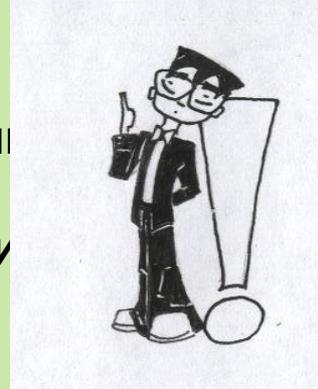


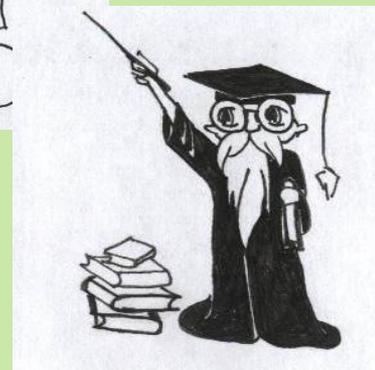


ЧТО ТАКОЕ ЭТИКА?

- ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!
- Вы открываете для себя новую область знаний
- новый интересный предмет – «ЭТИКА».
- В какой-то мере вы являетесь путешественниками
- и вам необходимы помощники.
- Такими помощниками для вас будут:



- Клио – муза истории; там, где она появляется,
- содержится материал по истории этикета или этикету
- Знайка, дающий определения
- терминам и понятиям;
- Незнайка, задающий вопросы и требующий
- от вас повышенного внимания;
- Профессор, обозначающий задание,
- которое вам необходимо выполнить;
- Кит и Норма, ученики пятого класса,
- спорящие друг с другом.



- А теперь вы можете отправляться в путешествие. Пусть оно будет для вас интересным, познавательным и изменит ваше отношение к себе и окружающим вас людям! Перед отправлением вам нужно ответить на вопросы теста, который поможет вам понять, с какой областью знаний вам придется познакомиться.

Проверь свои знания

1. Как ты думаешь, кто такой вежливый человек? Напиши 3-4 слова – прилагательных, характеризующих вежливого человека
2. Как ты думаешь, кто такой благородный человек? Напиши 3-4 прилагательных слова, характеризующих благородного человека.
3. Как ты думаешь, что это такое?

Великодушие _____

Воля _____

Героизм _____

Гордость _____

Долг _____

Достоинство _____

4. Как ты думаешь, что из ниже перечисленного относится к этикетным нормам приветствия (обведи правильный ответ):

А) слова: "здравствуйте", "рад вас видеть", "салют";

Б) рукопожатие, поцелуй;

В) хлопок по плечу.

5. Что такое гостеприимство с точки зрения этикетных норм (выбери ответ из предложенных трех и обведи его):

А) умение принимать гостей радушно, интересно;

Б) сытное застолье;

В) длительный рассказ о себе.

6. С помощью текста ответь на вопросы и выполни задания: о каких положительных качествах благородного человека пишет наставник своему воспитаннику? Подчеркни их в тексте. Какие из них ты бы хотел воспитать в себе? Выпиши их.

Любезный мой крестник Александр! Как военный человек, вникай прилежно в сочинения мудрецов. Будь знающ. Читай прилежно. Учи языки. Учись понемногу танцам, верховой езде и фехтованию.

Достоинства военные: отвага для солдата, храбрость для офицера, мужество для генерала, но они должны быть руководимы порядком и дисциплиной, управляемы неусыпностью и прозорливостью.

Будь чистосердечен с друзьями, умерен в своих нуждах и бескорыстен в поведении. Являй искреннюю ревность к службе своему Государю, люби истинную славу, отличай любочестие (тщеславие – пустое высокомерие, кичливость, желание быть предметом славы, почитания) от надменности и гордости, приучайся сызмальства прощать погрешности других и никогда не прощай их самому себе.

Обучай тщательно своих подчиненных и во всем подавай им пример. Упражняй непрестанно глаз свой – только так станешь великим полководцем. Будь терпелив в трудах военных, не унывай от неудач. Умей предупреждать случайные обстоятельства быстротой. Различай предметы истинные, сомнительные и ложные. Остерегайся безвременной запальчивости. Храни в памяти имена великих мужей и подражай им с благоразумием в своих военных действиях. Неприятеля не презирай, каков бы он ни был. Старайся знать его оружие и способ, как оным действует и сражается; знай, в чем он силен и в чем слаб. Приучай себя к деятельности неутомимой, повелевай счастьем: один миг иногда доставляет победу. Счастье покоряй себе быстротою. Не упускай пресекать неприятелям жизненные припасы, а своему войску учись всегда доставлять пропитания вдоволь. Да возвысит тебя Господь до геройских подвигов.

