



**Төлен Әбдіков
“Қонақтар”.**

Тақырыбы:

**Әңгімеге арқау болған
ұрпақ тәрбиесі**

Мақсаты:

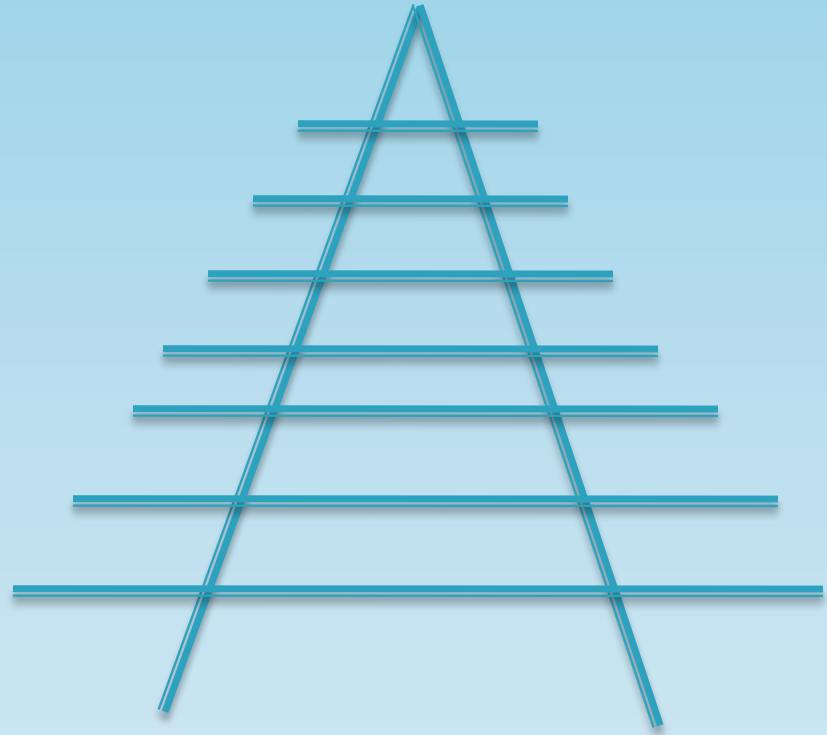
- ❖ «Қонақтар» әңгімесіне әдеби талдау жасау, тақырыбын, идеялық-көркемдік мазмұнын ашу, оқушылардың білімдерін қазіргі заман үлгілерінен мысал келтіре отырып жүйеге келтіру;
- ❖ қазақ халқының бойындағы адамгершілік, бауырмалдық қасиеттерді бағалай білу, үлкенді, ата-ана алдындағы перзенттік борышты ақтауға тәрбиелеу;
- ❖ өз бетімен жұмыс істеу дағдысы қалыптастыру, түрлі әдіс-тәсілдер арқылы ойлау қабілетінің дамуына, тіл байлығының артуына, өз ойын ашық айтуға, көзқарасын дәлелдеп шығуға ықпал ету.

