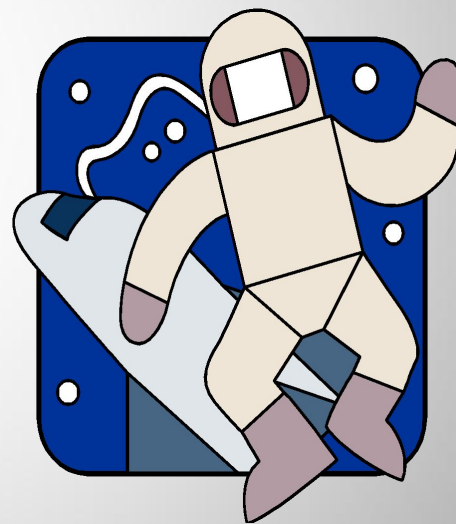


Учение о познании



План темы:

- 1. Сущность, природа и содержание познания.**
- 2. Понятие истины.**
- 3. Научное и ненаучное познание.**

1. Сущность, природа и содержание познания

- **Познание** –

процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение объективной реальности в его сознании, а результатом – получение нового знания об окружающем мире.

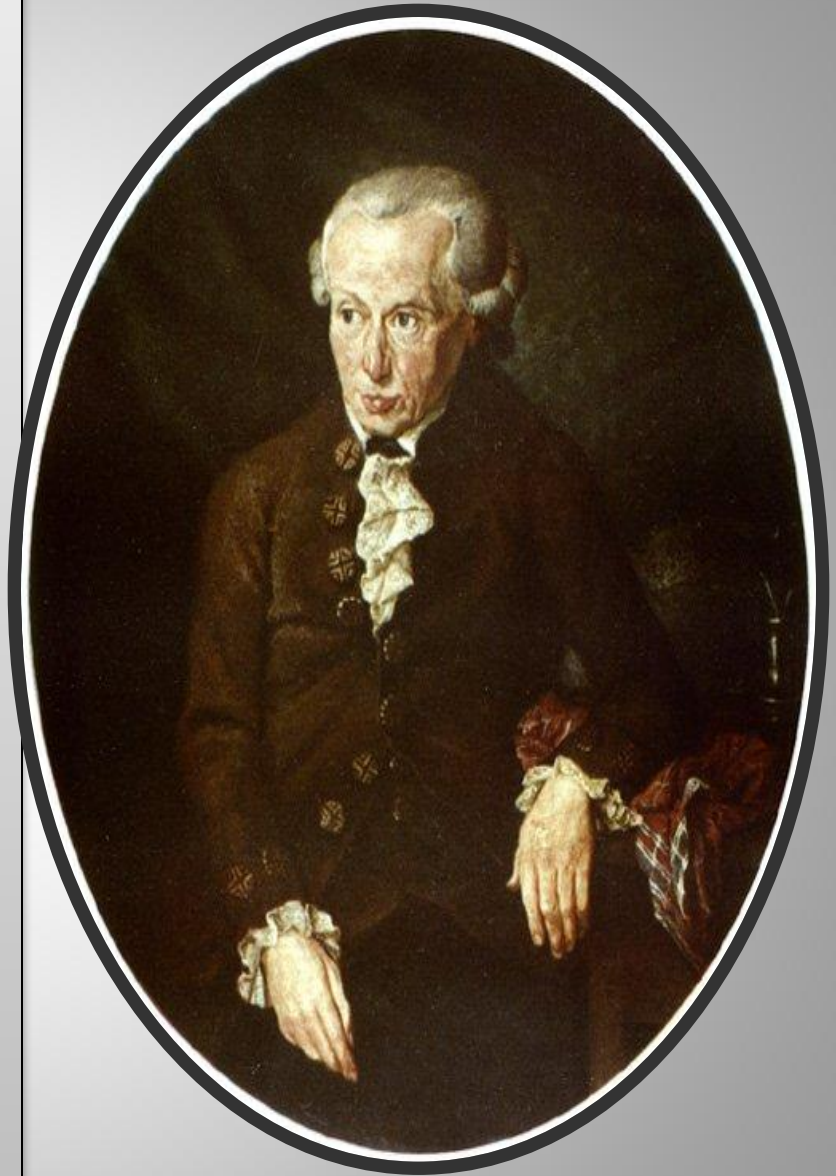
- В узком смысле **субъект** познания – человек, а в широком – все общество.
- **Объект** познания – познаваемый предмет, либо весь окружающий мир.



Гносеология

**(gnosis-знание+logos-учение) -
теория познания; изучает
взаимоотношения субъекта и
объекта в процессе познания,
отношения знания к
действительности,
возможности познания мира
человеком, критерии
истинности и достоверности
знания.**

Термин ввел И.Кант.
Это исследование
познания *только с*
***Канта* определилось**
в качестве особой
области философии,
получив название
«теория познания»,
и которое в XIX в., а
также в начале XX в.
порой заглушало
почти все прочие
направления
философии.



**В последние десятилетия чаще
используется принятое в
англоязычных странах слово
эпистемология.**

**Эпистемология - это часть
философии, которая изучает то,
как мы получаем знание о разных
предметах, каковы основания и
границы нашего знания, насколько
достоверно или недостоверно
человеческое знание.**

2. Понятие истины

Проблема истины - это проблема соответствия (адекватности) знаний человека внешнему миру.

Истина есть совпадение человеческой мысли с окружающей действительностью.

