

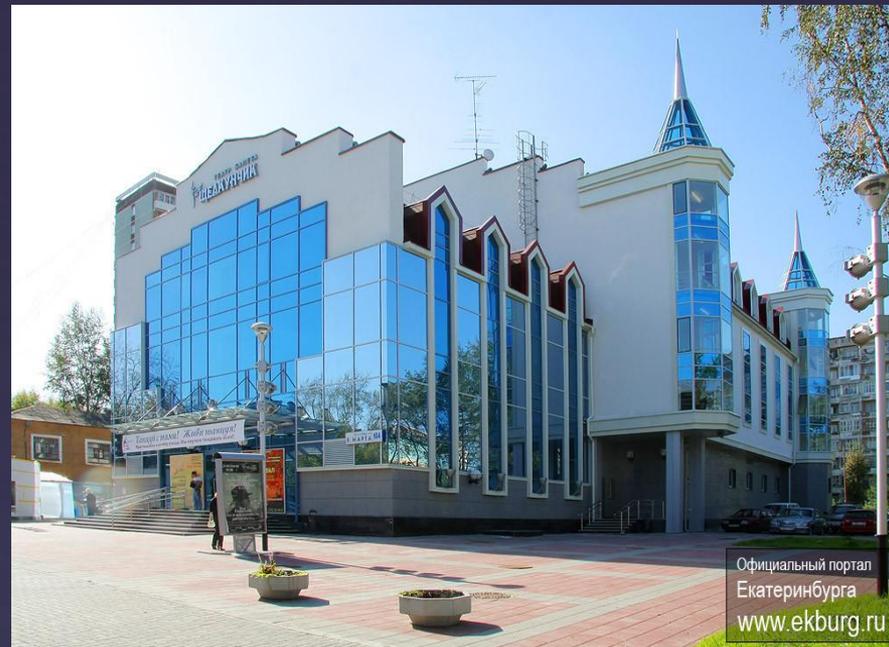
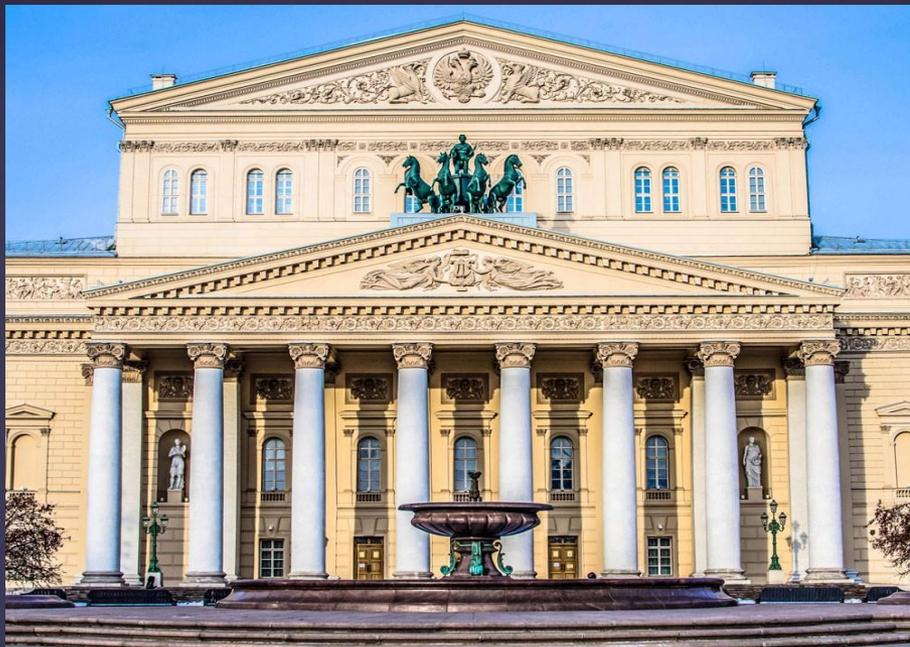
# Что такое театр?



