



Подведение итогов урока.

Рефлексия

Подготовила – Шарыгина Анастасия
Игоревна МБОУ СОШ №15 г.Заринска

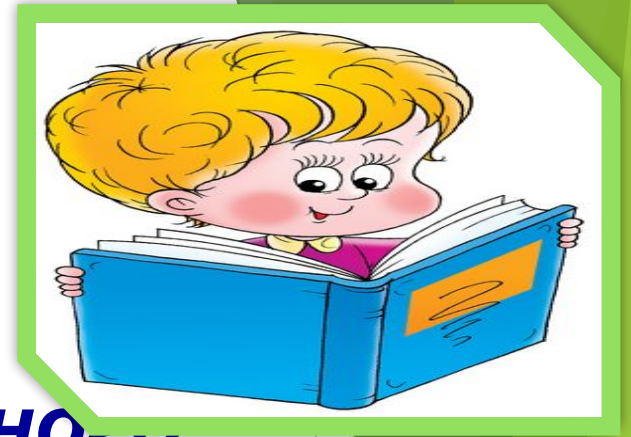


*** Слово рефлексия происходит от латинского reflexio - обращение назад**

*** Толковый словарь русского языка трактует рефлексию как самоанализ**



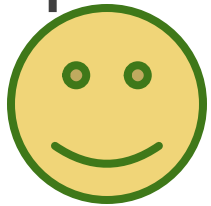
Виды рефлексии:



- 1. Рефлексия эмоционального состояния и настроения;***
- 2. Рефлексия деятельности на уроке;***
- 3. Рефлексия содержания учебного материала.***

Приемы рефлексии эмоционального состояния и настроения:

- Разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций;
- карточки с изображением лиц;
- цветное изображение настроения.



Всё понятно



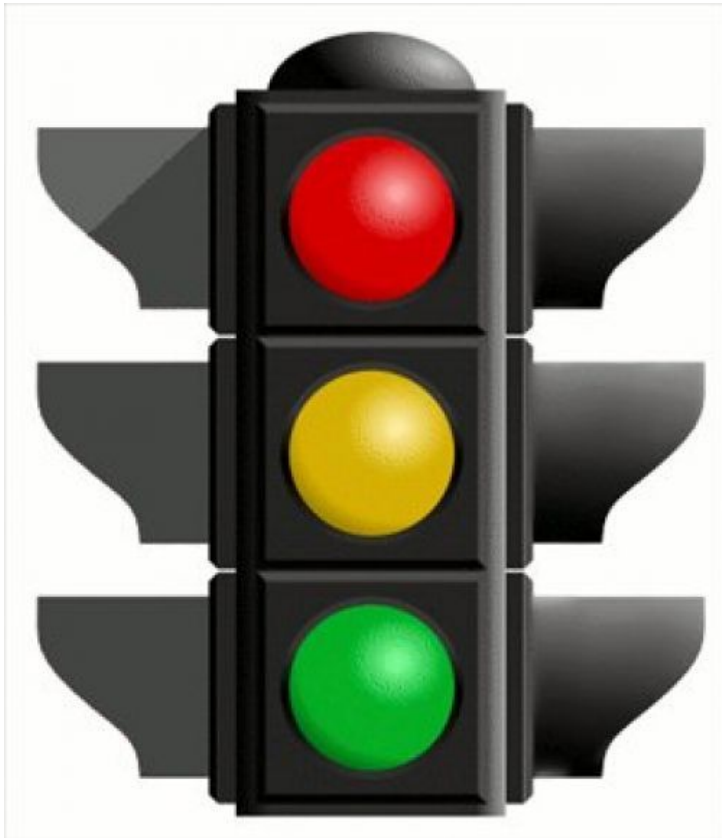
Немного затруднялся



Было трудно и непонятно



Прием рефлексии «Светофор»



Совсем не понятно

Надо повторить ещё раз

Всё легко и просто

Приём рефлексии «Одним словом»

Учащимся необходимо выбрать 3 слова из 12, которые наиболее точно передают их состояние на уроке:

- Раздражение
- Злость
- Радость
- Равнодушие.
- Удовлетворение
- Вдохновение
- Скука.
- Тревога.



