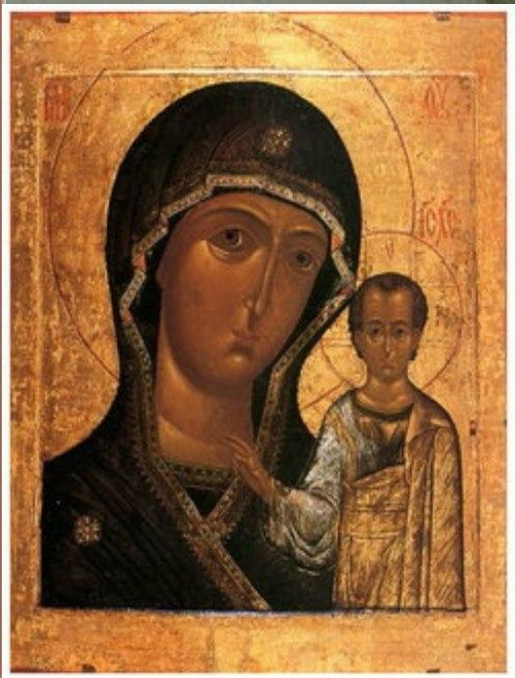
ИКОНЫ

ω
ΙΗΣ
ΧΡΣ
Ο
Η



История икон

- Из первых столетий христианской церкви, гонимой и преследуемой в это время, до нас дошло много условных или символических изображений, однако ясных и прямых напротив очень мал. Больше всего сохранилось древних символических изображений Иисуса Христа, как доброго пастыря. Рисунки делались на стенах подземных пещер-усыпальниц, на гробницах, сосудах, лампах, кольцах и других предметах; они встречаются во всех странах христианского мира.
- Самые древние изображения доброго пастыря найдены в катакомбах Рима.

Икона

- **Ико́на** (ср.-греч. εἰκόνα от др.-греч. εἰκών «о́браз», «изображение») — в христианстве (главным образом, в православии,католицизме и древневосточных церквях) священное изображение лиц или событий библейской или церковной истории.
- В искусствоведении иконами обычно называются изображения, выполненные в рамках восточнохристианской традиции на твёрдой поверхности (преимущественно на липовой доске, покрытой левкасом, то есть алебастром, развёденным с жидким клеем) и снабженные специальными надписями и знаками. Однако с богословской и религиоведческой точки зрения иконами являются
также мозаичные, живописные и скульптурные изображен ия в любой художественной манере, если им воздается установленное Седьмым Вселенским собором почитание.

Спасибо за внимание