с. Мейныпильгино, 2018 г

# Театр – это искусство сцены...





# Афиша - объявление о спектакле, концерте, лекции и т. п., вывешиваемое на видном месте.

Музыкальный Театр «Петербургская Оперетта»

**ЗАКАЗ БИЛЕТОВ**  
**909 78 17**

*Музыка*

**25, 26**  
**сентября**

начало 15.00

Режиссер-постановщик  
Светлана САМОРОДОВА

Художник  
Олег МОЛЧАНОВ

Балетмейстер  
Николай РЕУТОВ

Аранжировка  
Игорь СМЕРНОВ

А. Спадавеккиа

**Золушка**

Музыкальная сказка для детей и их родителей  
в 2-х актах

13 ноября

Управление культуры мэрии г. Череповца

Театр «ЗНАКЪ»

11.00

Сказка

**Морозко**

Тел.: 21-47-47

Постановка И. Филимоновой

(Обработка М.Смирнова)

ТЕАТРАЛЬНАЯ АФИША

23 июня в 11:00

Спектакль проводят артисты кукольного театра "Кораблик"

**"У самого синего моря"**

Друзья Миша и Маша на корабле отправляются на поиски Дракоши - неизвестного науке зверя. В поисках Дракоши дети помогают альбатросам, птицам, занесенным в Красную книгу. Погрузившись на батискафе, знакомятся с жителями подводного мира. Морской царь и Русалочка узнают о доброте Миши и Маши, помогут ребятам найти Дракошу!

Цена билета: 450 р.  
Приобрести билеты Вы можете у администраторов центра.

# Театральная касса



# Билетёр - продавец билетов, распространитель билетов.



# Гардероб - помещение для хранения одежды и переодевания.



# Театральная программа - (разговорн. «программка») - своеобразный печатный путеводитель зрелищного мероприятия (спектакля, концерта, эстрадного или циркового представления).



www.piletorg.ru

Государственная академический центральный театр кукол имени С.В. Образцова

## Г. Владычина (по Ш. Перро) КОТ В САПОГАХ

СКАЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ

<b>Режиссер-постановщик</b>	народный артист СССР С. Образцов
<b>Режиссер</b>	заслуженный артист России В. Попрыкин
<b>Художник-постановщик</b>	заслуженный деятель искусства России Б. Тулуков
<b>Художник по куклам</b>	заслуженный работник культуры России В. Терехова
<b>Композитор</b>	народный артист России, лауреат Государственной премии СССР Ю. Милютин
<b>Аранжировка и запись музыки</b>	Николай Шамшин
<b>В записи участвовали:</b>	заслуженный артист России Михаил Фадеев (скрытая), Алексей Тергалевский (труба), Михаил Белоусов (марacas), Ирина Попова (фортепиано)

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА И ИСПОЛНИТЕЛИ:

<b>Поль, старший брат</b>	заслуженный артист России В. Дудин, народный артист России Г. Большаков
<b>Этьен, средний брат</b>	заслуженный артист России В. Беркуз, Б. Смелянец
<b>Жак, младший брат</b>	заслуженный артист России В. Рябов, народный артист России Ф. Виолин
<b>Марьята, жена Поля</b>	М. Вольфсон, Е. Чевская
<b>Жанна, жена Этьена</b>	Т. Сергеева, О. Чабанюк
<b>Кот</b>	заслуженный артист России Ю. Калинин, К. Дубичев
<b>Осел</b>	В. Глушков, Р. Вольфсон
<b>Сапожник</b>	заслуженный артист России В. Рябов, народный артист России Ф. Виолин
<b>Портной</b>	заслуженный артист России Л. Тепер, В. Беркуз, Б. Смелянец
<b>Пислиха, царица мышей</b>	М. Вольфсон, Е. Чевская
<b>Король</b>	заслуженный артист России В. Беркуз, Б. Смелянец
<b>Принцесса Петюта</b>	заслуженная артистка России Л. Тепер, Н. Федорова
<b>Охотники</b>	заслуженный артист России В. Дудин, народный артист России Г. Большаков
<b>Граф</b>	заслуженный артист России В. Дудин, народный артист России Г. Большаков
<b>Повар</b>	народный артист России Ф. Виолин, заслуженный артист России В. Рябов
<b>Пастушок</b>	Т. Сергеева, О. Чабанюк
<b>Косарь</b>	В. Глушков, Р. Вольфсон
<b>Людоед</b>	заслуженный артист России В. Дудин, народный артист России Г. Большаков
<b>Пес</b>	В. Глушков, Р. Вольфсон
<b>Дровосек</b>	народный артист России Ф. Виолин, заслуженный артист России В. Рябов

# Зрительный зал



**Софиты** - металлическая конструкция для подвеса осветительных приборов над сценой, поднимаемая и опускаемая вручную или с помощью электропривода.



**Партер** – нижний этаж зрительного зала в театре с местами для публики в пространстве от сцены или от оркестра до противоположной стены или до амфитеатра.