Прием рефлексии «Незаконченное предложение»



- ▶ сегодня я узнал...
- ▶ было интересно...
- ▶ было трудно...
- ▶ я выполнял задания...
- ▶ я понял, что...
- ▶ теперь я могу...
- ▶ я почувствовал, что...
- ▶ я приобрел...
- ▶ я научился...
- ▶ у меня получилось ...
- ▶ я смог...
- ▶ я попробую...
- ▶ меня удивило...
- ▶ урок дал мне для жизни...
- ▶ мне захотелось...

Рефлексия деятельности на уроке «Лестница успеха»

Умею.....

Понимаю.....

Знаю.....



Прием рефлексии «Утверждение»

- Я узнал(а) много нового ...
- Мне это пригодится в жизни.
- На уроке было над чем подумать.
- На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.
- На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).



Прием рефлексии «Аргументация своего ответа»

1. На уроке я работал.....потому что.....
2. Своей работой на уроке я.....
3. Урок для меня показался.....
4. За урок я.....
5. Материал урока мне был.....
6. Мое настроение.....



Синквейн

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- ▶ 1 строка - тема или предмет (одно существительное);
- ▶ 2 строка - описание предмета (два прилагательных);
- ▶ 3 строка - описание действия (три глагола);
- ▶ 4 строка - фраза, выражающая отношение к предмету;
- ▶ 5 строка - синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).



Рефлексия учителя



1. Что я делаю?
2. С какой целью?
3. Каковы результаты моей деятельности?
4. Как я этого достиг?
5. А можно ли сделать лучше?

**ПОКА УЧИТЕЛЬ
ЗАДАЁТ СЕБЕ ЭТИ
ВОПРОСЫ – ОН
РАЗВИВАЕТСЯ.**

**РЕФЛЕКСИЯ –
ЗАЛОГ РАЗВИТИЯ И
ПРОДВИЖЕНИЯ
ВПЕРЁД.**

РЕФЛЕКСИЯ УЧИТЕЛЯ

- что я делаю?
- с какой целью?
- каковы результаты моей деятельности?
- как я этого достиг?
- можно ли сделать лучше?
- что я буду делать дальше?

Пока педагог задает себе эти вопросы – он развивается. Рефлексия залог развития!

Прием рефлексии

«Плюс – минус – интересно»

Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно учащиеся высказывают свое мнение.

В графу “+” записываются все факты, вызвавшие положительные эмоции.

В графу “-” учащиеся выписывают все, что у них отсутствует или осталось непонятным.

В графу “интересно” (?) учащиеся выписывают все то, о чем хотелось бы узнать подробнее, что им интересно.

Прием рефлексии «Солнышко»

На доске прикреплен круг от солнышка, детям раздаются лучики жёлтого и голубого цветов.

Лучики нужно прикрепить к солнышку:

желтого цвета – мне очень понравилось занятие, получили много интересной информации;

голубого цвета – занятие не интересное, не было никакой полезной информации.



Прием рефлексии «Яблоня»



Прием рефлексии «Цепочка пожеланий»

Предлагается по цепочке обратиться с пожеланиями к себе и другим по итогам взаимодействия, или по поводу предстоящей работы. Можно при этом передавать символ.



Индекс удовлетворенности уроком

от 0 до 0,4 (не
включая 0,4) –
НИЗКИЙ;

- от 0,4 до 0,6 (не
включая 0,6) –
**близкий к
норме;**

- от 0,6 и выше –
ВЫСОКИЙ.

Состояние	+1	0	-1	состояние
Интерес				Скука
Азарт				Апатия
Защищенность				Беззащитность
Самостоятельность				Подчиненность
Удовлетворенность				Неудовлетворенность
Чувство успеха				Чувство неудачи
Радость общения				Чувство одиночества
Уверенность				Неуверенность
Подъем настроения				Спад настроения
Чувство новизны				Ощущение стандартности



**Урок химии по теме
«Степень окисления»,
8 класс.**

Учитель Кайгородцева Н.Н.



