



«СЕРДЦЕ МАТЕРИ

**—
ЭТО ВСЕЛЕНСКАЯ
БЕЗДНА ЛЮБВИ,
ЗАБОТЫ И
ВСЕПРОЩЕНИЯ.»**

ЛЕОНИД СУХОРУКОВ





**«Сердце матери –
это бездна, в глубине
которой всегда найдется
прощение».**
Оноре Бальзак

**«МАМА - ЭТО САМОЕ КРАСИВОЕ СЛОВО,
ПРОИЗНЕСЕННОЕ ЧЕЛОВЕКОМ.»
КАЙЛ ГИБРАН**



**ПРОИЗВЕДЕНИЯ О
САМОМ РОДНОМ
ЧЕЛОВЕКЕ:**



«Мама»

Агния Барто

Было утром тихо в доме,
Я писала на ладони
Имя мамино.

Не в тетрадке, на листке,
Не на стенке каменной –
Я писала на руке
Имя мамино.

Было утром тихо в доме,
Стало шумно среди дня.
– Что ты спрятала в ладони?

–

Стали спрашивать меня.
Я ладонь разжала:
Счастье я держала.



«ПИСЬМО МАТЕРИ»

(отрывок)

Сергей Есенин

Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.
Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.
И тебе в вечернем синем мраке
Часто видится одно и то ж:
Будто кто-то мне в кабацкой драке
Саданул под сердце финский нож.
Ничего, родная! Успокойся.
Это только тягостная бредь.
Не такой уж горький я пропойца,
Чтоб, тебя не видя, умереть.



«МАТЕРИ»

Иван Алексеевич Бунин

Я помню спальню и
лампадку,
Игрушки, теплую кроватьку
И милый, кроткий голос
твой:
«Ангел-хранитель над
тобой!»
Ты перекрестишь,
поцелуешь,
Напомнишь мне, что он со
мной,
И верой в счастье
очаруешь...
Я помню, помню голос твой!
Я помню ночь, тепло
кроватьки,
Лампадку в сумраке угла
И тени от цепей лампадки...
Не ты ли ангелом была?



«МАМЕ»

Марина Ивановна Цветаева

В старом вальсе штраусовском впервые
Мы услышали твой тихий зов,
С той поры нам чужды все живые
И отраден беглый бой часов.
Мы, как ты, приветствуем закаты,
Упиваясь близостью конца.
Все, чем в лучший вечер мы богаты,
Нам тобою вложено в сердца.
К детским снам клонясь неутомимо,
(Без тебя лишь месяц в них глядел!)
Ты вела своих малюток мимо
Горькой жизни помыслов и дел.
С ранних лет нам близок, кто печален,
Скучен смех и чужд домашний кров...
Наш корабль не в добрый миг отчален
И плывет по воле всех ветров!
Все бледней лазурный остров — детство,
Мы одни на палубе стоим.
Видно грусть оставила в наследство
Ты, о мама, девочкам своим!



«МАМА! ГЛЯНЬ-КА ИЗ ОКОШКА...»

Афанасий Афанасьевич
Фет

«Мама! глянь-ка из окошка -
Знать, вчера недаром кошка
Умывала нос:

Грязи нет, весь двор одело,
Посветлело, побелело -
Видно, есть мороз.

Не колючий, светло-синий
По ветвям развешен иней -
Погляди хоть ты!

Словно кто-то тороватый
Свежей, белой, пухлой ватой
Все убрал кусты.

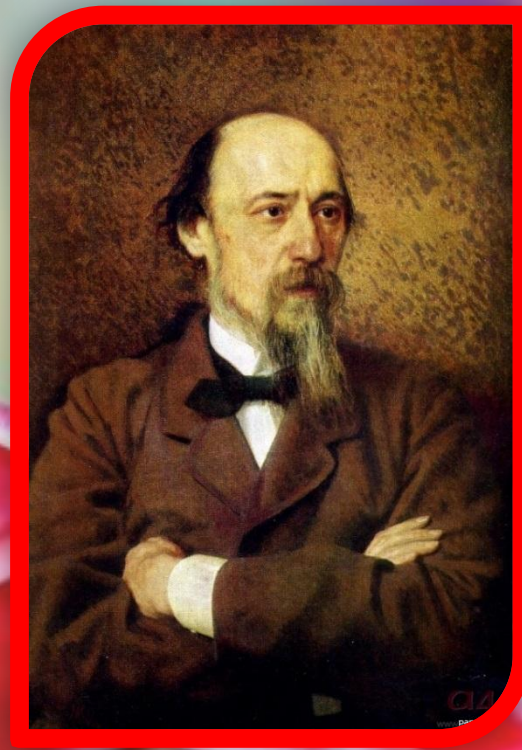


«МАТЬ»