Топтастыру әдісі



Әңгімені композициялық құрылымына талдау

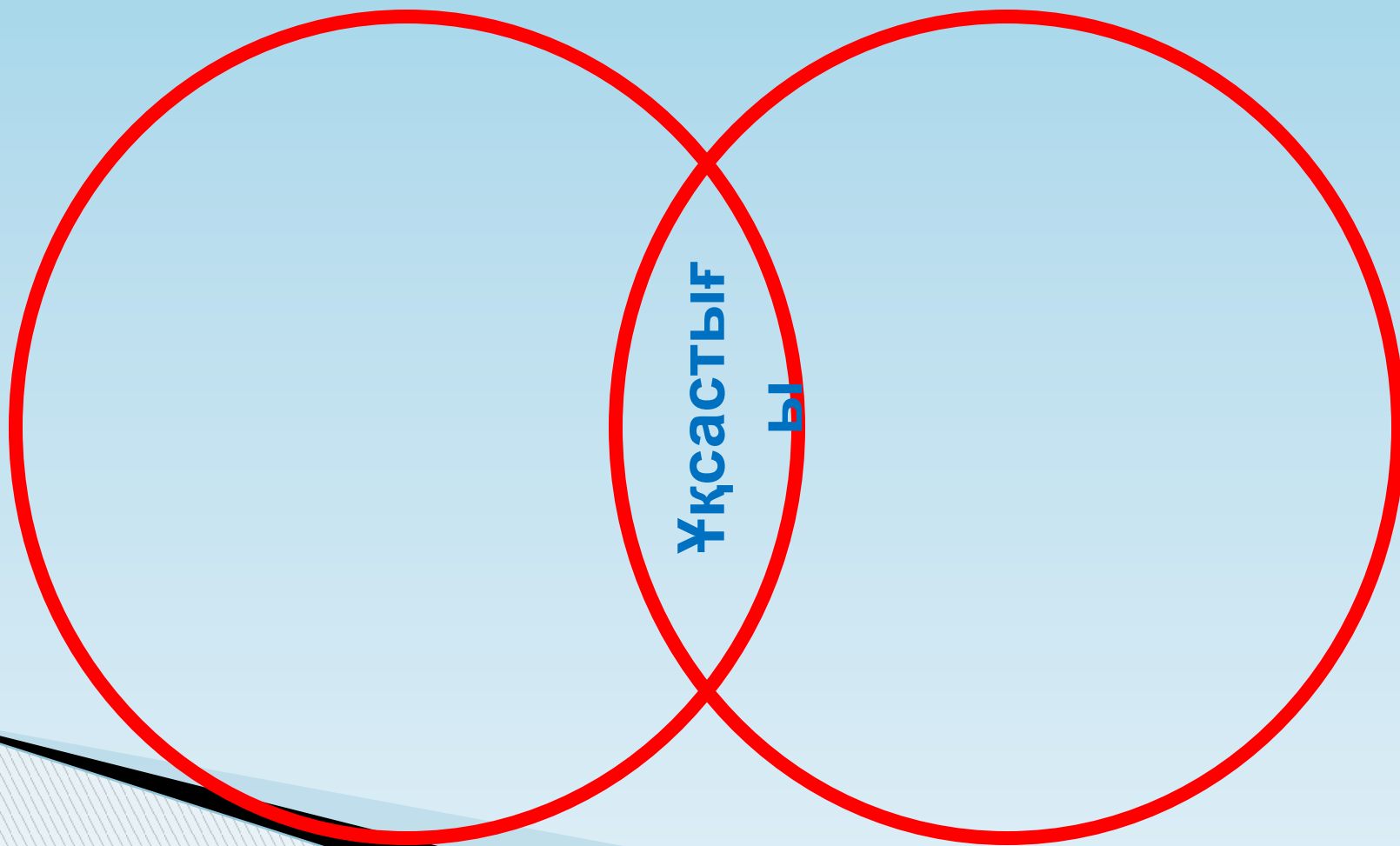
1. Басталуы
2. Дамуы
3. Байланысуы
4. Шиеленісуі
5. Шарықтауы
6. Шешімі
7. Қорытынды



Венн диаграммасы

Айырмашылығы

Айырмашылығы



Портрет

□ *Портрет дегеніміз – адамның түр түсіне, дене бітіміне, жалпы сырт келбетіне сипаттама беру.*



**Екі баланың ортасындағы
бір қарт бала болады,
Екі қарттың ортасындағы бір
бала дана болады.**




Батаменен ел көгерер

Мусульманский ритуал-бата-“благословение”

© Юлия Врублевская / Фото: Фотобанк Лори



lori.ru/2662752

A large, intricate, golden-brown floral and geometric pattern is positioned in the bottom-left corner of the slide. The pattern is dense and detailed, featuring various motifs such as leaves, scrolls, and circular designs. It tapers towards the bottom-right corner.

**Назарларыңызға
рахмет!**