Прием рефлексии «Выбор»

Учащимся предлагается поставить на значок + на линии в том месте, которое отражает их отношение к занятию и степень участия в уроке:

1. Я считаю, что занятие было *интересным* _____ *скучным*.
2. Я научился *многому* _____ *малому*.
3. Я думаю, что слушал других *внимательно* _____ *невнимательно*.
4. Я принимал участие в дискуссии *часто* _____ *редко*.
5. Результатами своей работы на уроке я *доволен* _____ *не доволен*.

Рефлексия содержания учебного материала

- ▶ Прием незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма;
- ▶ Рефлексия достижения цели с использованием «дерева целей», оценки «приращения» знаний и достижения целей (высказывания Я не знал... - Теперь я знаю...);
- ▶ Прием синквейна, который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и осмысление нового.

Прием рефлексии

«Незаконченное предложение»

- ▶ сегодня я узнал...
- ▶ было интересно...
- ▶ было трудно...
- ▶ я выполнял задания...
- ▶ я понял, что...
- ▶ теперь я могу...
- ▶ я почувствовал, что...
- ▶ я приобрел...
- ▶ я научился...
- ▶ у меня получилось ...
- ▶ я смог...
- ▶ я попробую...
- ▶ меня удивило...
- ▶ урок дал мне для жизни...
- ▶ мне захотелось...

Прием рефлексии «Утверждение»

- Я узнал(а) много нового.
- Мне это пригодится в жизни.
- На уроке было над чем подумать.
- На все вопросы, возникающие в ходе урока, я получил(а) ответы.
- На уроке я работал(а) добросовестно и цели урока достиг(ла).

Прием рефлексии «Оцени себя на уроке»

Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

<u>Урок</u>	<u>Я на уроке</u>	<u>Итог</u>
1. интересно	1. работал	1. понял материал
2. скучно	2. отдыхал	2. узнал больше, чем знал
3. безразлично	3. помогал другим	3. не понял

Прием рефлексии «Аргументация своего ответа»

1. На уроке я работал.....потому что.....
2. Своей работой на уроке я.....
3. Урок для меня показался.....
4. За урок я.....
5. Мое настроение.....
6. Материал урока мне был.....

Рефлексия в форме анкетирования

1. На уроке русского языка я
 - ▶ узнал(а) _____
 - ▶ понял(а) _____
 - ▶ научился (-лась) _____
2. Лучше всего на уроке у меня вышло _____
3. Основные трудности у меня были _____
4. Во мне произошли изменения.....
 - а) в знаниях по предмету
 - б) в умении чувствовать
 - в) в моих творческих способностях
 - г) в умении осознавать собственную деятельность

Прием рефлексии «Выбор»

1. На уроке я работал	активно, пассивно
2. Своей работой на уроке я	доволен, недоволен
3. Урок показался мне	коротким, длинным
4. За урок я	не устал, устал
5. Мое настроение	стало лучше, стало хуже
6. Материал урока для меня был	понятен, непонятен интересен, скучен полезен, бесполезен

Прием рефлексии

«Плюс – минус – интересно»

Рефлексию можно провести устно у доски, где выборочно учащиеся высказывают свое мнение.

В графу “+” записываются все факты, вызвавшие положительные эмоции.

В графу “-” учащиеся выписывают все, что у них отсутствует или осталось непонятным.

В графу “интересно” (?) учащиеся выписывают все то, о чем хотелось бы узнать подробнее, что им интересно.

Синквейн

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Слово происходит от французского “5”.

Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

- ▶ 1 строка - тема или предмет (одно существительное);
- ▶ 2 строка - описание предмета (два прилагательных);
- ▶ 3 строка - описание действия (три глагола);
- ▶ 4 строка - фраза, выражающая отношение к предмету;
- ▶ 5 строка - синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**

