

КОУ ВО «ЦЛПДО»

**Литературная гостиная  
«По дорогам сказок Льва Толстого»**

**Подготовил :  
Любимов О.И.,  
учитель русского языка и литературы**

г. Воронеж, 2019

# По дорогам сказок.

Льва Толстого



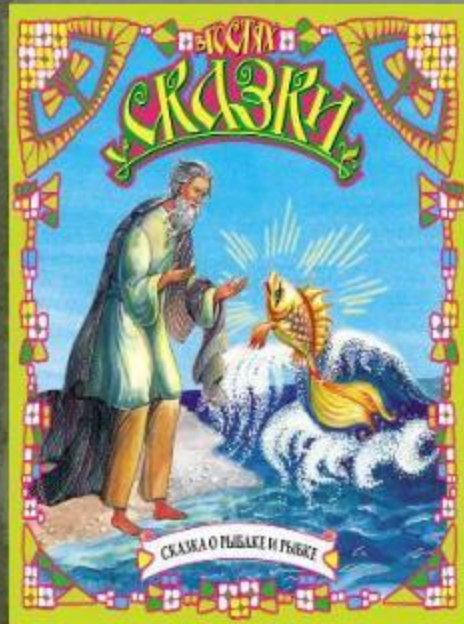
# Что такое сказка?

**Сказка** — это вымышленная история со счастливым концом. Сказки учат нас добру, учат быть сильными, учат верить в то, что зло обязательно будет наказано, а добро победит..



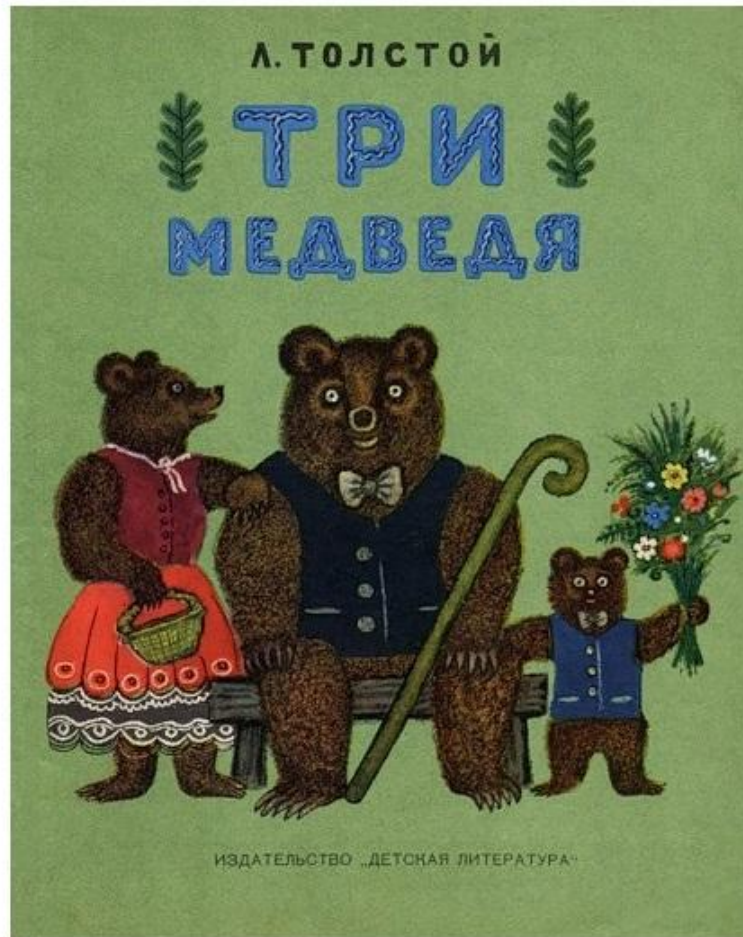
# ЧТО ТАКОЕ СКАЗКА?

СКАЗКА - чудотворный источник добра, любви, мужества, мудрости. В каждой сказке за ними победа.



