

Чӑвашсен ҫӑр пин сӑмах, ҫӑр пин
юрӑ, ҫӑр пин тӑрӑ





**Вышивка –
достояние и гордость
чувашского народа**



О чем рассказывает вышивка?



солнце



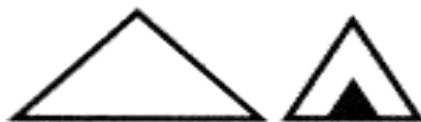
Человечность, сила



Верность, любовь



Трудолюбие



Жилище, дом



Дерево рода, жизни, мудрости

В узорах чувашской народной вышивки живут образы природы родного края, всего того, что было дорого народу, любимо им, что слагалось в поэму о красоте, в любовь к своему селу, родине, народу. По узорам вышивки можно было узнать о жизни человека, о добре и зле, о верованиях народа.







Костюм в традициях
самарских чувашей.
1984 г.
Платье, передник.

Костюм в традициях самарских чувашей 1984 г.
(платье, передник, холст, редина, мулине,
вышивка, нашивки, кружева)



Мужская рубашка 1989 г.
(холст, мулине, вышивка)



Женский костюм
в традициях
средне-низовых
чувашей.
1988 г.

Женский костюм в традициях средне-низовых чувашей 1988 г. (хушпк, сурпан, рубаха, пояс, яркӑч, нашейные украшения, холст, мулине, вышивка, ситец, кружева, нашивки)



Жачева Евгения Николаевна

Дата рождения: 18.10.1940

Место рождения: д. Тюнзыры Цивильского р-на

Звания и награды: Заслуженный работник культуры
Чувашской Республики