



УМК
«Гармония»
(под ред. профессора Н.Б. Истоминой)

<http://umk-garmoniya.ru/>

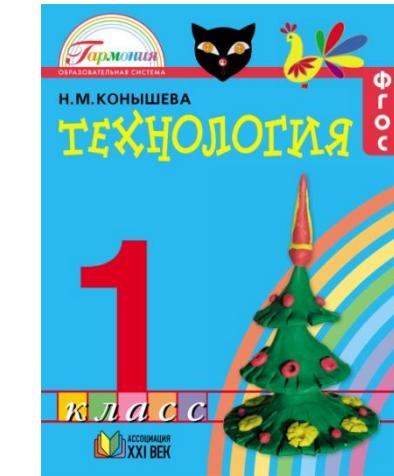
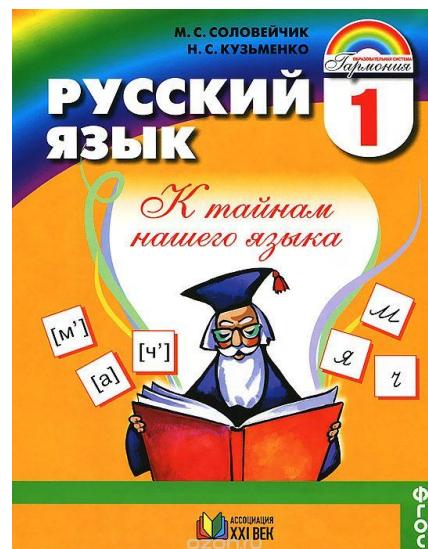
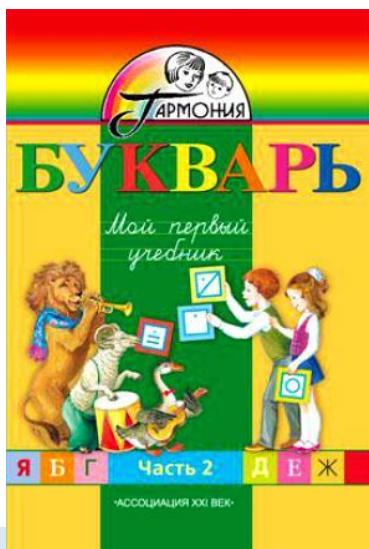
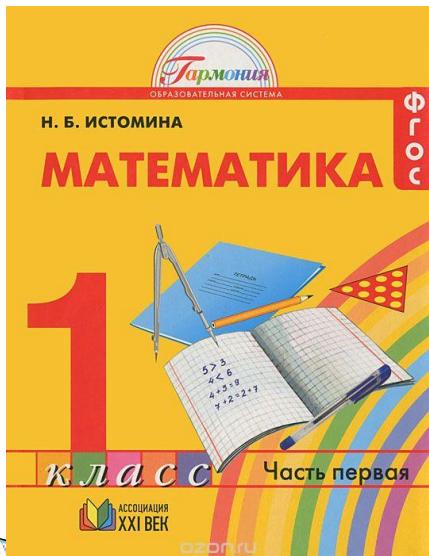
Цель УМК:

- многостороннее развитие ребенка,
- комфортное обучение,
- подготовка мыслительного аппарата

ребенка к дальнейшему обучению.



УМК «Гармония»



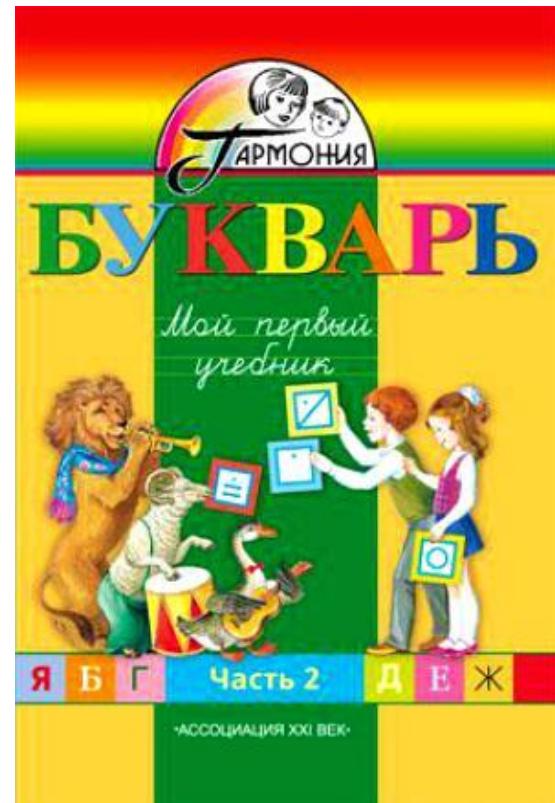
УМК «Гармония»