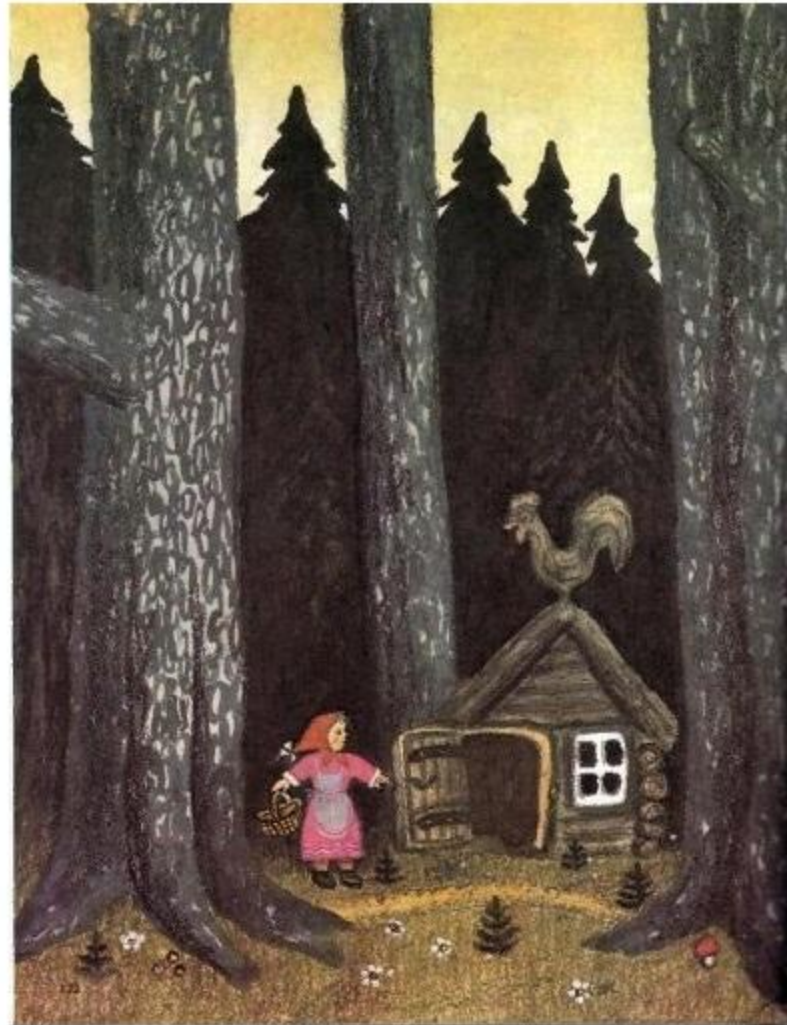
**Сказка** - ложь оказывается самой правдой:  
она рассказывает нам о чрезвычайно важном в  
жизни, она учит нас быть добрыми и  
справедливыми, противостоять злу, презирать  
хитрецов и лжецов, ненавидеть врагов  
Выдумка, неправда, ложь. Всё это сказки.





и вошла.

дна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику. Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит, в домике никого нет,



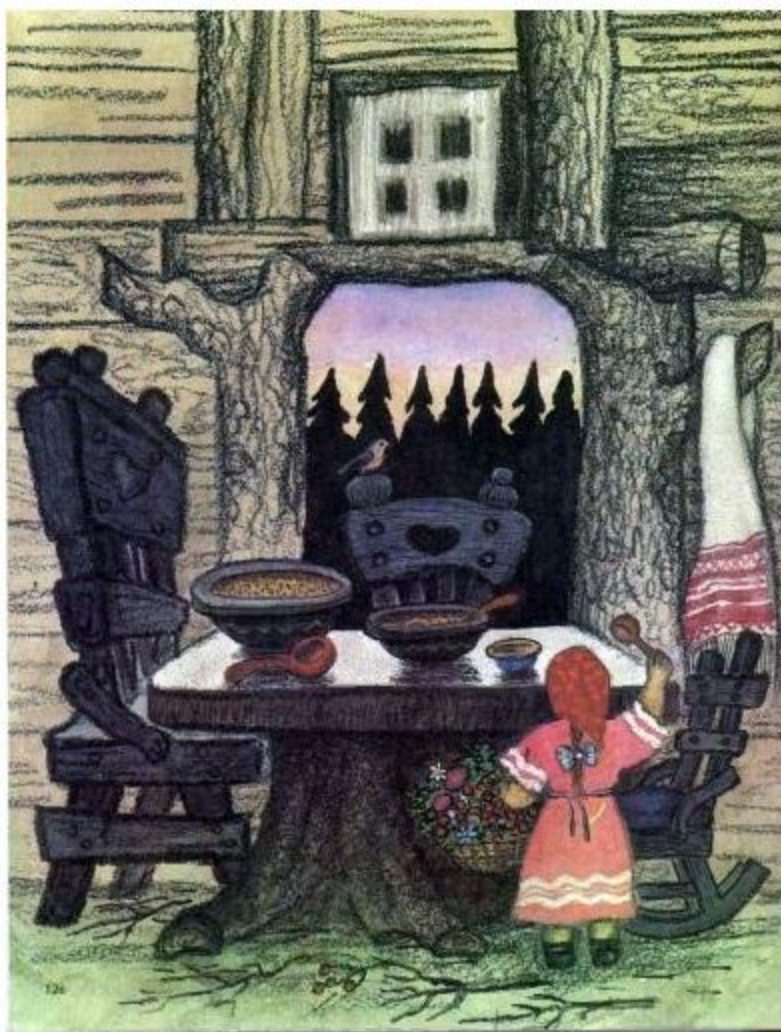
В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка.