**Амфитеатр** - античная постройка для разнообразных массовых зрелищ (гладиаторских боёв, звериной травли и т. д.), представляющая собой круглый театр.



**Сцена** - ключевая часть помещения театра, место основного театрального действия.

Расположена перед зрительным залом (чаще всего) и на возвышении.

**Занавес** - большое полотно, которое закрывает от зрителей сцену (в театре) или экран (в кино) перед спектаклем и после спектакля.



Оркестровая яма - обособленное  
заглубленное помещение перед сценой,  
предназначенное для размещения  
оркестра, сопровождающего спектакль.



**Художник-декоратор - специалист по украшению интерьеров, а также театральный художник, пишущий декорации на основе рисунков других художников.**



**Бутафория** - поддельные, муляж, специально изготавливаемые предметы (скульптура, мебель, посуда, украшения, оружие и др.), употребляемые в театральных спектаклях взамен настоящих вещей.



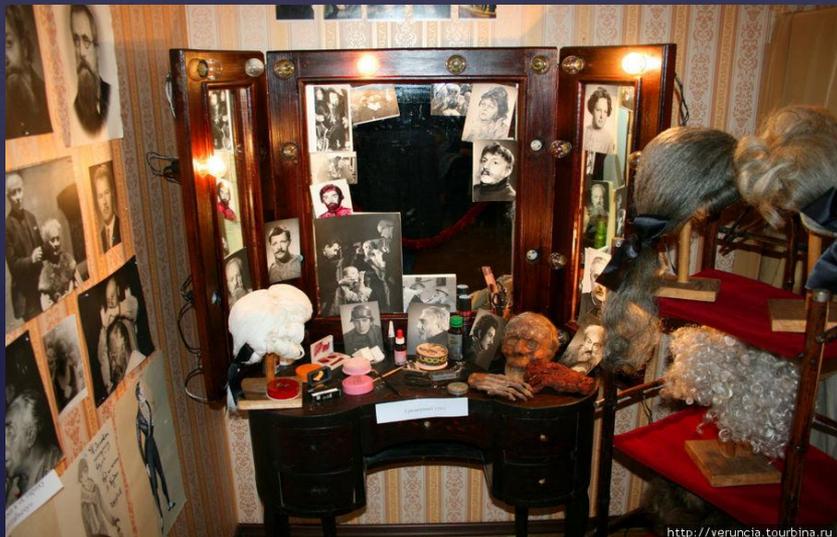
**Звукооператор** - специалист по записи и обработке звуков. Главная задача – произвести качественную запись, удобную для прослушивания.



для актеров, сообразно той  
эпохе, в которую происходит  
действие.



Гридер - человек, профессионально изменяющий образ актёра (театра, кино, цирка и пр.) для соответствующей роли.



Режиссер - это человек, который занимается постановкой фильма, руководит съемочным процессом или репетициями, если речь идет о театре.



**Актеры - это исполнитель ролей в театре и кино. Мастер перевоплощения. Это человек, который с легкостью может принять образ другой личности, полностью поглотив ее характер и качества.**



**БАЛЕРИНА**

**Суфлер** - работник театра, который следит за ходом репетиций, спектакля по тексту пьесы и подсказывает по необходимости актёрам текст роли. В переносном смысле **суфлёр** — подсказчик, тот, кто даёт подсказки шёпотом.



Дирижер - музыкант, управляющий коллективом при разучивании и исполнении музыкального произведения с помощью движения рук.



**Антракт - перерыв между действиями, актами театрального спектакля, отделениями концерта, эстрадного или циркового представления.**



**Аплодисменты - как правило — одобрение, выражаемое публикой рукоплесканием при различного рода зрелищах и представлениях.**



Закулисье - это место, где при выходе на сцену выступающие готовятся к выходу.



# Театр кукол. г. Екатеринбург



Официальный портал  
Екатеринбурга  
[www.ekburg.ru](http://www.ekburg.ru)

**Балет** (фр. ballet, от итал. ballare — танцевать) - вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.





Драматический театр - в отличие от других видов сценического искусства, спектакль в драматическом театре основывается на литературном произведении — драме или на сценарии, предполагающем импровизацию.



Оперный театр объединяет музыку, драматическое, актерское и изобразительное искусство в одно многокрасочное целое. Главное в опере — музыка, и поэтому ее автором является композитор. В сценическом действии оперы участвуют певцы-солисты и хор; их пение сопровождается звучанием оркестра.



