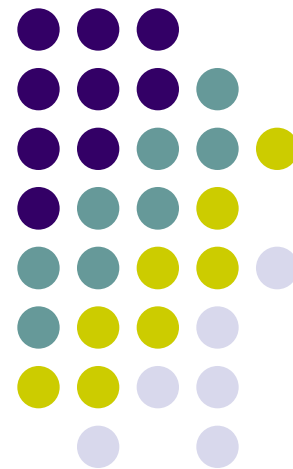


# Педагогические условия эстетического воспитания детей младшего школьного возраста

(на материале ансамбля бального танца)

Выполнила:  
**Афанасенко Ольга Владимировна**

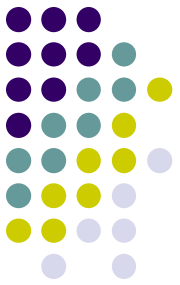
учитель хореографии  
МОАУ «Гимназия № 4» г. Оренбурга



# *Цель исследования*

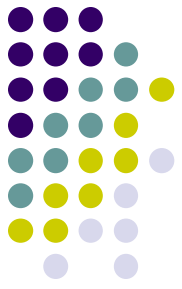


Обосновать и в опытно-экспериментальной работе проверить комплекс педагогических условий эстетического воспитания младших школьников в ансамбле бального танца «Премьера»



## Задача 1.

На основе теоретического анализа выявить специфику эстетического воспитания младших школьников

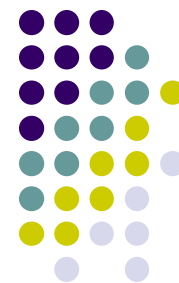




## Задача 2.

Определить эстетический потенциал  
спортивных бальных танцев





## Задача 3.

Уточнить показатели эстетической воспитанности, формируемые в ансамбле бального танца «Премьера»



## Задача 4.

Обосновать комплекс педагогических условий эстетического воспитания младших школьников







## Задача 5.

В опытно-экспериментальной работе проверить эффективность педагогических условий эстетического воспитания младших школьников по образовательной программе ансамбля бального танца «Премьера»



## Результаты диагностического этапа

Рис. 1. Уровень эмоциональной выразительности танцевальных движений детей

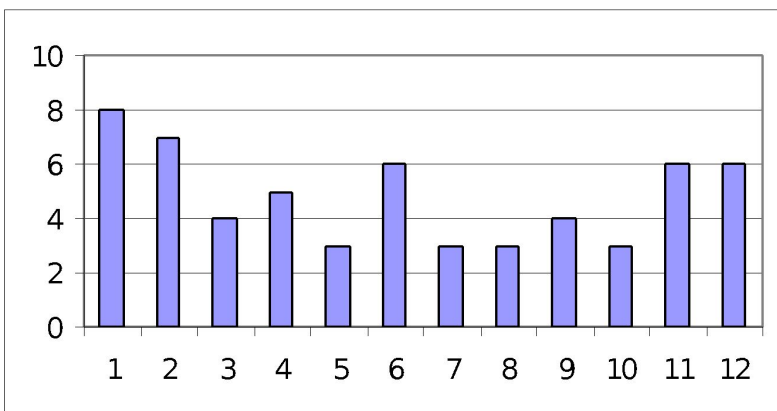
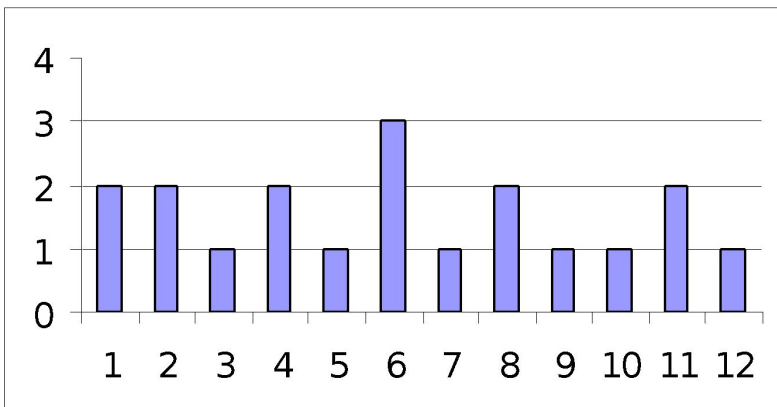