Николай Алексеевич
Некрасов

Она была исполнена печали,
И между тем, как шумны и резвы
Три отрока вокруг нее играли,
Ее уста задумчиво шептали:
«Несчастные! зачем родились вы?
Пойдете вы дорогою прямою
И вам судьбы своей не избежать!"
Не омрачай веселья их тоскою,
Не плачь над ними, мученица-
мать!

Но говори им с молодости ранней:
Есть времена, есть целые века,
В которые нет ничего желанней,
Прекраснее - тернового венка...



«ЗНАЕШЬ, МАМА, ДЕНЬ ОБЫЧНЫЙ...»

Михаил Садовский

**Знаешь, мама, день обычный
Без тебя нам не прожить!
Слово мама так привычно
С первых дней нам говорить!**

**Стоит только приглядеться, –
Целый мир согрет вокруг
Теплотою маминого сердца,
Нежных, добрых рук...**

**Наши беды и невзгоды
Отступают пред тобой,
Всё ясней нам с каждым годом,
Как за нас ведешь ты бой!**

**Мама, – друга нет дороже –
Веришь ты в наш каждый взлет!
Кто еще, как ты, поможет?!
Кто еще, как ты, поймет?!**

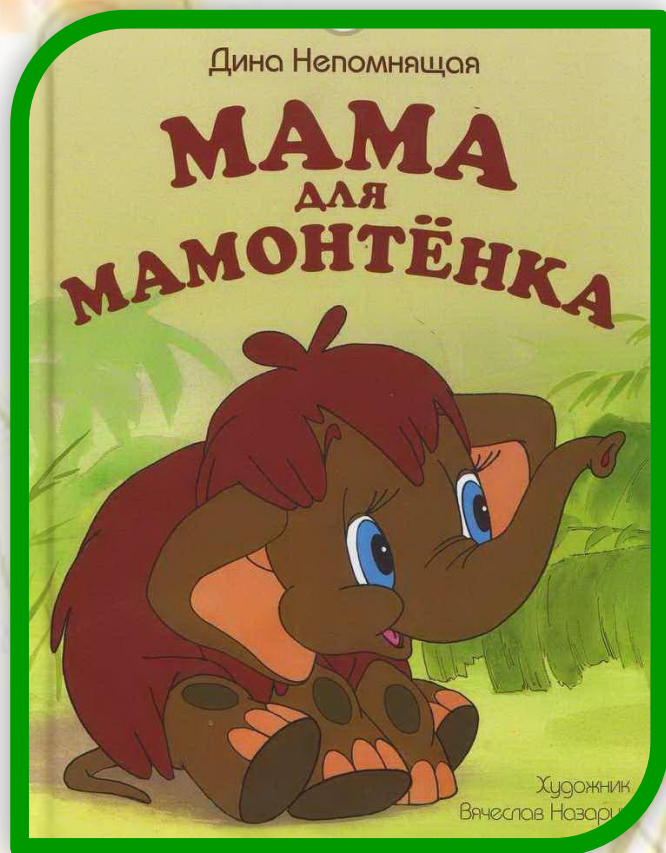


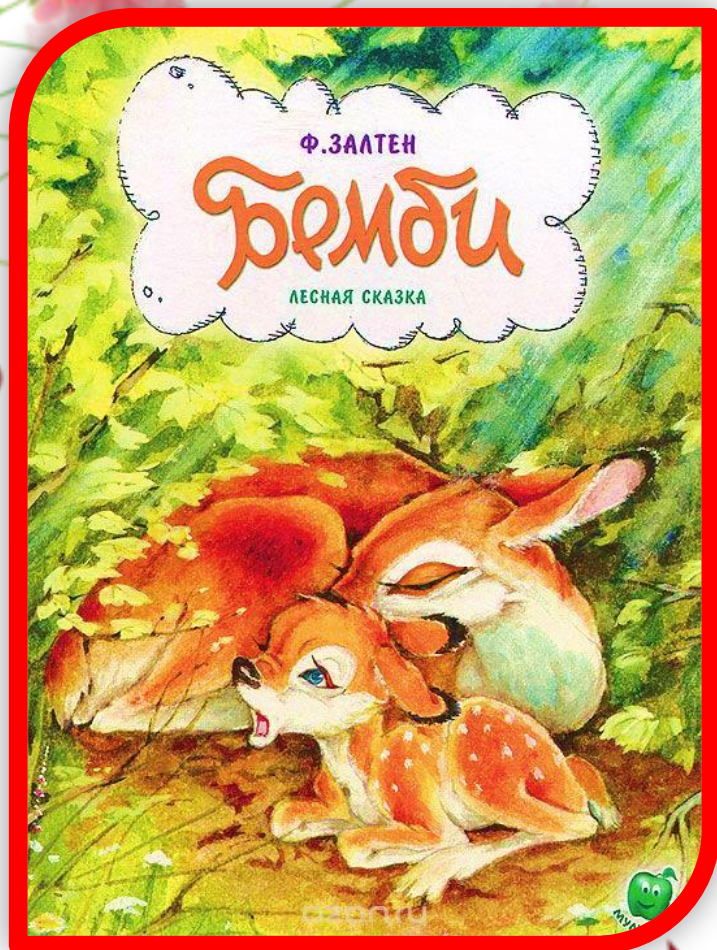
"МАМА ДЛЯ МАМОНТЕНКА" -

ЭТО ДОБРАЯ И СВЕТЛАЯ ИСТОРИЯ, КОТОРУЮ ПРИДУМАЛИ ПИСАТЕЛЬНИЦА **ДИНА НЕПОМНЯЩАЯ** И ХУДОЖНИК ВЯЧЕСЛАВ НАЗРУК.

МАЛЫШ МАМОНТЕНОК ОСТАЛСЯ ОДИН В ЦЕЛОМ СВЕТЕ И, ЧТОБЫ НАЙТИ СВОЮ МАМУ, ОТВАЖНО ПУСКАЕТСЯ В ДАЛЕКОЕ И ОПАСНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ.

МУЛЬТФИЛЬМ, СНЯТЫЙ ПО ЭТОЙ ИСТОРИИ, СТАЛ КЛАССИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ.



