правда» от 22 марта 2014 года «Театр Петрушки» Марии Шубиной.

Перспективы социально-педагогического проекта «Возвращение Петрушки»:

- Ежегодное проведение открытых интегрированных занятия по традиционной кукле, изобразительному и театральному искусству для учащихся начальных классов совместно с родителями. Тема «Театр Петрушки»;
- Организация и выступление «Театра Петрушки» для жителей микрорайона города Гатчина на ежегодном традиционном празднике «Масленица»;
- Участие творческого проекта «Театр Петрушки» во всероссийском конкурсе декоративно – прикладного творчеству и изобразительного искусства в 2014 году;
- Организация семинара по итогам реализации проекта;
- Публикации в СМИ.

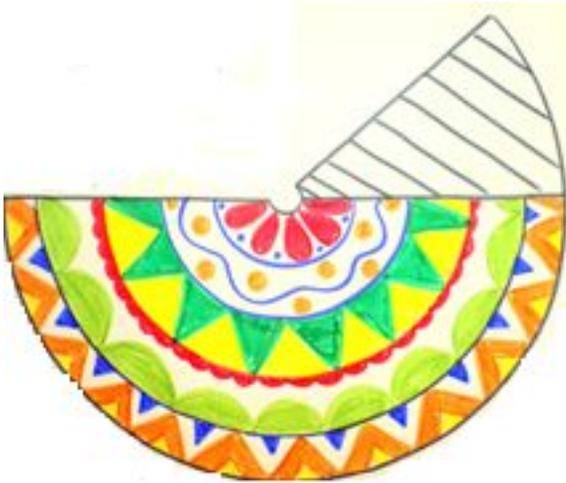
Открытое интегрированное занятие по традиционной кукле, изобразительному и театральному искусству для учащихся начальных классов совместно с родителями. Тема «Театр Петрушки»

Место проведения: МБОУДОД «Гатчинский ДДТ»
Цель занятия : Изучение традиционного кукольного театра Петрушки. Изготовление театра Петрушки.

Практическая работа «Изготовление куклы Петрушка»



Практическая работа «Изготовление ширмы»



Театральная деятельность «Игра с Петрушкой»

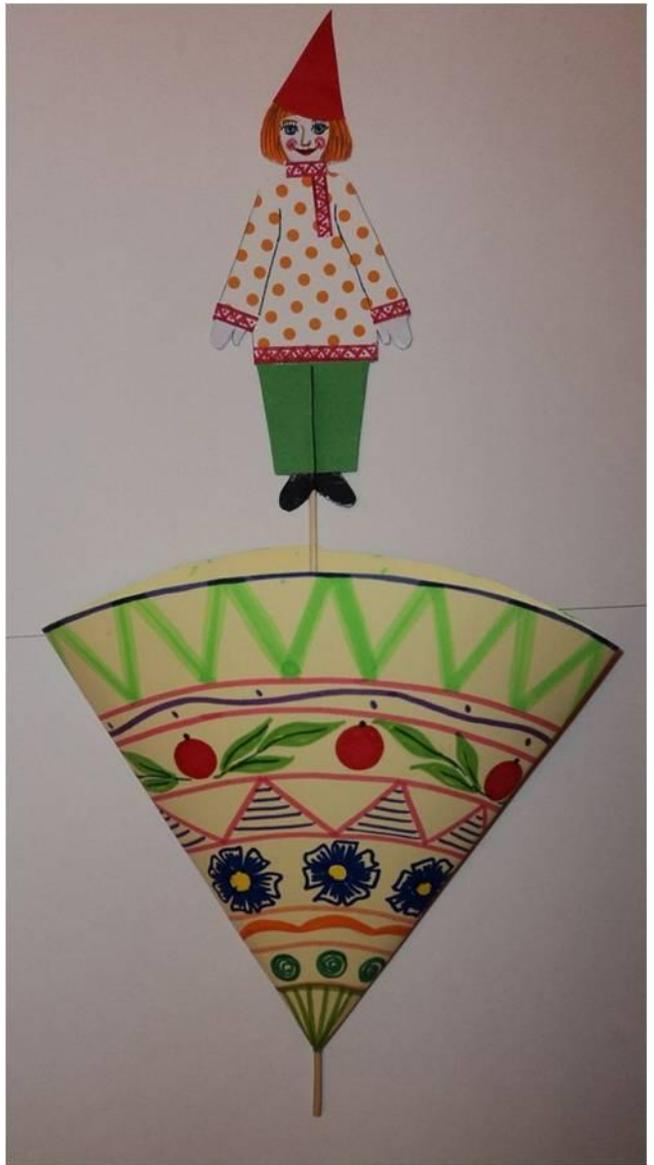
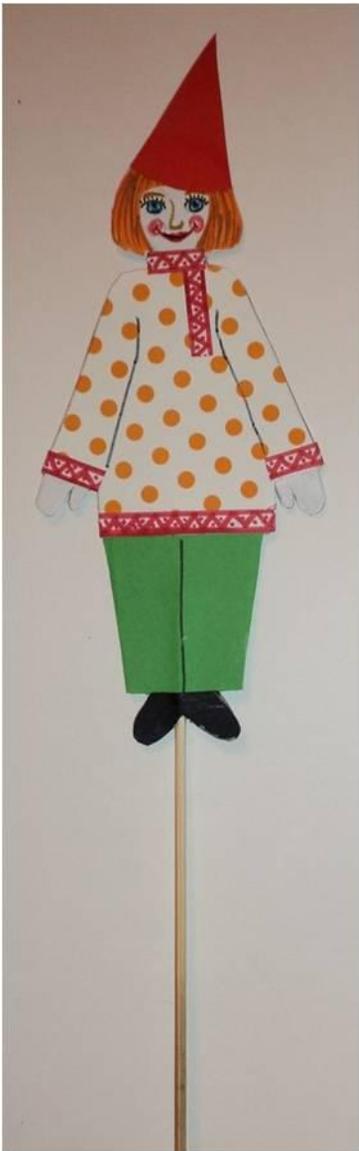


