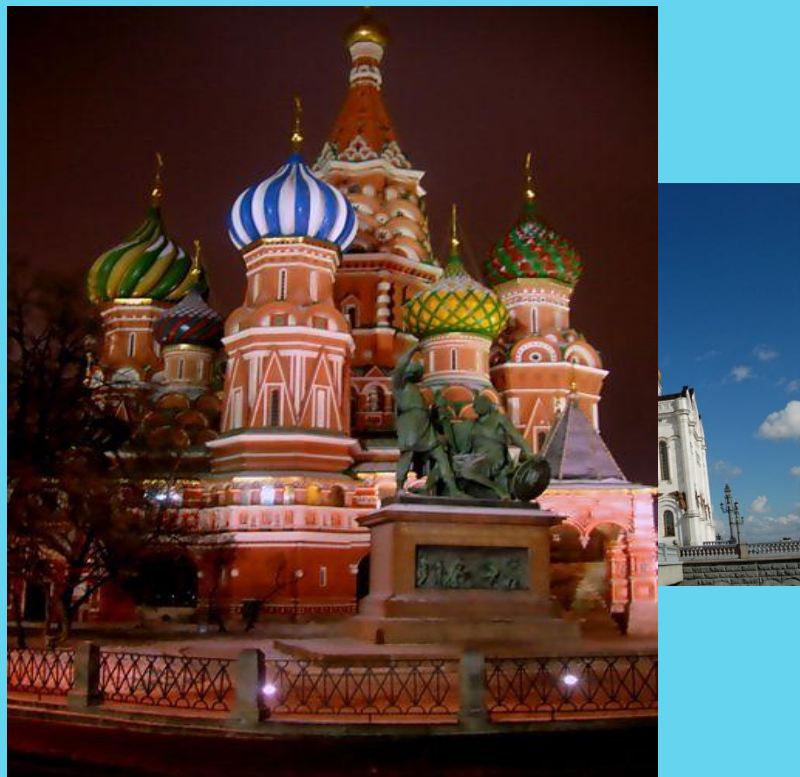



ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ (ЗАОЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ)

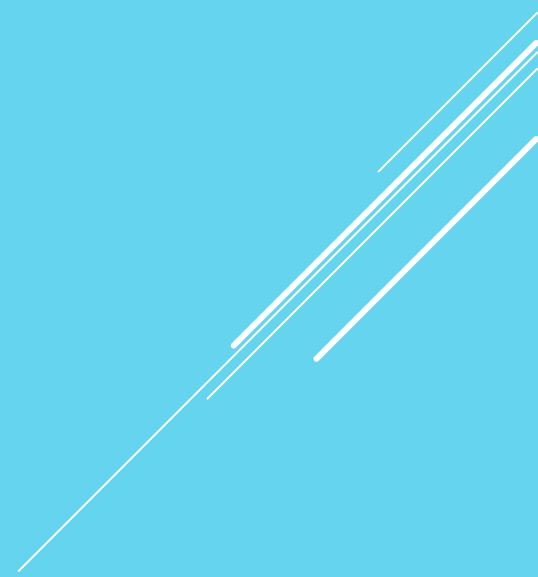


АННОТАЦИЯ

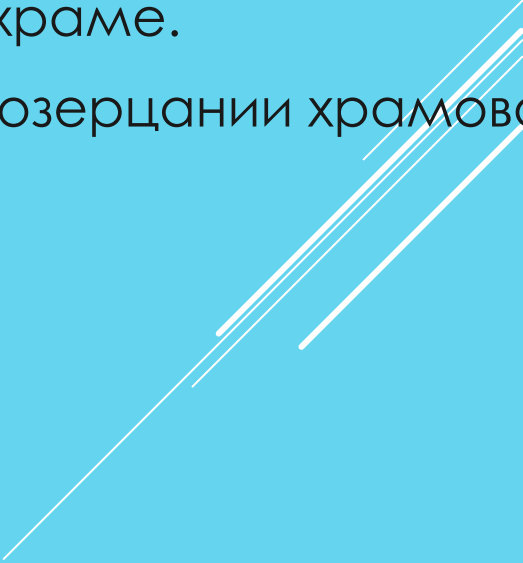
- ▶ Данный урок проводится в модуле «Основы православной культуры» в 5 классе.
 - ▶ Материал частично можно использовать в модулях «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики».
 - ▶ Целесообразно урок провести в форме заочной экскурсии с последующим посещением храма.
- 

ЦЕЛЬ:

Познакомить с храмом как священным сооружением, его духовным и культурным значением.