Урок 1

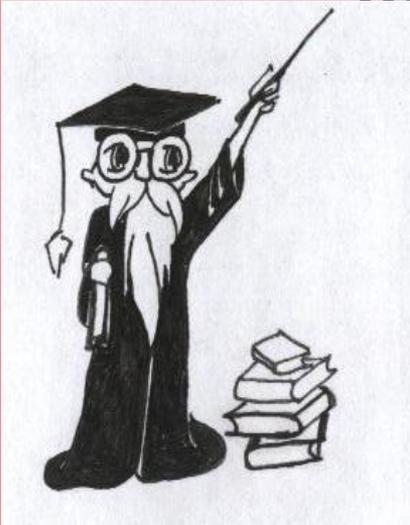
Тема: Правильное поведение – залог успеха

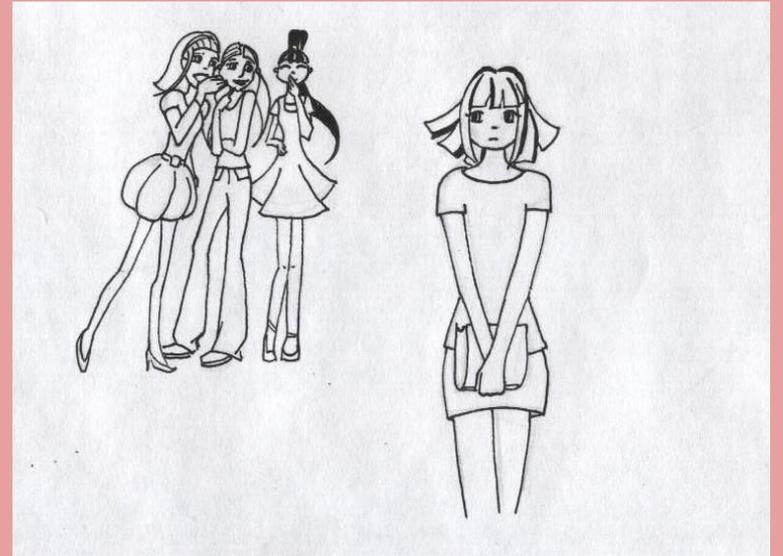
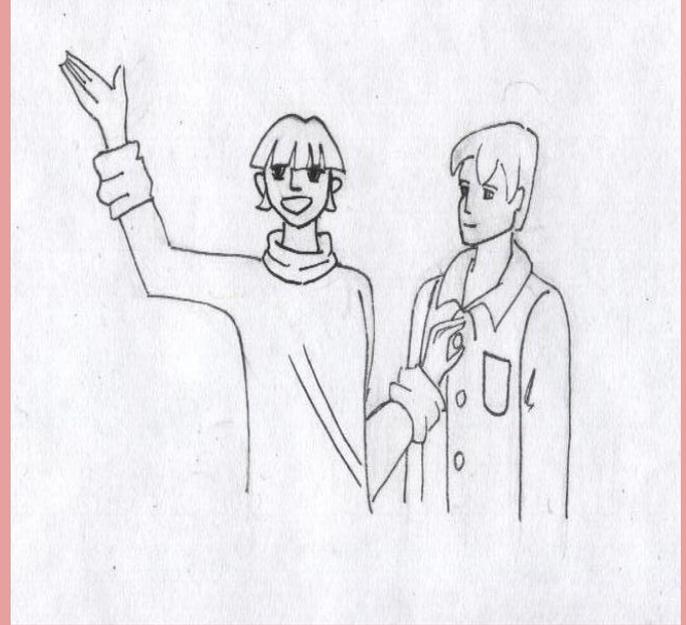
***Если исчислить время, потраченное на
злобу,***

то человечество содрогнется

№1

Современный человек должен обладать определенной культурой поведения. Для этого он должен соблюдать определенные правила этикета. Например, разговаривать с человеком следует вежливо и ровным голосом, при разговоре следует смотреть в глаза своему собеседнику, нельзя во время разговора гримасничать, кривить рот, морщить лоб и нос; недопустимо сидеть молодому человеку в то время, когда рядом стоит пожилая женщина. Внимательно посмотрите на картинки и определите правильное и неправильное поведение.





ЭТИКА – (гр. Ethike – нрав, характер, обычай) по словам древнегреческого философа Аристотеля, практическая философия, дающая оценку поведению человека с позиций добра и зла и обучающая добродетельному поведению. **ЭТИКЕТ** – (франц. – etiquette) – это свод правил поведения, принятых в обществе. Само слово этикет употребляется со времен французского короля Людовика XIV.



Определи главную мысль текста. Приведи цитату. Найди слова, которые использует автор, характеризуя поведение Незнайки? Как ты думаешь, Незнайка соблюдал этикетные нормы?

