



**ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО
ПРАВСТВЕННОСТИ**







купить

попросить

обменять



поделить

попросить на время

отнять

выманить обманом

использовать другой предмет





В VII веке до н. э.
при ассирийском царе служил
писцом легендарный мудрец
по имени Ахикар.
Он так наставлял своего
племянника:
«Что тебе кажется плохим,
ты не должен делать также
товарищам».
Это самое древнее упоминание
золотого правила
нравственности.



Однажды китайского философа
Конфуция спросили,
существует ли такое слово,
которым можно
руководствоваться всю жизнь.
Он ответил:
«Это слово — снисхождение.
Не делай другим того,
чего не пожелаешь себе».



В древнеиндийской книге «Махабхарата» (V век до н. э.) приводятся слова мудреца Бхишмы: «Те поступки других, которые человек для себя не желает, что самому неприятно, пусть не делает другим людям».



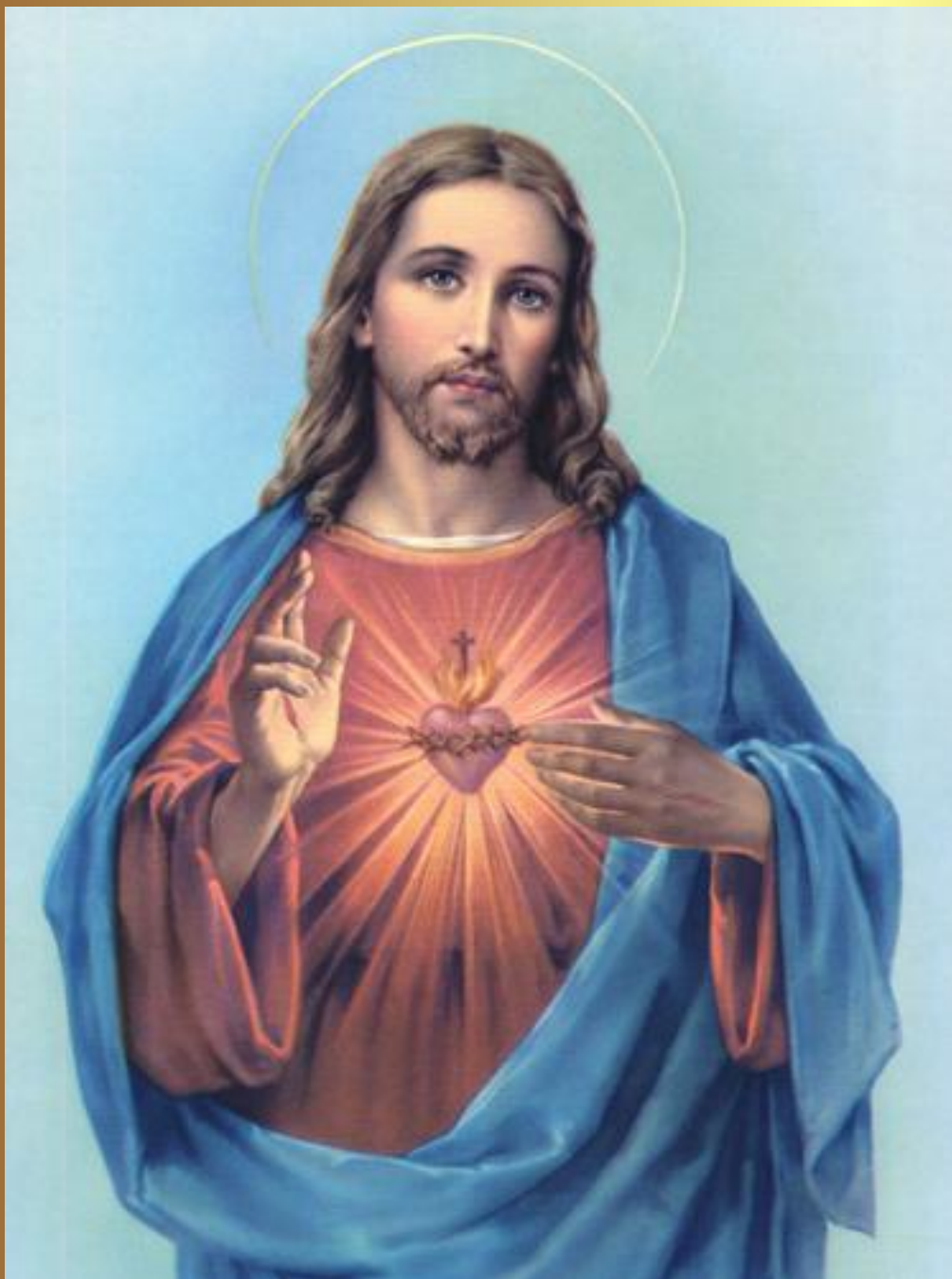
Древнееврейский мудрец,
которого звали Гилель, говорил:
«Не делай никому того, что ты
не хочешь, чтобы было сделано
тебе».



Древнегреческий философ
Питтак в VII — VI вв. до н. э.
наставлял:
«Что возмущает тебя в ближнем,
того не делай сам».