Рис. 2. Уровень эстетических предпочтений детей

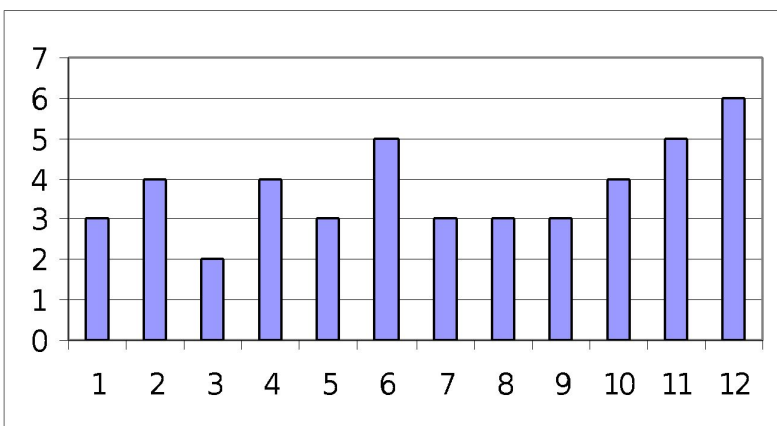
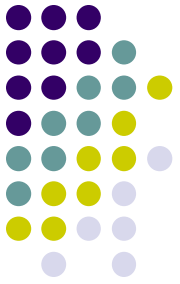


Рис. 3. Склонность к творческой деятельности и стремление к красоте





# Результаты контрольного этапа опытно-экспериментальной работы

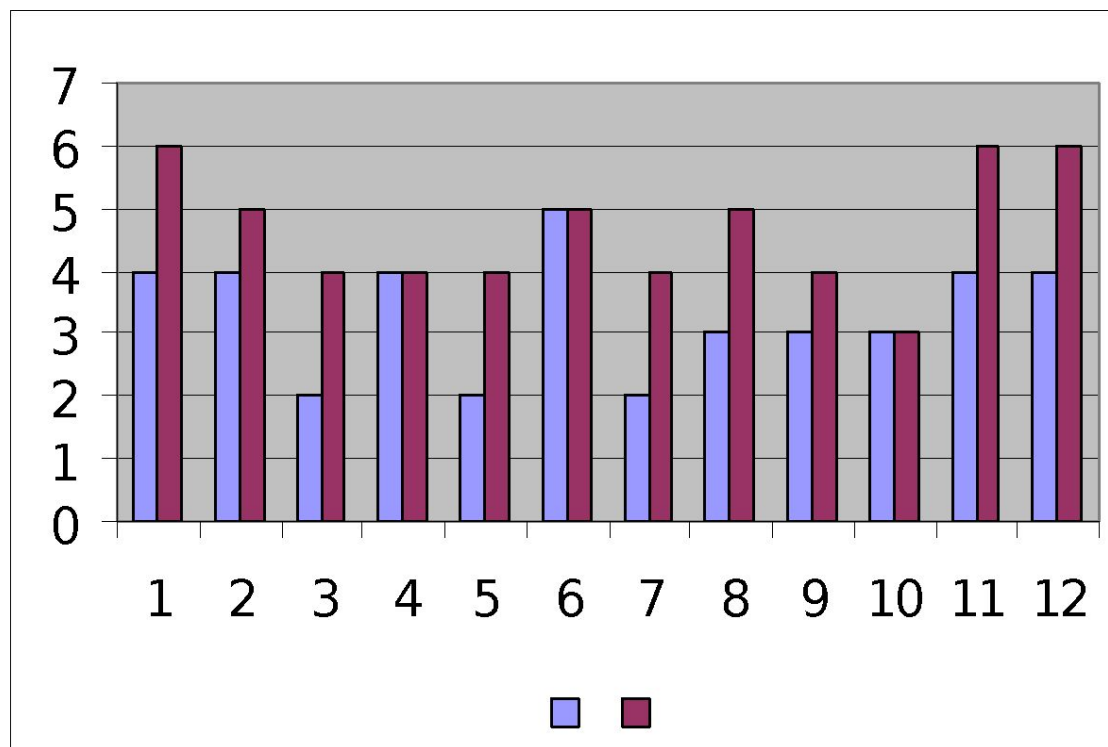


Рис. 4. Показатели эстетической воспитанности детей в начале и в конце опытно-экспериментальной работы