ЗАДАЧИ:

- ▶ Дать представление о храме как о священном сооружении, его архитектурных особенностях, назначении и внутреннем убранстве.
 - ▶ Познакомить с правилами поведения в храме.
 - ▶ Воспитывать эстетические чувства при созерцании храмовой архитектуры.
- 

- ▶ Мультимедиа
- ▶ Видеофильм
- ▶ Учебники, тетради

ОБОРУДОВАНИЕ



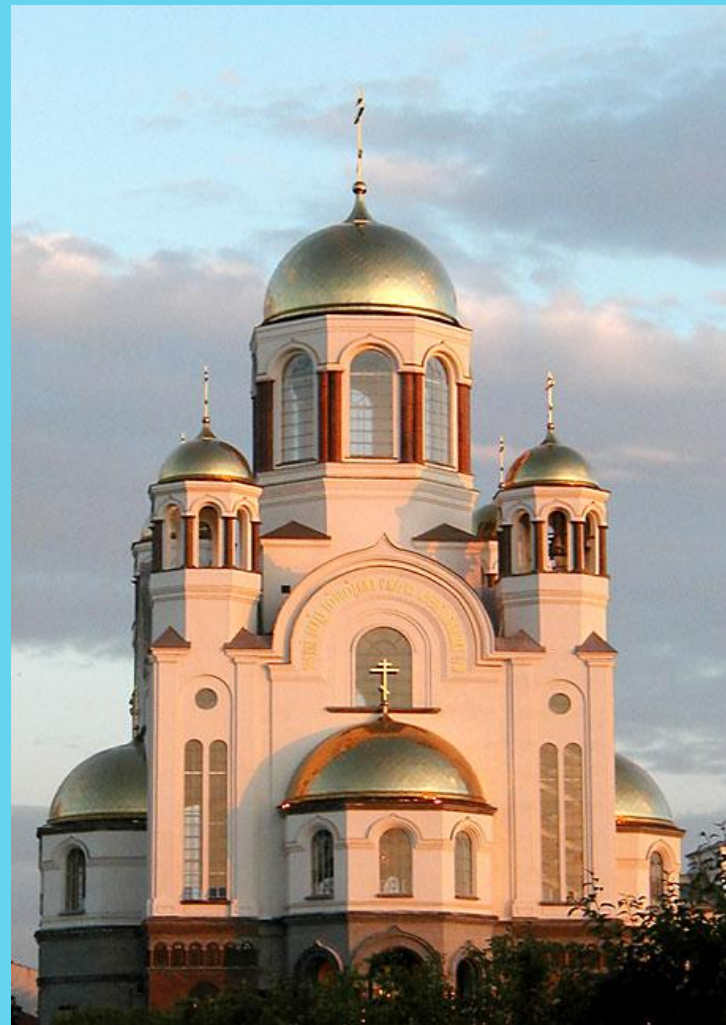
ФОРМЫ И МЕТОДЫ

- ▶ Заочная экскурсия
 - ▶ Беседа
- 

ХРАМ

Светлым облаком сияет
На горе воздушный храм –
Точно с озера взлетает
Белый лебедь к небесам.
Там, меж сосен изумрудных,
Блещет озера хрусталь.
Как молитва в звуках чудных,
Звон церковный льётся вдаль...

В. Шамонин



ЧТО ТАКОЕ ХРАМ?