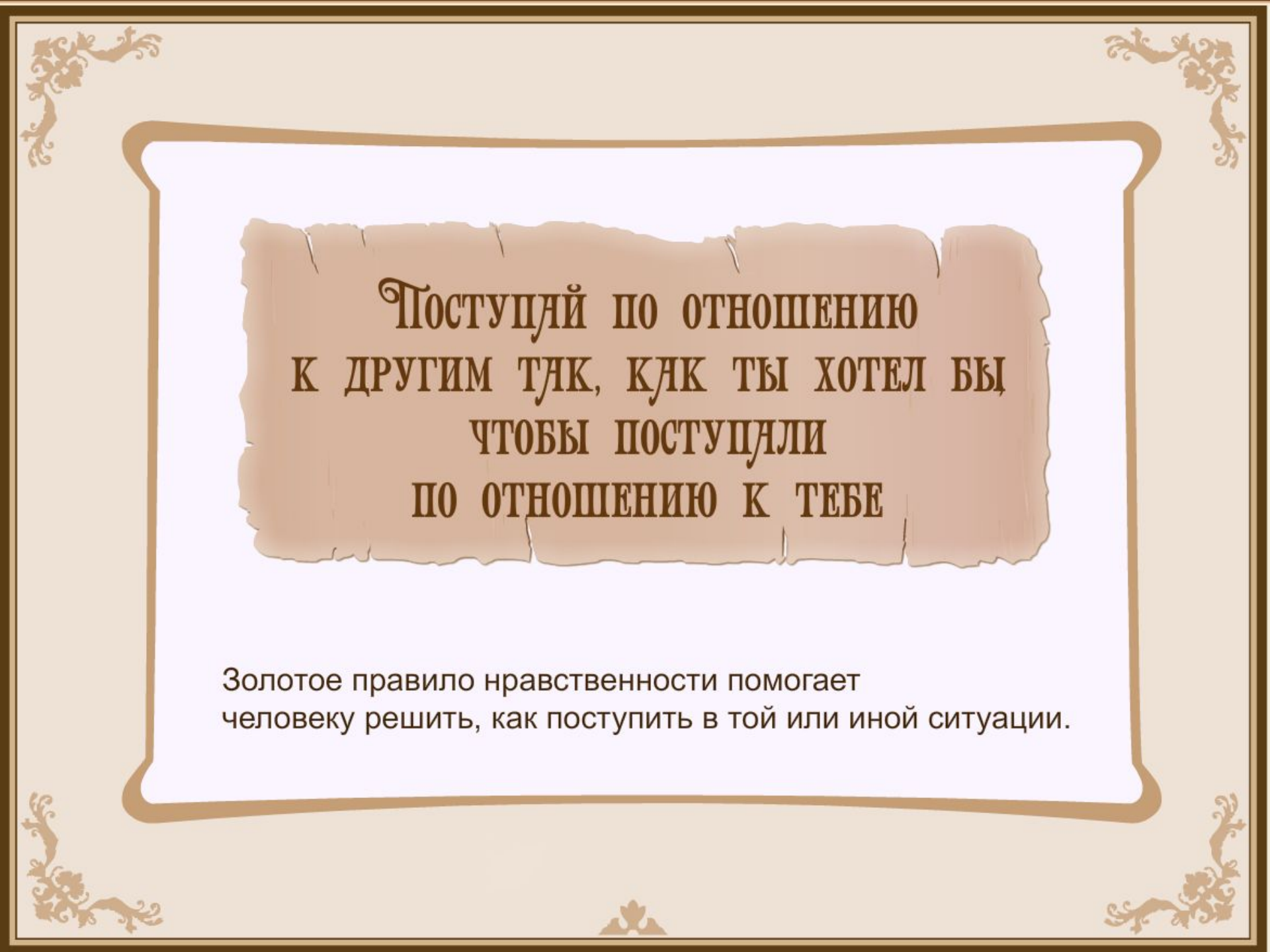


Греческому философу и математику Фалесу задали вопрос: «Какая жизнь самая лучшая и справедливая?» Он ответил: «Когда мы не делаем сами того, что осуждаем в других».