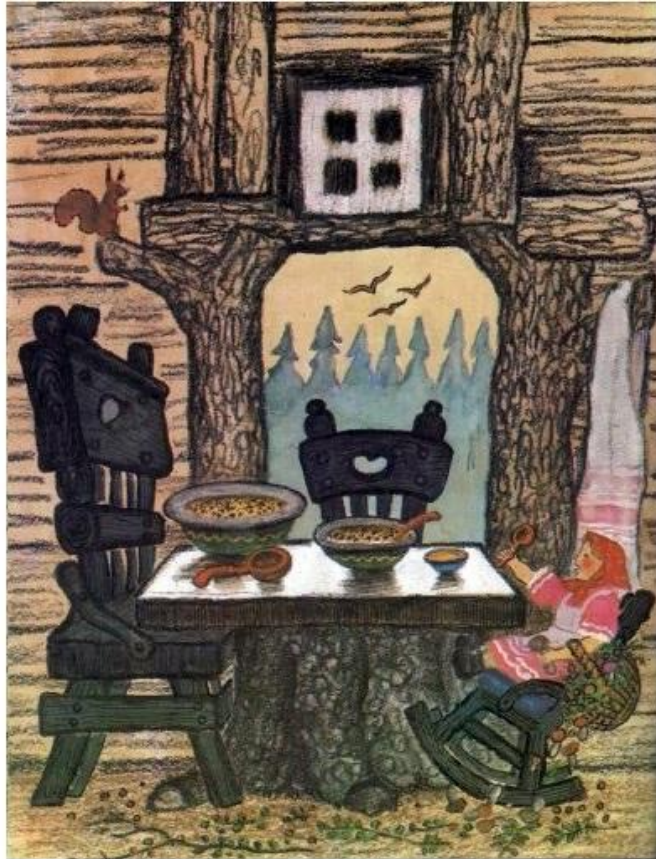
Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу. В домике было две комнаты: одна — столовая, другая — спальня. Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки с похлебкой. Первая чашка, очень большая, была Михаила Ивановича.