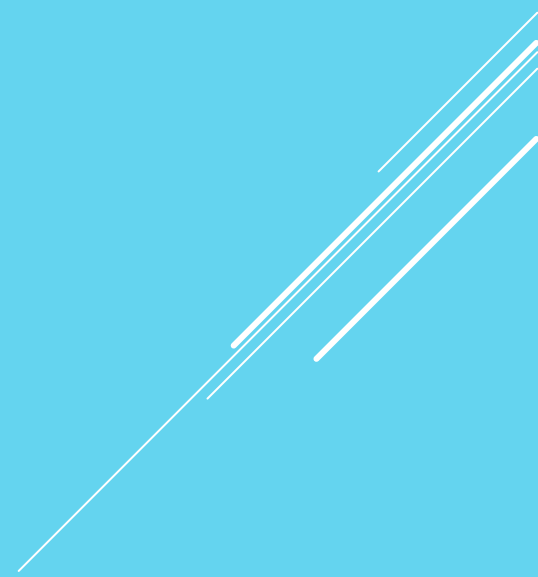
Невозможно представить себе современный русский город или посёлок без храма. Эти особенные, неповторимые и вместе с тем родные друг другу и каждому русскому человеку архитектурные сооружения всегда были главным украшением городских и сельских пейзажей России.

Храм- это особый дом, посвященный Богу. Христиане приходят в него для того, чтобы молиться Богу.

ОСОБЕННОСТИ АРХИТЕКТУРЫ

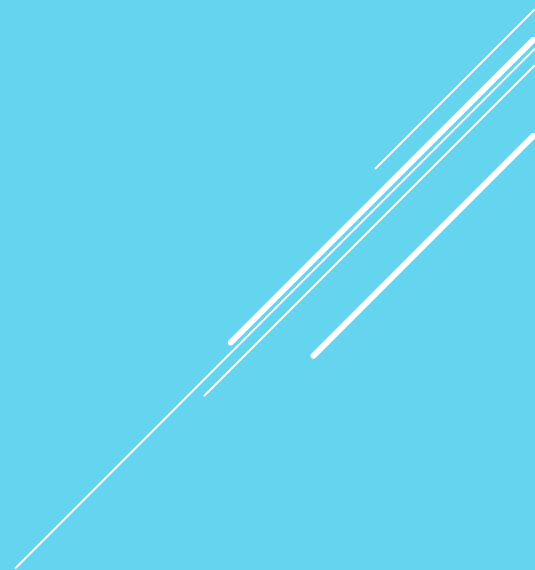
- ▶ Как здание священное, храм отличается от обыкновенных зданий и внешним видом. Вместо обычной крыши – золотые купола, а над ними сияют на солнце кресты. Двери центрального входа обращены на запад, а мы входя в храм, оказываемся перед алтарём, который обращён на восток.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ХРАМЕ