"Организация проектирования ОП в условиях введения
ФГОС" на базе МБОУ «Гатчинская НОШ №5»
**Тема открытого урока: «Домашний театр
Петрушки»**

Цель: Завершить работу по изготовлению домашнего театра
Петрушки







Творческий проект «Театр Петрушки»

Работа учащейся
т/о «Белошвейка»,
т/о «АРТ-студия»

**Шубиной Марии 16
лет**

Руководители –
консультанты
педагоги дополнительного
образования
Самусева Елена
Николаевна
Колесникова Валентина



**Выступление «Театра Петрушки»
для жителей микрорайона «Аэродром» г.
Гатчина
на празднике «Масленица» 2014 год**





Гатчинская ПРАВДА

22 марта 2014 года

«ТЕАТР ПЕТРУШКИ» МАРИИ ШУБИНОЙ

Учащаяся Гатчинского Дома детского творчества «Журавушка» Мария Шубина стала победителем областного конкурса.

В Ленинградском областном центре развития дополнительного образования детей «Ладoga» прошел областной конкурс проектной деятельности декоративно-прикладного творчества учреждений дополнительного образования детей. Учащаяся Гатчинского ДДТ «Журавушка» Мария Шубина завоевала на этом конкурсе диплом победителя за творческий проект «Театр Петрушки».

Маша занимается в творческих объединениях «Белошвейка» (педагог В.В. Колесникова) и «Арт-студия» (педагог Е.Н. Самусева) на протяжении многих лет. Творческий союз педагогов и учащейся сложился давно.

Проект «Театр Петрушки» – не первый в ее деятельности. В 2013 году Мария представляла на областном конкурсе свой творческий проект «Зеленые святки», а в 2012 году - «Волшебство филигранны». А творческий проект «Рождественский вертеп» и социальный проект «Подари мне улыбку», сделанные совместно с учащимися этих же объединений, были достойно оценены на районном конкурсе в Гатчине.

К творческому проекту «Театр Петрушки» Мария Шубина при-



ступила с сентября 2013 года и в течение полугода сделала и представила его на конкурс.

Педагоги отзываются о Маше как о целеустремленной, удивительно работоспособной и творческой девушке. И хотя Маша учится в 10 классе общеобразовательной школы, она всегда находит время, чтобы прийти на занятия в «Журавушку». И свой традиционный народный русский балаганный «Театр Петрушки» Маша опробовала на празднике Масленицы, где он заслужил высокую оценку зрителей - как детей, так и взрослых.

В областном конкурсе участвовали 24 учащихся со всей Ленинградской области. Конкурс был очень сложным: презентация и защита проекта, мастер-класс, авторская выставка. В упорной борьбе Маша Шубина сумела стать первой!

Поздравляем Марию Шубину и ее педагогов В.В. Колесникову и Е.Н. Самусеву с заслуженной победой и желаем новых побед, теперь уже на Всероссийском конкурсе!

Т.ИВАНОВА,
методист Гатчинского ДДТ

Областной конкурс проектной деятельности по детскому декоративно - прикладному творчеству УДОД "Центр "Ладога". Защита творческого проекта Шубиной Марии «Театр Петрушки»



**Региональный конкурс
ученических проектов «Наша новая школа» в
рамках Международной научно-практической
конференции «Личность. Общество. Образование».
Защита творческого проекта Шубиной Марии
«Театр Петрушки»**



Всероссийский конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства в городе Таганроге