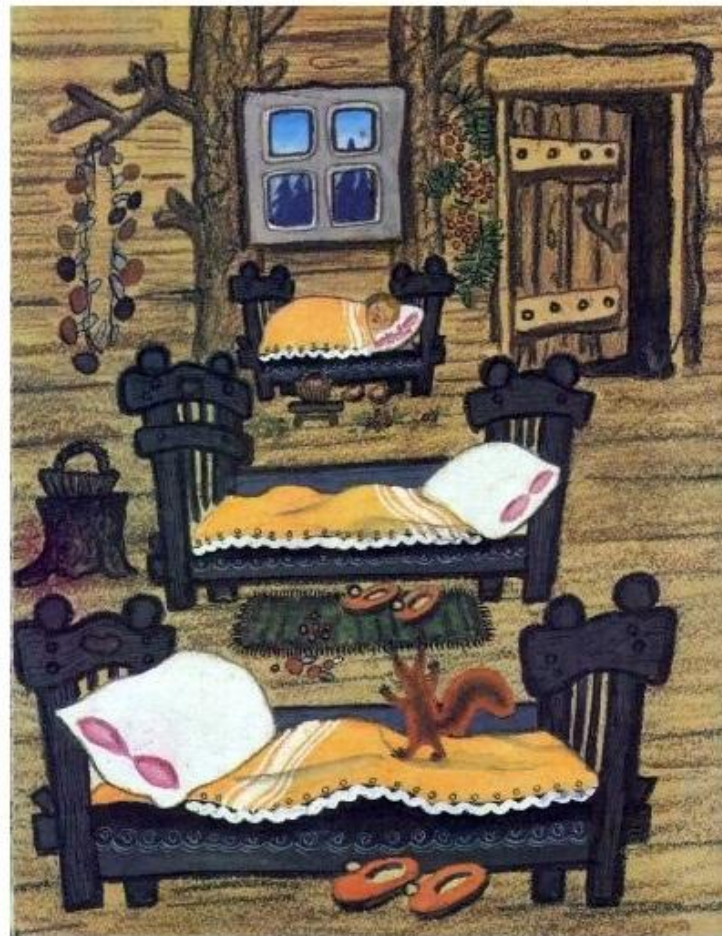
Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки, и Мишуткина похлебка ей показалась лучше всех. Девочка захотела сесть и видит у стола три стула: один большой — для Михаила Иваныча, другой поменьше — Настасьи Петровнин, и третий, маленький, с синенькой подушечкой — Мишуткин.



Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул, на на нем было неловко; потом села на маленький стульчик и засмеялась — так было хорошо. Она взяла синенькую чашечку на колена и стала есть. Поела всю похлебку и стала качаться на стуле.



Стульчик проломился, и она упала на пол. Она встала, подняла стульчик и пошла в другую горницу. Там стояли три кровати: одна большая — Михаила Ивановича, другая средняя — Настасьи Петровнина, и третья маленькая — Мишенькина.



Девочка легла в большую — ей было слишком просторно; легла в среднюю — было слишком высоко; легла в маленькую — кроватка пришлась ей как раз впору, и она заснула.



А медведи пришли домой голодные и захотели обедать.

Большой медведь взял свою чашку, взглянул и заревел страшным голосом:

- КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ!

Настасья Петровна посмотрела на свою чашку и зарычала не так громко:

- КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ!

А Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:

- Кто хлебал в моей чашке и все выхлебал!



Михаило Иваныч взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:

- КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА!

Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:

- КТО СИДЕЛ НА МОЕМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА!

Мишутка взглянул на свой поломанный стульчик и пропищал:

- Кто сидел на моем стуле и сломал его!

Медведи пришли в другую горницу.

- КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ ЕЕ! – заревел Михайло Иваныч страшным голосом.



- КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ ЕЕ! – зарычала Настасья Петровна не так громко.

А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тоненьким голосом:

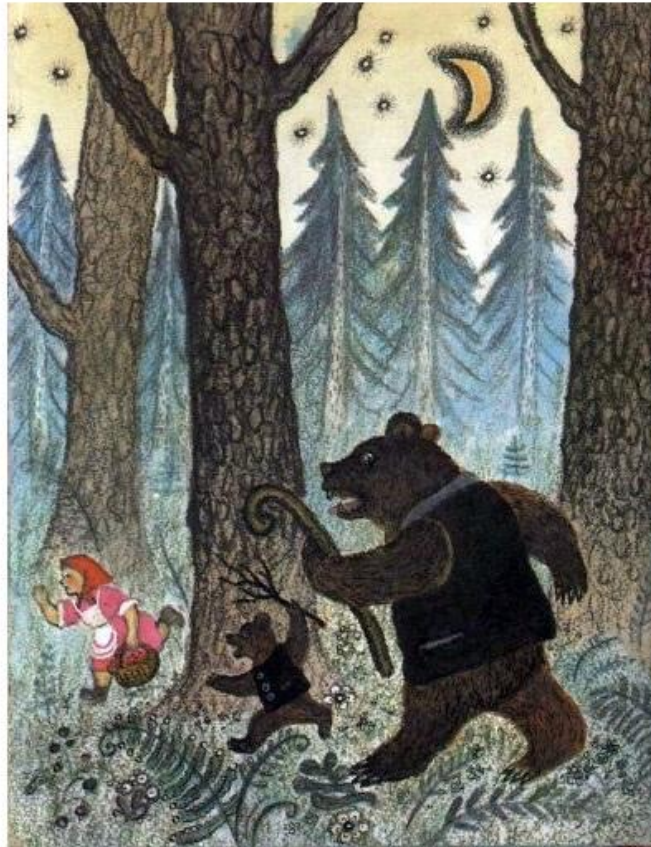
- Кто ложился в мою постель!

