

Организация современного урока



**Преподаватель математики
ГАПОУ ЧАО «ЧМК»
Фокина Галина Николаевна**



«С урока начинается учебно-воспитательный процесс, уроком он и заканчивается. Всё остальное играет хотя и важную, но вспомогательную роль, дополняя и развивая всё то, что закладывается в ходе уроков»

Ю.А.Конаржевский

Содержание



- Введение
- Новые обязательные требования стандарта к уроку
- Основные виды уроков
- Перечень структурных элементов урока
- Планирование урока
- Требования к «технике» проведения урока
- Дополнительные факторы, влияющие на качество урока
- Основные причины «провальности» уроков



Введение

Урок — форма организации обучения с целью овладения учащимися изучаемым материалом (знаниями, умениями, навыками, мировоззренческими и нравственно-эстетическими идеями).

Такая форма применяется при классно-урочной системе обучения и проводится для класса, то есть относительно постоянного учебного коллектива.

НОВЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ СТАНДАРТА К УРОКУ

- Знание главного объекта/субъекта своей работы – ученика и использование этого знания при планировании и проведении урока
- Оказание помощи детям в раскрытии для себя личностного смысла любого изучаемого на уроке материала
- Продумывание, формулирование и реализация ценностных оснований содержания учебного материала
- Обязательное включение в содержание урока упражнений творческого характера по использованию полученных на уроке знаний в не зазубренной по образцу, а в незнакомой, новой ситуации
- Стремление добиваться действенного воспитательного и развивающего влияния личности самого учителя на учащихся



Основные виды уроков

- комбинированный урок;
- урок изложения нового материала;
- урок закрепления изучаемого материала и выработки практических умений и навыков;
- урок самостоятельной работы;
- урок-конференция и урок-семинар;
- урок повторения, обобщения и систематизации изучаемого материала;
- урок проверки и оценки знаний, умений и навыков;
- интегрированный урок и т.д.;
- интерактивный урок.



Перечень структурных элементов урока:

- организация начала занятия;
- проверка выполнения домашнего занятия;
- подготовка к основному этапу занятия;
- усвоение новых знаний и способов действий;
- первичная проверка понимания;
- закрепление знаний и способов действий;
- обобщение и систематизация знаний;
- контроль и самопроверка знаний;
- подведение итогов занятия.





**«Настоящий урок начинается
не со звонка, а задолго до него»**

При планировании урока необходимо :

- Определить тип урока, его место в разделе, курсе;
- Чётко сформулировать цели всего урока и каждого его этапа;
- Определить оптимальный объём учебного материала;
- Разработать структуру и содержание предстоящей деятельности на уроке;
- Продумать систему и последовательность действий учителя;
- Продумать систему и последовательность действий обучающегося;
- Подобрать дидактические средства;
- Планирование записей и зарисовок на доске, в тетрадях обучающихся;
- Определить форму и методику контроля знаний.



Требования к «технике» проведения урока:

- Мобильное и чёткое начало;
- Чёткая постановка целей на каждом этапе урока;
- Урок должен быть гибким, пластичным;
- Урок в целом и каждый его этап должны быть логически завершёнными;
- Урок должен быть эмоционально окрашенным;
- Должна быть создана атмосфера доброжелательности; соблюдение педагогического такта;
- Темп и ритм урока должны быть оптимальными;
- Действия учителя и учеников должны быть завершёнными;
- Смена видов деятельности;
- Соблюдение единого орфографического режима;
- Урок должен быть управляемым познавательным процессом с обязательной обратной связью;
- Урок должен быть стимулом и средством роста ученика и учителя.

Дополнительные факторы, влияющие на качество урока и как следствие на качество образования:

- Использование возможностей кабинета – учебные принадлежности (тетради, линейки, карандаши), дидактические материалы, учебники, таблицы, компьютер, проектор;
- Хорошо продуманная система вопросов - позволяет активизировать и включать в учебный процесс всех обучающихся класса.
- Регулярная проверка тетрадей - даёт оперативную информацию о уровне усвоения учебного материала обучающимися.





Основные причины «провальности» уроков

- увлечение планированием отдельного урока без достаточной связи с другими уроками;
- перегруженность содержания учебного материала; потеря сути за деталями, обилие второстепенного материала;
- бедность арсенала выбора методов обучения;
- перестраховка - стремление к разнообразию используемых методов ради самого разнообразия;
- нерациональное использование времени на уроке, отсутствие установки на усвоение главного на уроке;
- стремление любой ценой выполнить заранее намеченный план полностью, слабый учет реальной обстановки, отсутствие запасных методических вариантов;
- отсутствие обратной связи;
- эпизодический характер самоанализа, его упрощенный характер без выявления причин плохого усвоения материала и потому - слабая связь одного урока с другим.