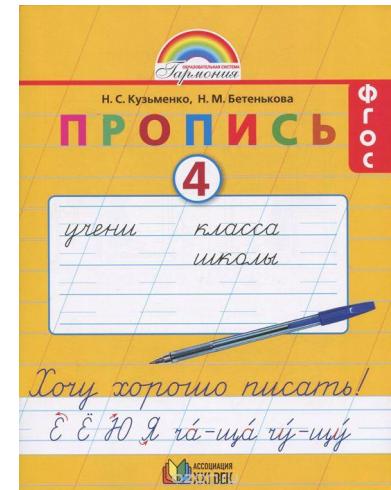
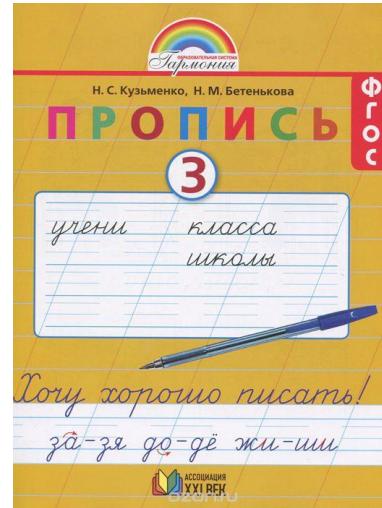
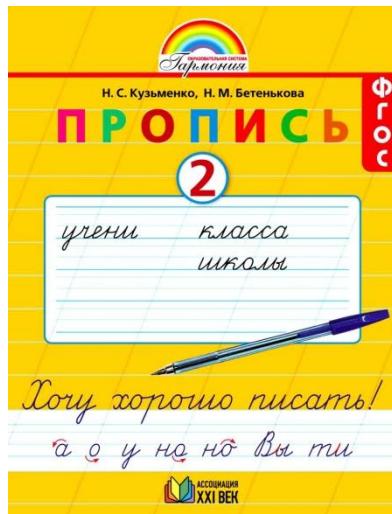
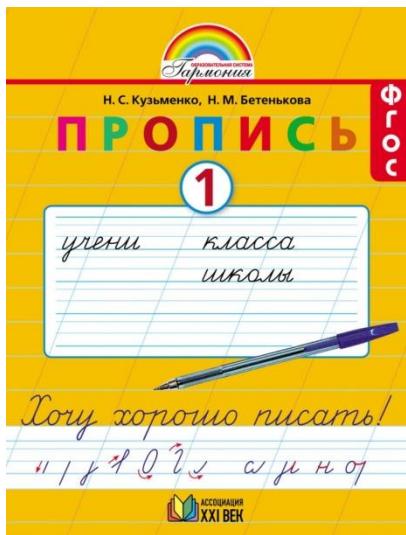
Обучение грамоте

Процесс обучения первоначальному чтению и письму реализуется:

- на основе целенаправленного формирования фонетических умений, с опорой на слог как естественную произносительную единицу;
- при раздельно-параллельном обучении чтению и письму;
- путем троекратного введения букв для обучения чтению детей с разной дошкольной подготовкой;
- в единстве с обучением диалогической и монологической речи, нормам произношения, культуре речевого поведения.

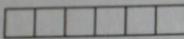


Прописи



An illustration featuring a small bell on the left, a double door in the center, and two bunches of grapes on the right.