Истина - это адекватное отражение предметов и явлений действительности, познающееся субъектом, воспроизводящее их так, как они существуют: вне и независимо от сознания человека.

Заблуждение - это форма иллюзорного отражения окружающего мира в сознании человека (незнание, выдаваемое за знание).

Ложь – несоответствие наших мыслей действительности.

Знание – мысль, соответствующая объективной реальности, адекватно отображающая ее.

Характеристики (измерения) ИСТИНЫ

Истина

**Объективный
характер, т.е.
конечным
источником всех
наших знаний и
представлений
является
окружающий мир**

**Субъективный
характер, т.е.
истина обретена
мыслящим
субъектом,
принадлежит ему
и несет на себе
печать его
индивидуальных
качеств**

Свойства объективной истины

Истина

Абсолютная истина –
исчерпывающ
ее, полное,
достоверное
знание об
объективном
мире

Относительная истина
- это неполное,
приблизительное
и незавершенное
отражение
человеком
окружающего
мира и его
предметов

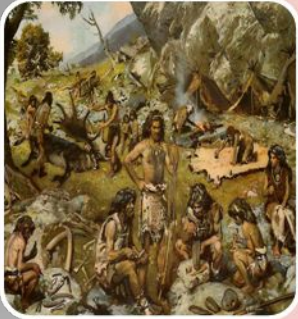
Критерий истины – оценочные характеристики степени соответствия человеческих знаний действительности и «совпадения» содержания мысли с ее объектом.

Основной критерии истины – практика.

Другие критерии истины в познавательной деятельности:

- выступают опытные данные,
- логика мыслительной деятельности,
- результаты научных экспериментов.

Пути познания мира



Обыденная
практика



Мифология



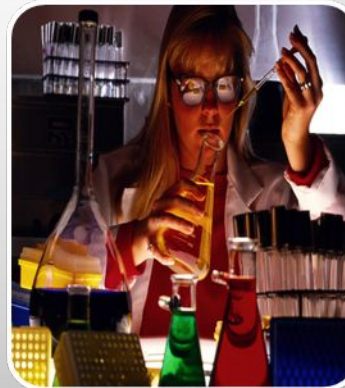
Философия



Религия



Искусство



Наука

3. Научное и ненаучное познание

- Основная форма(способ) познавательной деятельности является *научное познание* (наука).
- **Научное познание** – особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о природе, человеке и обществе.
- **Наука** - это особая форма интеллектуального труда, система деятельности по производству достоверного (точного) знания.

Уровни (ступени) познания:

- **Чувственное (эмпирическое) познание** – ступень познания, на которой человек получает информацию о предметах и явлениях окружающего мира **с помощью органов чувств (зрения, слуха осязания, обоняния, вкуса).**

- **Рациональное, теоретическое, познание («абстрактное мышление»)** - теория познания, считающая источником научного знания о мире **формы рассудка,** придающие неопределенному опыту статус закона.

Формы Чувственного познания:

- ***Ощущение*** – это первичный элемент чувственного познания, сообщает данные об отдельных свойствах предметов. Непосредственно воздействующих на органы чувств.
- ***Восприятие*** – одна из форм чувственного познания, представляющая собой, складывающийся в нашем сознании устойчивый целостный образ предмета.
- ***Представление*** – такая форма познания, при которой чувственное отражение предметов и явлений сохраняется в сознании, что позволяет воспроизводить их мысленно даже в том случае, если они отсутствуют и не воздействуют на органы чувств.

Формы Рационального познания:

- **Понятие** – форма мысли, которая выделяет общие и существенные свойства и признаки какого-нибудь класса предметов, их смысл и значение (например, понятие «человек» фиксирует то, что присуще всем представителям этого вида: мышление, речь, труд и т.д.).
- **Суждение** – это то, посредством чего отражаются зависимости и отношения между вещами и процессами, что-то утверждается или же отрицается.
- **Умозаключение** – это связь между двумя или несколькими суждениями.

Общелогические способы мышления:

- **анализ** – реальное или мысленное разделение объекта на составные части;
- **синтез** – их объединение в единое органическое целое и результат синтеза - совершенно новое образование;
- **абстрагирование** - процесс мысленного отвлечения от ряда свойств и отношений изучаемого явления с одновременным выделением интересующих исследователя свойств (прежде всего существенных, общих);

Общелогические способы мышления:

- **обобщение** – процесс установления общих свойств и признаков предмета, тесно связанный с абстрагированием;
- **индукция** – движение мысли от единичного (опыта, фактов) к общему (их обобщению в выводах);
- **дедукция** – восхождение процесса познания от общего к единичному.

Методы познания

- **Метод** (от греч. – путь исследования) – способ достижения определенной цели, совокупность правил, приемов, норм познания и действия. Основной функцией метода является организация и регуляция любой деятельности, а не только научной.
- Методы познания бывают **ненаучные и научные**, подразделяющиеся на **эмпирические и теоретические**.

Основной вопрос — познаваем ли мир в принципе?

Ответы на этот вопрос даёт:

- **Оптимизм** — мир познаваем, границ познания нет, необходимо лишь время и средства.
- **Агностицизм** - течение, сторонники которого либо сомневались, либо полностью отрицали возможность получения человеком достоверных знаний о мире.
- **Скептицизм** — мы познаём реальный мир, но в силу несовершенства чувств постоянно вводим себя в заблуждение.

Интернет – ресурсы

- <http://taina.aib.ru/biography/nikolaj-2.htm>
- <http://www.bg-znanie.ru/print.php?nid=8775>