«Актуальные проблемы обучения детей-билингвов русскому языку в полиэтнических классах»

Учитель русского языка и литературы

МБОУ «Школа № 24»

Глазкова Н.В.

Балашиха 2019 г.

Цель **- изучение форм и методов работы с учащимися в полиэтнических классах на уроках русского языка**

Задачи:

- **- изучить общие закономерности обучения русскому языку как неродному, познакомившись с опытом языковедов, психологов, методистов, педагогов;**
- **- выработать систему методических рекомендаций, которые помогут педагогу в обучении детей-билингвов русскому языку.**

Главная задача преподавания русского языка на современном этапе – целенаправленность обучения на достижение конкретного конечного результата.

Значит, ведущими ключевыми идеями будут следующие:

- Прививать интерес к русскому языку, психологически готовить к дальнейшему изучению его в школе;
- Приучать слух детей к звукам, словам русской речи;
- Создавать у детей запас наиболее употребительных русских слов, вырабатывать умение пользоваться этим минимумом в разговорной речи;
- Научить строить элементарные фразы и тексты на русском языке, употребляя слова в правильной грамматической форме.
- Научить грамотно писать на русском языке, подготовить к государственной итоговой аттестации по русскому языку

Диагностика обученности русскому языку учащихся, для которых русский язык неродной.

Аудирование

- -проверяется умение понимать прослушанное сообщение (продолжительность звучания - 1 минута), воспроизводить текст из 2-3 предложений после двух предъявлений;
- - в качестве единиц контроля выступают текст и предложение;
  - в качестве показателей обученности выступает умение понимать текст и воспроизводить отдельные его части.

  Прослушайте рассказ и скажите, кого из мальчиков можно назвать добрым.

Добрый мальчик.

Однажды Петя с Колей поймали двух ежей. Прошло несколько дней. Встретились ребята и стали спорить, кто из них больше любит ежей. Петя кормит ёжика молоком, устроил ему в сарае постель. А Коля отнес своего ёжика в лес и выпустил его на волю.

Говорение

- 1. Диалогическая речь:
  - проверяется умение продолжать или начинать диалог по данной реплике, составлять диалог по описанию ситуации;
  - в качестве единиц контроля выступают диалогические единства и реплики в диалоге;
  - в качестве показателей обученности выступает умение составлять диалог с использованием основных типов диалогических единств.

Прочитайте и продолжите:

- а) - Что ты будешь есть?
- ……..

  б) - Я учусь в пятом классе. А ты?
- …….

  в) - Передай мне карандаш.
- ……..

Прочитайте и составьте начало:

- а)……
  - Убираю комнату.

  б) ……..
  -Я тоже.
- в) ……..
  -Хлеб.

Чтение

- -проверяется умение читать повествовательные и описательные тексты объёмом 60-70 слов, составлять план прочитанного, выделять в тексте тему и основной замысел автора;
- - в качестве единицы контроля выступает связный текст;
  - в качестве показателей обученности выступает умение объяснять название текста, определять его содержание.

Письмо

- - проверяется умение давать письменные ответы на вопросы (5 вопросов);
  - в качестве единиц контроля выступают связные письменные высказывания учащихся;
  - в качестве показателей обученности выступает умение употребить в письменном связном высказывании не менее 20 слов при количестве ошибок не более восьми.

Знания.Частноречевые умения и навыки

- проверяется, во-первых, знание основных реализаций фонем интонационных конструкций, во-вторых, знание слов, в-третьих, предложно-падежной системы. Знание этого материала должна обеспечить начальная школа;
- в качестве единиц контроля выступают слова и их формы;
- в качестве показателей обученности выступает правильное употребление языкового материала.

Е.А.Быстрова «Изучаем русский язык. 5-7 класс»

Методы и формы работы обучения русскому языку как неродному

Групповые методы

- Хоровое чтение
- Работа в парах
- Работа по цепочке

- Один из традиционных и интересных способов чтения – **совместное чтение** со взрослыми, в классе или группе со сверстниками.
- Учащиеся-инофоны с удовольствием учат стихи. Этот вид учебной задачи психологически позволяет им быть на одном уровне с носителями языка.

Игровые методы

НЕТЕРПЕЛИВЫЕ СЛУШАТЕЛИ

Цель: активизация устной речи; развитие умения задавать вопросы.

Образец:

Водящий. Однажды я сидел дома.

Учащиеся. Когда ты сидел? В какое время ты сидел? Почему ты сидел дома? С кем ты сидел? На чем ты сидел? Что ты делал? и т.

СЕРПАНТИН ОДНОЙ ФРАЗЫ.

Цель: развитие умений строить и использовать сложные предложения.

Образец:

Ведущий: «Я покупаю хлеб».

Первый учащийся: «Я покупаю хлеб каждый день».

Второй учащийся: «Я покупаю хлеб каждый день в 4 часа».

Третий учащийся: «Я покупаю хлеб каждый день в 4 часа, потому что в это время привозят свежий хлеб» и т. д.

Уроки развития речи

Подготовка к сочинению «Мое любимое животное»

Прежде чем начать писать, я задаю себе три вопроса:

что хочу писать, как написать и для чего написать.

М. Горький.

Художественное описание

- Художественный стиль речи используется для словесного рисования конкретных картин и образов. В нем отражается восприятия автора, его настроение, мысли, чувства. Для него характерны сравнения, образные определения.
- Художественным стилем пишутся сказки, стихи, рассказы, повести и т.п.

Прослушивание песни В. Шаинского «Пропала собака».

Сделайте описание ярким, красочным, выразительным. Используйте описательные конструкции из таблицы.

- **Дружок- это … щенок. Шерсть у него длинная … . Мордочка овальная … . У щенка тёмные … глаза и черный … нос. Уши у него средней длины … . У Дружка короткие … лапы и … хвост.**

занятный

забавный интересный занимательный

Любит играть в мяч;
похож на большую живую игрушку;
весь день спит в будке;
катается на травке;
уравновешенный характер;
очень любит мыться;
его нельзя вытащить из воды;
он барахтается и визжит;
глупый, доверчивый;
ходит и бегает бесшумно;
лает на все, что видят его глаза;
отважно защищает своего хозяина;
радостно подпрыгивает, когда
видит любимую игрушку

Укажите лишнюю фразу.

I.

а) очень близкий человек;

б) стал верным другом;

в) привык заботиться.

Подходы к обучению грамматике

- В практике обучения используются два подхода к подаче грамматического материала: **системно-структурный** (на основе логико-смысловых категорий, т.е. с учетом выражаемых синтаксических отношений: субъектно-предикатных, объектных, атрибутивных и др.) и **функциональный** (отбор и введение материала определяется темой, содержанием высказывания).

Книга лежит в столе. Брат работал на заводе.

- фонетические трудности (слитное произношение предлога с существительным, оглушение/озвончение: с завода — в столе и т.п.);
- трудности усвоения падежной формы (различение предлогов в и на, различное оформление существительных в предложном падеже: на фабрике, но: в санатории, в лаборатории);
- трудности усвоении глагольного управления (работает где? доволен чем? удивляется чему?);
- трудности усвоения согласования подлежащего со сказуемым в роде, числе (брат работал, книга лежит).

Спасибо за внимание!

fppt.com