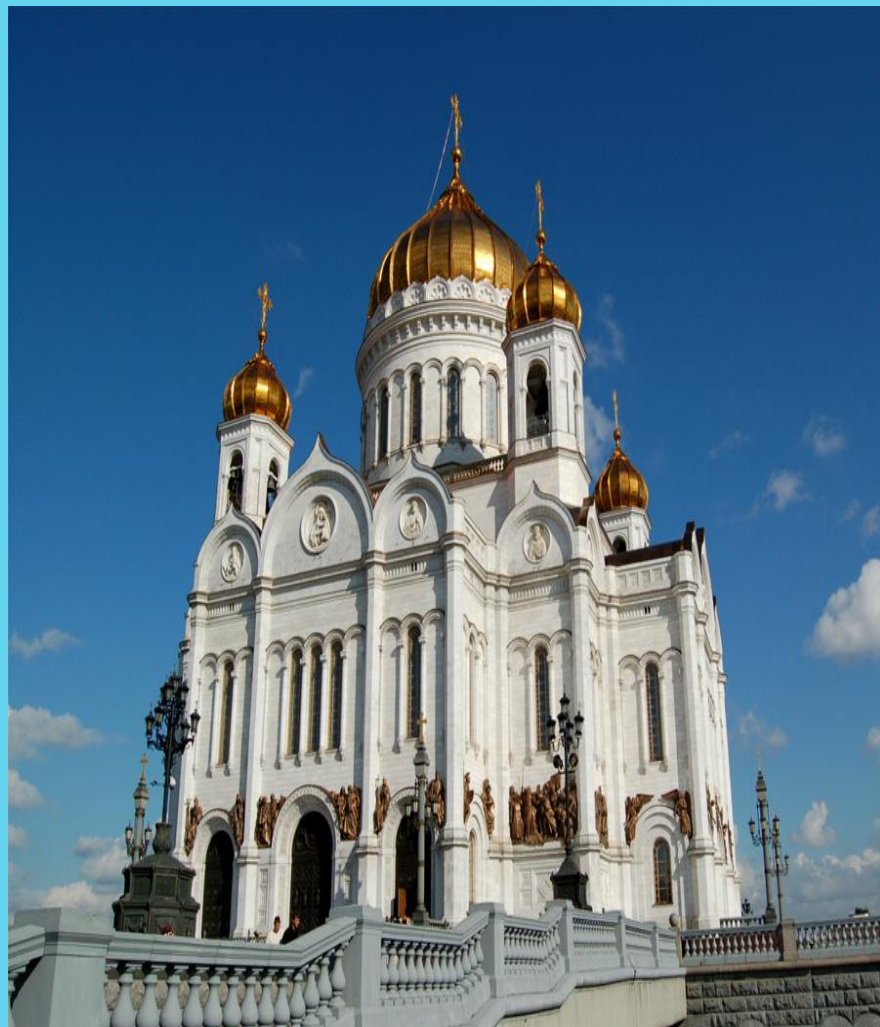
- ▶ Девочкам и женщинам полагается находиться в храме с покрытой головой и не в брюках.
 - ▶ Мальчики, входя в храм снимают головной убор.
 - ▶ Соблюдай тишину.
 - ▶ Не бегай.
 - ▶ Не мешай другим.
 - ▶ Нельзя заходить в алтарь, на солею.
- 

ДОРОГА К ХРАМУ

Трудно ли, радостно ли живётся людям, но без храма жизнь их немислима: и беды, и праздники собирают их в храме, где всё напоминает о духовном, высоком назначении человека, ибо это дом Божий.



И поднимаются храмы,
встают один за другим,
строятся.
Восстанавливаются,
реставрируются,
иногда возвращаются к
нам из небытия, как это
произошло, например,
с Храмом Христа
Спасителя в Москве.





Удивителен храм
Василия Блаженного.
Он такой красивый,
что как будто из сказки
пришёл. Небольшие
постройки с
куполами, словно
хоровод водят вокруг
самой большой,
увенчанной главой. А
красота – в
разнообразии форм,
узорам, краскам главок.
Они нарядные,
праздничные,
необыкновенные.