**«И так во всём,
как хотите,
чтобы с вами
поступали люди,
так поступайте
и вы с ними».**

Иисус Христос

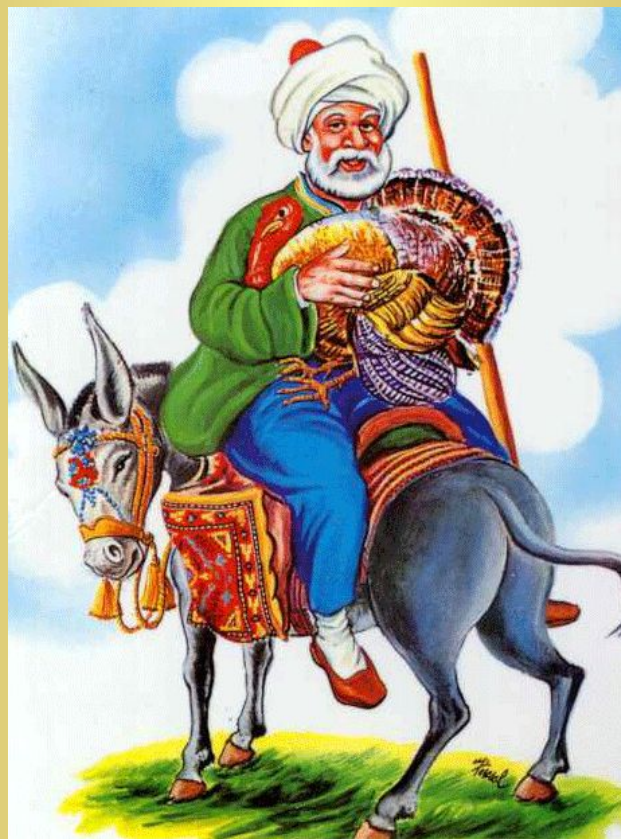


**ПОСТУПАЙ ПО ОТНОШЕНИЮ
К ДРУГИМ ТАК, КАК ТЫ ХОТЕЛ БЫ
ЧТОБЫ ПОСТУПАЛИ
ПО ОТНОШЕНИЮ К ТЕБЕ**

Золотое правило нравственности помогает
человеку решить, как поступить в той или иной ситуации.



Чему учит золотое правило?
Прежде чем сделать что-либо,
нужно оценить последствия
поступка и задать себе вопрос:
«Каково было бы мне,
если бы так поступили со мной?»



Один из приятелей пришёл к Афанди в гости, но хозяина не застал. Он рассердился и написал на двери: «Осёл». Через несколько дней Афанди встретил друга и сказал:

- Ты приходил ко мне, но, к сожалению, меня не было дома.
- Почему ты думаешь, что приходил именно я, а не кто-нибудь другой? — спросил приятель.
- Как же не знать, дорогой! Ведь ты на двери написал своё имя! — воскликнул Афанди.



Мальчик, выросши у кормилицы в деревне, вернулся в город и очень удивился, увидев зеркало.

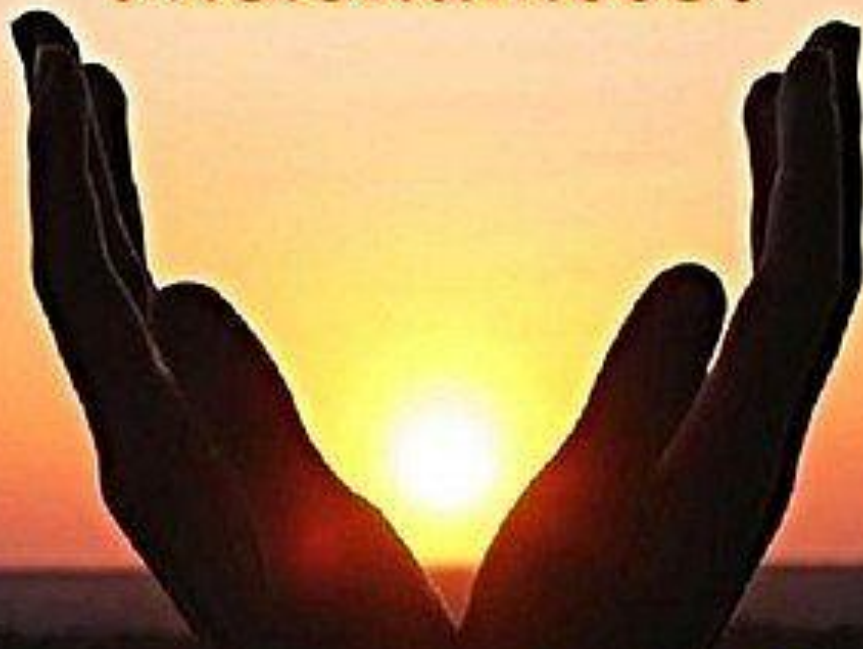
Сперва мальчик в зеркале ему понравился; потом по ребяческой привычке захотел он обидеть того, кто нравится, и скорчил ему рожу, а зеркало — тоже. Мальчик, разобидевшись, грозит ему кулаком, а зеркало грозитя в ответ.

Наш кривляка, озлясь, бросается с криком поколотить этого нахала и ушибает руки. Гнев его растёт. В отчаянии и ярости он мечется перед зеркалом, плача, крича и колотя по стеклу.

Приходит мать, утешает его, ласкает, унимает слёзы и нежно говорит: «Не ты ли первый стал корчить рожи этому негоднику, который тебя огорчил?» — «Я». — «А теперь посмотри: ты улыбнулся — и он улыбнулся, ты к нему тянешь руки — и он к тебе тоже, ты не сердишься — и он не дуется: вот так-то люди друг с другом и живут — и добро и зло наше возвращается к нам же».



*Я держу в ладошках солнце.
Я дарю его друзьям.
Улыбнитесь.*



*Уходя-просто улыбнитесь
Лучик солнца-это вам!*