Лл Мм
Лл Мм
Лл Лл Мм Мм
Лл а а м м а а м м



иана Мира

Mm

Алмазин

Л Л Л М М М А А А

и и и и и и и и

мыла —

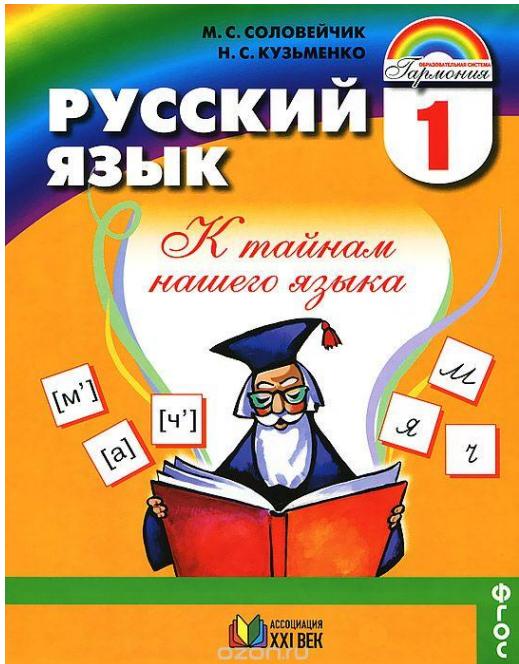
Мм — лила

тамина тами

РУССКИЙ ЯЗЫК

(Марина Сергеевна Соловейчик)

Положениями курса являются:



1. Осуществление коммуникативного подхода к изучению языка, то есть нацеленность учебной работы на совершенствование всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.
2. Направленность обучения на развитие не только лингвистического мышления детей, но и их языковой интуиции, природного чувства слова и интереса к изучению языка.
3. Обеспечение базы для повышения грамотности учащихся за счет системного развития их орфографической зоркости и орфографического самоконтроля.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

(Ольга Владимировна Кубасова)



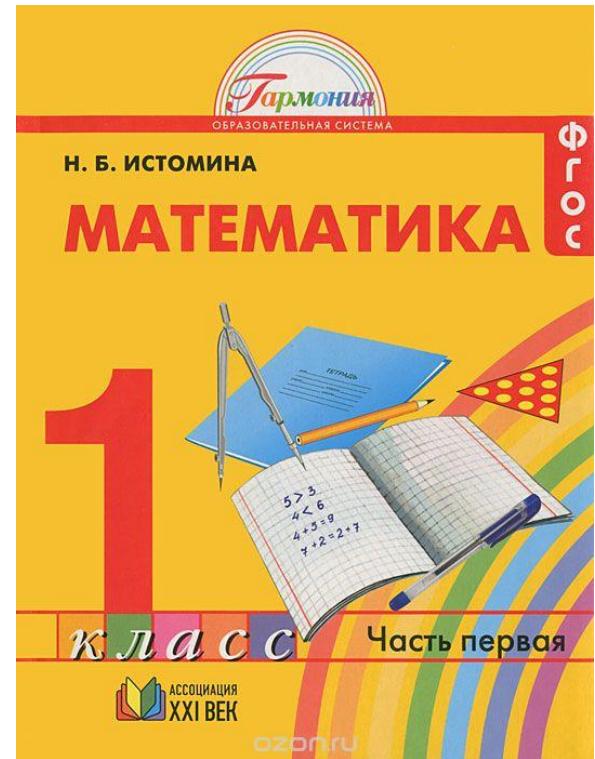
Положениями курса являются:

1. Активная направленность на формирование мировоззрения детей. Этому способствует не только систематизация отобранных произведений по темам духовно-нравственного содержания, но и характер вопросов и заданий, которые предлагаются в учебниках после текстов.
2. Развитие творческих способностей учащихся, чему способствуют специальные задания, обучающие иллюстрированию (графическому, словесному), выразительному чтению и инсценированию, азам словесного творчества (подбору рифм, сравнений, творческому пересказу, сочинению небольшого высказывания по подобию и т.д.).

МАТЕМАТИКА

(Наталья Борисовна Истомина)

В основу построения курса положена идея систематической работы по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания, предусмотренного программой.





ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

(Поглазова Ольга Тихоновна)

Курс "Окружающий мир" объединяет знания о природе, человеке и обществе.

В содержании выступают следующие положения:

- окружающий тебя мир многогранен, прекрасен и все время изменяется – наблюдай и познавай его, интересуйся тем, каким он был;
- опыт человечества и твоих предков богат и пригодится тебе в жизни – уважай и изучай его;
- природа жизненно необходима тебе и ранима – знай об этом и береги ее красоту и гармонию.

Спасибо за внимание!

<http://umk-garmoniya.ru/>