Как Незнайка был музыкантом

Если Незнайка брался за какое-нибудь дело, то делал его не так, как надо, и все у него получалось шиворот-навыворот. Незнайка был не такой уж скверный. Он очень хотел чему-нибудь научиться, но не любил трудиться. ... Малыши и малышки очень любили музыку, а Гуся был замечательный музыкант. У него были разные музыкальные инструменты, и он часто играл на них. Все слушали музыку и очень хвалили. Незнайке было завидно, что хвалят Гусю, вот он и стал просить его:

–Научи меня играть. Я тоже хочу быть музыкантом.

Гуся дал ему большую медную трубу. Незнайка как подует в нее, труба как заревет!

–Вот это хороший инструмент! – обрадовался Незнайка. – Громко играет!

–Ну, учись на трубе, если тебе нравится, – согласился Гуся.

–А зачем мне учиться? Я и так умею, – ответил Незнайка.

–Да нет, ты еще не умеешь

– Умею, умею! Вот послушай! – закричал Незнайка и принялся изо всех сил дуть в трубу:

– Бу-бу-бу! Гу-гу-гу-у!

Гусля слушал, слушал. Наконец ему надоело. Он надел свою бархатную тужурку, нацепил на шею розовый бантик, который носил вместо галстука, и ушел в гости.

Вечером, когда все малыши собрались дома, Незнайка снова взялся за трубу и принялся дуть в нее сколько хватало сил:

– Бу-бу-бу-у! Ду-ду-ду-у!

– Что за шум? – закричали все.

– Это не шум, – ответил Незнайка. – Это я играю.

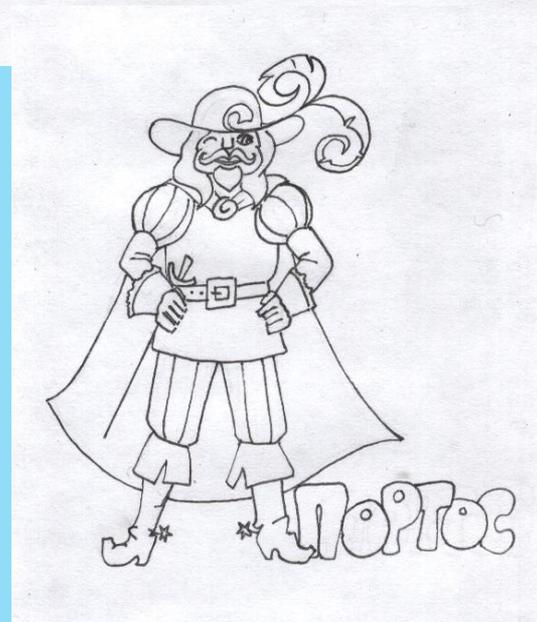
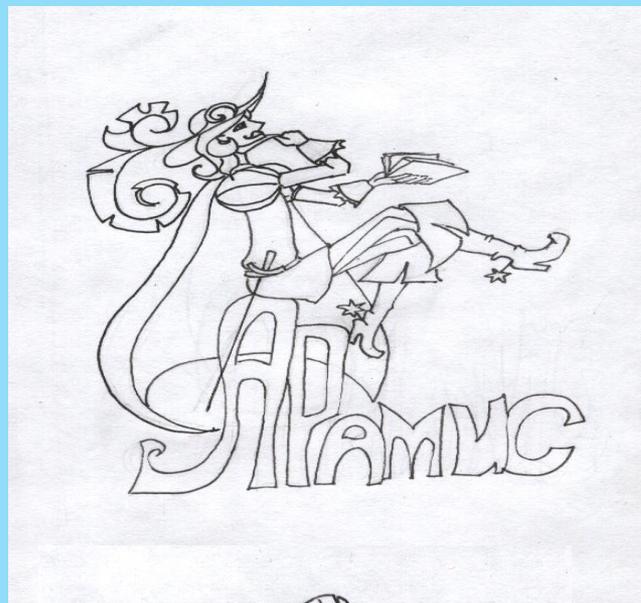
Незнайка пошел на улицу и стал играть возле соседнего дома, но соседи попросили его не шуметь под окнами. Тогда он пошел к другому дому – его и оттуда прогнали. Он пошел к третьему дому – его стали и оттуда гнать, а он решил им назло играть и играть. Соседи рассердились, выбежали из дома и погнались за ним. Насилу он убежал от них со своей трубой.

С тех пор Незнайка перестал играть на трубе.

– Моей музыки не понимают, – говорил он. – Еще не доросли до моей музыки. Вот когда дорастут – сами попросят, да поздно будет. Не стану больше играть.



- **№3** С помощью картинок определи характер мушкетеров. Обрати внимание на внешность мушкетеров. Можно ли только по внешнему виду определить характер человека?