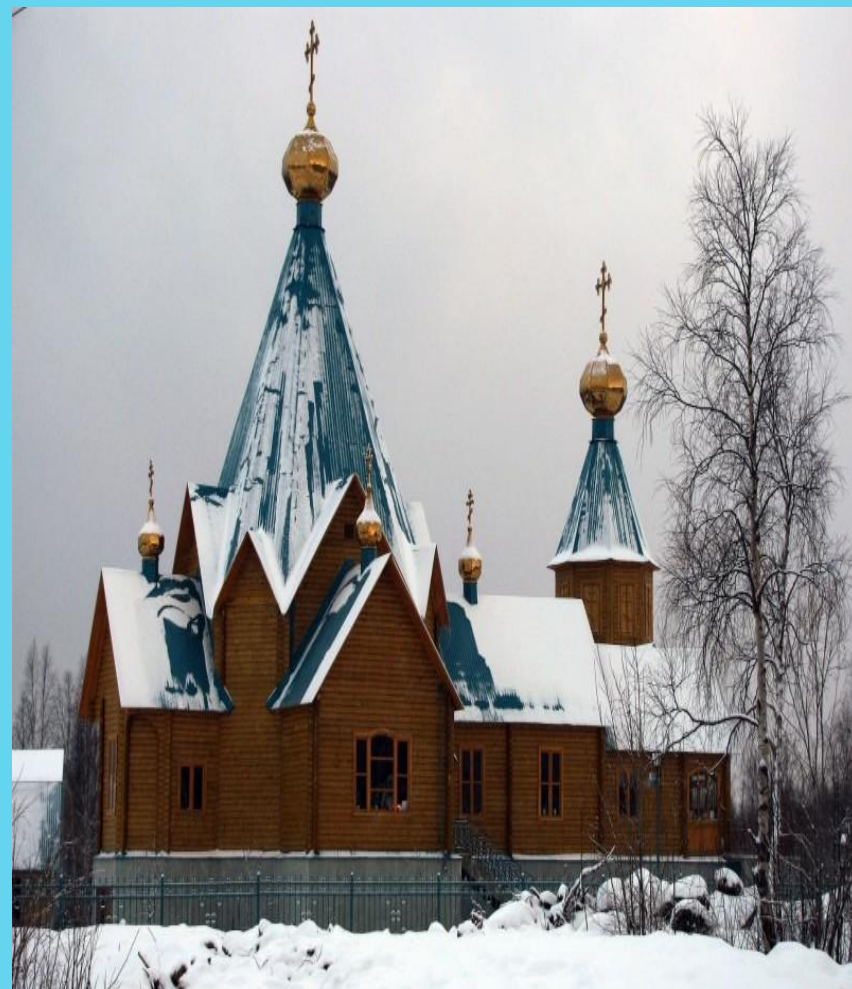
Троице – Сергиева
лавра – это
несколько церквей,
объединённых
одной
территорией.
Нередко они
бывают обнесены
забором.

ХРАМ - НА - КРОВИ




Обычно храмы строятся в честь каких либо святых, священных праздников, а этот храм особый. Он построен в память всех мучеников земли Российской на месте расстрела царской семьи в городе Екатеринбурге.

Строили храмы и
деревянные. Они
очень красивы,
надёжны, без
единого гвоздя, все
элементы
скреплялись только
деревом.



БЕСЕДА С ДЕТЬМИ:

- ▶ Как вы поняли значение слова « храм »?
 - ▶ Для чего он предназначен?
 - ▶ Как отличить храм от другого сооружения?
 - ▶ Какие храмы вы запомнили во время нашей экскурсии?
 - ▶ Есть ли храмы на территории вашего города (посёлка) ?
 - ▶ В каких вы бывали?
- 

ВНУТРЕННЕЕ СТРОЕНИЕ И УБРАНСТВО ХРАМА

- ▶ Православный храм состоит из трёх частей: притвора – преддверия к храму, средней части храма, алтаря – самой главной части храма.



- ▶ Храм встречает человека необычной красотой и доброй тишиной. Там его окружают ангелы и святые, которые смотрят с ярких фресок (изображений на стенах храма). Тёплым золотистым сиянием свечей и разноцветными огоньками лампад освещаются иконы



- ▶ Самое большое количество икон можно увидеть в иконостасе. Иконостас – стена (перегородка), на которой размещаются иконы. За иконостасом находится алтарь. В алтарь входят священники через специальные двери, устроенные в иконостасе. Главные из них называются Царскими вратами





Любите, дети, старину
С её былинными
веками,
С её старинными
церквями,
К величью ведущие
страну...

Любите, дети, старину!

С.С. Бехтеев



- ▶ Из цветной бумаги сделать аппликацию храма.
- ▶ Расскажи о храме родителям.
- ▶ Запомни правила поведения в храме и подготовься к экскурсии в храм.

ДОМАШНЕЕ
ЗАДАНИЕ