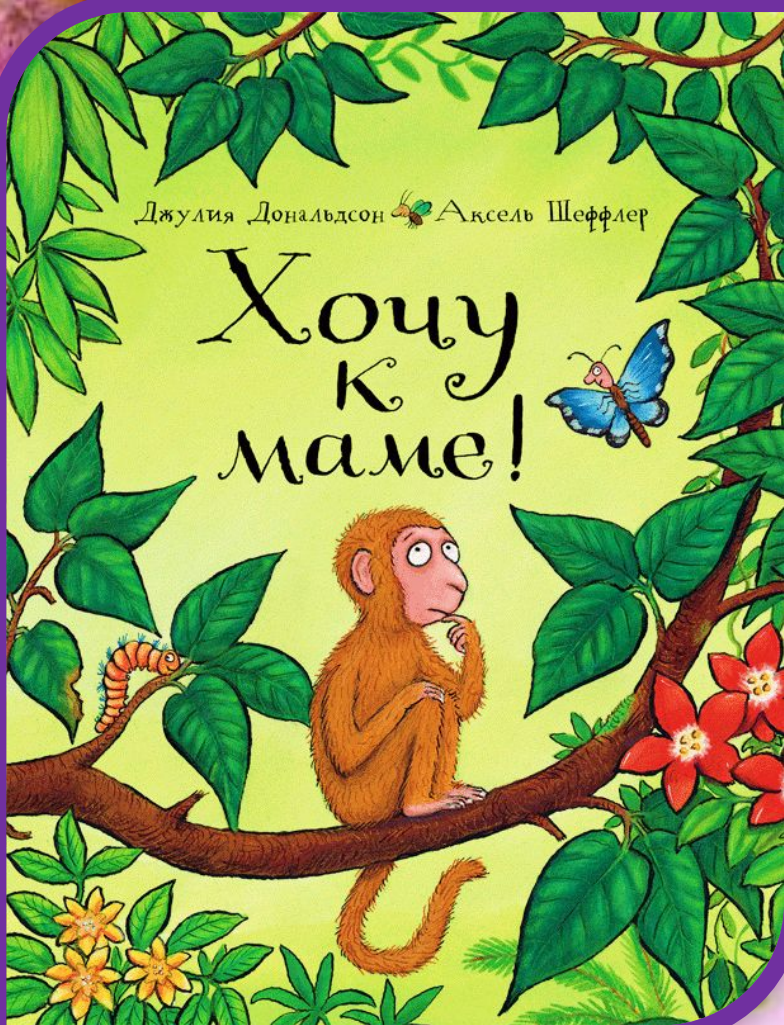


ФЕЛИКС ЗАЛТЕН «БЭМБИ»

**НА МАЛЕНЬКОЙ, ОСВЕЩЕННОЙ
ВЕСЕННИМ СОЛНЦЕМ, ЛЕСНОЙ
ПОЛЯНКЕ РОДИЛСЯ ОЛЕНЕНОК.
ОЛЕНЕНКА НАЗВАЛИ БЭМБИ.
ОДНАЖДЫ, НАЙДЯ ПОЛЯНКУ С
ПУЧКАМИ ТРАВЫ ИЗ ПОД СНЕГА,
БЭМБИ И ЕГО МАМА БЫЛИ ОЧЕНЬ
РАДЫ НАХОДКЕ И НАСЛАЖДАЛИСЬ
ЗЕЛЕНЫМ ОБЕДОМ, КОГДА ВДРУГ ОНИ
ПОЧУЯЛИ ЗАПАХ ЧЕЛОВЕКА,
ПРОГРЕМЕЛИ ВЫСТРЕЛЫ... ТАК БЭМБИ
ОСТАЛСЯ ОДИН... НО ПРОЙДЯ ЧЕРЕЗ
ВСЕ ИСПЫТАНИЯ СТАЛ МОГУЧИМ И
ВЕЛИЧАВЫМ ПРИНЦЕМ ЛЕСА!**

Джулия Дональдсон  Аксель Шеффер

Хочу к маме!



ДЖУЛИЯ ДОНАЛЬДСОН «ХОЧУ К МАМЕ!»

Сможет ли мотылёк помочь мартышке найти маму? Да, но только после многих проб и ошибок, ведь приметы всё время приводят их к "неправильным" зверям. Это познавательная, весёлая, добрая и красочная как сами джунгли книга.



ДЖЕЙМС БАРРИ «ПИТЕР ПЭН»

«ПИТЕР ПЭН» - ЭТО ЧУДЕСНАЯ СКАЗКА ОБ УМЕЮЩЕМ ЛЕТАТЬ МАЛЬЧИКЕ, КОТОРЫЙ НЕ ХОЧЕТ ВЗРОСЛЕТЬ И ВСЕГДА ОСТАЕТСЯ ЮНЫМ, ОЗОРНЫМ И БЕЗЗАБОТНЫМ, И ДЕВОЧКЕ ВЕНДИ, КОТОРУЮ ОН УВЛЕКАЕТ ЗА СОБОЙ В НИГДЕШНЮЮ СТРАНУ НАВСТРЕЧУ УДИВИТЕЛЬНЫМ ПРИКЛЮЧЕНИЯМ. НО НЕСМОТРИ НА ВСЮ СКАЗОЧНОСТЬ, В ПРОИЗВЕДЕНИИ СТАВЯТСЯ "ВЗРОСЛЫЕ" ПРОБЛЕМЫ: КАК ВАЖНО УМЕТЬ ЦЕНИТЬ ТО, ЧТО ИМЕЕШЬ, ДОРОЖИТЬ ПРИВЯЗАННОСТЬЮ БЛИЗКИХ, ПРОЯВЛЯТЬ ЛЮБОВЬ И ЗАБОТУ О НИХ. ЭТА ЧУДЕСНАЯ СКАЗКА ВЫЗЫВАЕТ ОЧЕНЬ ДОБРЫЕ, ПРАВДА ПОРОЙ ГРУСТНЫЕ МЫСЛИ И ЧУВСТВА И ЗАСТАВЛЯЕТ О МНОГОМ ЗАДУМАТЬСЯ.