№4 Ответь на вопросы, прочитав текст: *как вели себя друзья по отношению друг к другу? Смог бы ты вести себя по отношению к товарищу, попавшему в беду так, как вели себя друзья из прочитанного тобой отрывка? Подумай, причиной такого отношения друзей друг к другу являлось только соблюдение внешних правил поведения или что-то другое?*

Элли в плену у людоеда

Лес становился глуше. Элли очень устала, и Железный Дровосек взял её на руки. Страшила плёлся сзади, сгибаясь под тяжестью топора.

Наконец остановились на ночлег. Железный Дровосек сделал для Элли уютный шалаш из ветвей. Он и Страшила просидели всю ночь у входа в шалаш, прислушиваясь к дыханию девочки и охраняя её сон.

Утром снова двинулись в путь.

Вдруг Элли заметила впереди столб и на нём доску с надписью: «Путник, торопись! За поворотом дороги исполнятся все твои желания!!!»

Элли прочитала надпись и удивилась.

Элли обрадовалась, забыла обо всём на свете и бросилась вперёд.

Дровосек и Страшила, увлечённые всё тем же интересным спором, что лучше – сердце или мозги, не заметили, что Элли убежала и мирно шли по дороге. Внезапно они услышали крик девочки и злобный лай Тотошки.

Друзья устремились к месту происшествия и успели заметить, как среди деревьев мелькнуло что-то лохматое и тёмное и скрылось в чаще леса. Возле дерева лежал бесчувственный Тотошка, из его ноздрей текли струйки крови.

–Что случилось?– горестно спросил Страшила

–Квирр... квирр... – вдруг раздалось насмешливое чоканье белки с верхушки высокого дерева. – Что случилось? Двое больших, сильных мужчин отпустили маленькую девочку, и её унёс людоед!

–Надо спасти Элли!– вскричал Страшила. – Веди нас!

Людоед страшно обрадовался, поймав Элли, и решил устроить себе настоящий пир. Он притащил девочку в замок, связал и положил на кухонный стол, а сам принялся точить большой нож.

–Ба-га-ра! Устал я точить этот большой нож! Пойду-ка отдохну часок-другой. После сна и еда приятней.

Людоед пошёл в спальню, и вскоре его храп раздался по всему замку и даже был слышен в лесу.

–Надо спасти Элли, пока он спит,– сказал Железный Дровосек.– Погоди, я придумал! Сейчас мы переберёмся через ров.

Он срубил высокое дерево с развилкой на верхушке, и оно упало на стену замка и прочно легло на ней.

–Полезай!– сказал он Страшילה.– Ты легче меня.

Страшила подошёл к мосту, но испугался и попятился. Белка не выдержала и одним махом вбежала на стену.

–Квирр... квир... эх ты, трус!– крикнула она Страшиле.–
Смотри, как это просто делается!

Но, взглянув в окно замка, она даже ахнула от волнения.–
Девочка лежит связанная на кухонном столе. Около неё большой нож, девочка плачет. Я вижу, как из её глаз катятся слёзы.

Услышав такие вести, Страшила забыл опасность и чуть ли не быстрее белки взлетел на стену.

–Ох!– только и сказал он, увидев через окно кухни бледное лицо Элли, и мешком свалился во двор.

–Сюда! Сюда!– пропищала белка из кухни, и друзья бросились на её зов.

Железный Дровосек вложил остриё топора в щель между дверью и косяком, нажал, и – трах!– дверь слетела с петель. Элли спрыгнула со стола, и все четверо – Железный Дровосек, Страшила, Элли и белка – побежали из замка в лес.

Людоед быстро догонял беглецов. Видя, что от погони не убежать, Железный Дровосек прислонил испуганную Элли к дереву и приготовился к бою.

Страшила отстал, ноги его цеплялись за корни, а грудью он задевал за ветки деревьев. Людоед догнал Страшилу, и тот вдруг бросился ему под ноги. Не ожидавший этого людоед кувырком перелетел через Страшилу.

–Ба-гар-ра! Это ещё что за чучело?

Людоед не успел опомниться, как к нему сзади подскочил Железный Дровосек, поднял огромный острый топор и разрубил людоеда пополам.

–Ты жестоко изранен!– испуганно сказала Элли (Страшиле).

–Пустяки!– добродушно возразил Страшила.– Надо зашить дырки. Он порвал мой костюм, и я боюсь, что из меня вылезет солома.

Элли достала иголку с ниткой и принялась за дело. Пока она зашивала прорехи, из леса послышался слабый визг. Железный Дровосек бросился в чащу и через минуту принёс Тотошку. Храбрый маленький пёсик опомнился от бесчувствия и полз по следу людоеда...

Элли горячо благодарила друзей за их самоотверженность и храбрость.