И вдруг он увидел девочку и завизжал так, как будто его режут:

- Вот она! Держи, держи! Вот она! Вот она! Ай-яяй! Держи!

Он хотел ее укусить.

Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну.



Окно было открыто, она выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали ее.



"Три медведя" - непростая сказка.

Может показаться, что мораль в ней отсутствует: вот забрела несчастная Маша в избушку, отдохнула, а тут вернулись медведи и ее напугали. Но девочке удалось убежать...

- И это всё?

- Да!.

Правда,стораживает поведение главной героини. Ведет себя маленькая девочка довольно-таки нескромно в чужом жилище...

Итак, чему же все-таки учит эта сказка?



Некоторые из принятых ребятами ответов:

- Человек, который чувствует себя не гостем и не хозяином, а временщиком, дорвавшись до благ, способен лишь натворить бед, а потом будет с позором изгнан.
- Всегда не мешает посмотреть на свои неприглядные поступки со стороны...

ВНЕКЛАСНОЕ ЧТЕНИЕ



Л. Н. Толстой

**ФИЛИПОК**  
**РАССКАЗЫ,**  
**СКАЗКИ, БАСНИ**

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЮТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ



## Рассказ Л.Толстого "Филипок"



Был мальчик, звали его Филипп.



Пошли раз все ребята в школу. Филипп взял шапку и тоже собрался идти. Но мать сказала ему:

- Куда ты, Филиппок, собрался?

- В школу.

- Ты ещё мал, не ходи.

И мать оставила его дома.



Отец ещё с утра уехал в лес, мать ушла на поденную работу. Остались в избе Филипок да бабушка.



Школа была за селом у церкви. Когда Филипок шёл по своей слободе, собаки не трогали его, они его знали. Но когда он вышел к чужим дворам, выскочила Жучка, залаяла, а за Жучкой большая собака Волчок. Филипок бросился бежать, собака тоже за ним. Филипок стал кричать, споткнулся и упал. Вышел мужик, отогнал собак и сказал: «Куда ты, пострелёнок, один бежишь?»  
Филипок ничего не сказал, подобрал полы и пустился бежать во весь дух



Школа вся была полна ребят. Все кричали своё, учитель в красном шарфе ходил посередине.



Филипок рад бы что сказать, да в горле у него от страха пересохло. Он посмотрел на учителя и заплакал. Тогда учителю жалко его стало. Он погладил его по голове и спросил у ребят, кто этот мальчик.

- Это Филипок, Костюшкин брат, он давно просится в школу, да мать не пускает его, и он украдкой пришёл в школу.

- Ну, садись на лавку возле брата, а я твою мать попрошу, чтоб пускала тебя в школу.

Учитель стал показывать Филипку буквы, а Филипок их уже и немножко читать умел.

- Ну-ка, сложи своё имя.

Филипок сказал:

- Хве-и – хви, ле-и – ли, пе-ок – пок.

Все засмеялись.

- Молодец, - сказал учитель. – Кто же тебя учил читать?



Филипок осмелился и сказал:

- Костюшка! Я бедовый, я сразу всё понял. Я страсть какой ловкий!

Учитель засмеялся и сказал:

- Ты погоди хвалиться, а поучись.



С тех пор Филипок стал ходить с ребятами в школу.

С тех пор Филипок стал ходить с ребятами в школу.



КОНЕЦ

Филипок – маленький мальчик, который очень стремился учиться, получать знания. Ради этого он справился со всеми преградами: не побоялся послушаться родителей, один пустился в путь до школы, не испугался столкновения с чужими собаками, преодолел страх перед самим учителем...

Итак, чему учит нас рассказ «Филипок»?

**Общий ответ ребят:**

- На примере поведения этого мальчика рассказ учит стремлению и любви к знаниям, проявлению настойчивости, смелости в достижении поставленной цели.

Конец!

