

Творческое объединение «Зелёная лампа»



Цель:

- Создание необходимых условий для художественно-эстетического развития учащихся, их творческой самореализации, развития креативности.
- Расширение и углубление знаний учащихся о родном крае.

Основные задачи:

- развитие познавательного интереса учащихся, их интеллектуальных и творческих способностей; содействие речевому общению учащихся.
- воспитание учащихся на примере жизни и деятельности земляков,
- понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;
- овладение начальными навыками исследовательской работы;
- стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и его людях, интереса к краеведению.

«Зелёная лампа»

- У А.Грина символизирует веру в безграничные возможности человека, а объединение с таким названием помогает выявить и реализовать учащимся свои способности, избавляет от излишней стеснительности, учит умению общаться, бережно относиться к окружающему миру, любить свою малую родину.

Программа состоит из 3 разделов:

- I раздел « Основы театральной культуры» - знакомство учащихся с театром как видом искусства; дать понятие, что даёт театральное искусство в формировании личности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в этюдах, представление своих работ по темам бесед.
- II раздел «Подготовка спектакля» - является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя работу с этюдами и постановку инсценировок.
- III раздел «Краеведение. Народные таланты нашего села» - знакомство с историей народного театра с Балтай, его участниками. Встречи с местными талантливыми людьми: художниками, артистами, журналистами, народными умельцами...
- К 70-летию Победы изучение семейных архивов: фотографий, военных билетов, наградных документов и др. Исследовательский проект «Они ковали победу». Встречи с жителями села, тружениками тыла с целью сбора материала.

Предполагаемые результаты обучения.

- Постановка инсценировок.
- Изучение истории Балтайского народного театра.
- Сбор материала о членах семьи - участниках Великой Отечественной войны.
- Овладение начальными навыками работы с ПК: умение выполнять простейшие операции в программах текстового редактора, графического редактора, редактора фотоизображений.
- Усвоение начальных знаний и навыков исследовательской работы.

Деятельность объединения реализуется через проекты:

- 1.Творческие. Работа в творческих группах (сценарная, оформительская и т.д.)
- 2.Игровые. Участие в театральных инсценировках, литературных играх, вечерах.
- 3.Информационные. Сбор информации о талантливом земляке, его жизни и творчестве, её анализ и обобщение фактов.
- 4.Исследовательские. Работа с семейными и музейными архивами.

Приоритетные формы работы объединения:

- инсценировки литературных произведений;
- литературная гостиная, игра, викторина, вечер;
- встречи с интересными людьми;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, спектаклей.

ПОИСКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – участие в школьных мероприятиях, предметных неделях, районных и областных конкурсах творческих работ.



«Чья бабушка лучше?»



**Улыбочки
ВНУЧАТ**

Пословицы о БАБУШКАХ

В разговоре старше на века, а в ласке младше!	Знает сказать, всегда!
---	------------------------------

Для бабушки внуки
как для нас родители!



Сценка «Три мамы»



Конкурс чтецов



Поле чудес



Литературная игра по сказам П.П.Бажова



Инсценировка по сказу П.П.Бажова «Малахитовая шкатулка»



Кукольный театр



Выставка рисунков по сказам П.П.Бажова



Литературная гостиная «В гостях у Чехова»

Увлечения А.П. Чехова во время учебы в Таганрогской гимназии

Натроках священной истории
жизноучитель Ф.Н.Покровский
рассказывал о литературе - о
Пушкине, Гете, Шекспире

Приобщился к таганрогской
театральной жизни:
1879г. спектакль «Прекрасная
Елиза»

Был восторжен по выдумки, любил им
провозглашать, обладал даром перевопло-
щения. В домашних спектаклях братья
режиссировали даже гоголевского «Ревизора»

В августе 1879г. выпускает рукопись
журнал «Заня», пробует свои силы
драматургии



Нетрадиционное родительское собрание



«Приключения доброго волшебника»



Театральная студия «Балаганчик»



«Сказка о попе и работнике его Балде»