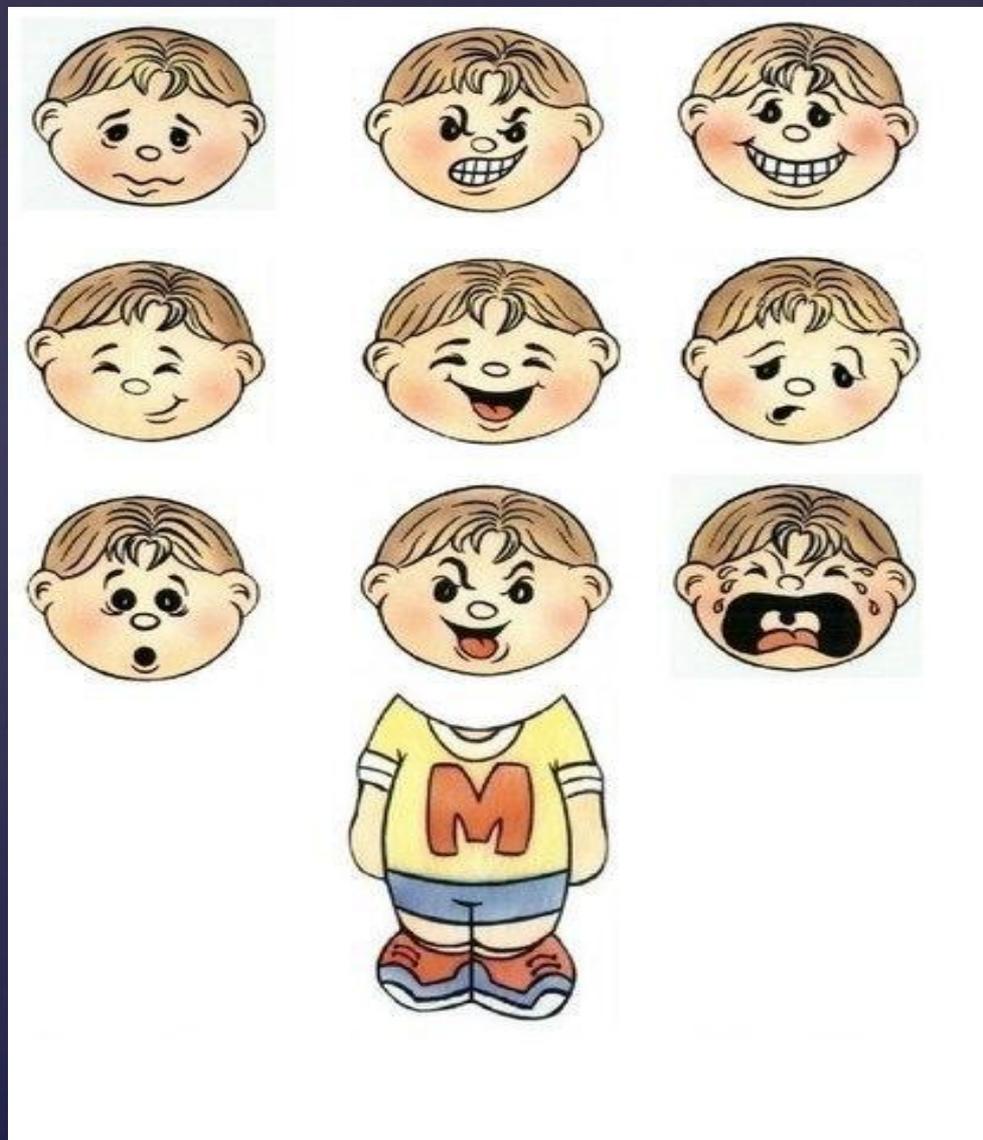
**Кукольный театр** - особый вид театрального представления, в котором вместо актеров (или наряду с актерами) действуют куклы. Истоки **кукольного театра** – в языческих обрядах, игрищах с овеществленными символами богов, олицетворяющих силы природы.



# Правила поведения в театре:

- 1) Приходи в театр пораньше;
- 2) Проходить на своё место следует лицом к сидящим;
- 3) Молодой человек должен опустить для своей спутницы кресло;
- 4) Есть во время представления нельзя;
- 5) Во время просмотра не делай никаких замечаний;
- 6) Необходимо снять высокую шапку;
- 7) Останови болтуна соседа;
- 8) Не топайте и не выкрикивайте, если произошла заминка.

# Эмоции после спектакля



# Театры в детском саду



**Спасибо за внимание!**

