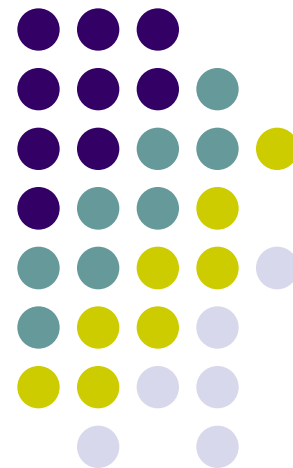


Педагогические условия эстетического воспитания детей младшего школьного возраста

(на материале ансамбля бального танца)

Выполнила:
Афанасенко Ольга Владимировна

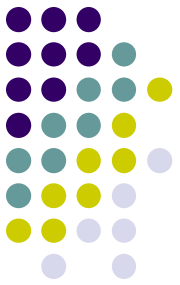
учитель хореографии
МОАУ «Гимназия № 4» г. Оренбурга



Цель исследования

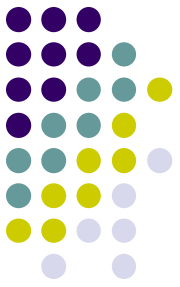


Обосновать и в опытно-экспериментальной работе проверить комплекс педагогических условий эстетического воспитания младших школьников в ансамбле бального танца «Премьера»



Задача 1.

На основе теоретического анализа выявить специфику эстетического воспитания младших школьников





Задача 2.

Определить эстетический потенциал
спортивных бальных танцев





Задача 3.

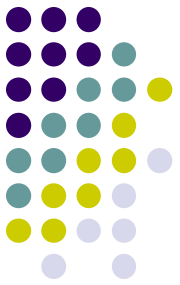
Уточнить показатели эстетической воспитанности, формируемые в ансамбле бального танца «Премьера»



Задача 4.

Обосновать комплекс педагогических условий эстетического воспитания младших школьников





Задача 5.

В опытно-экспериментальной работе проверить эффективность педагогических условий эстетического воспитания младших школьников по образовательной программе ансамбля бального танца «Премьера»



Результаты диагностического этапа

Рис. 1. Уровень эмоциональной
выразительности танцевальных
движений детей

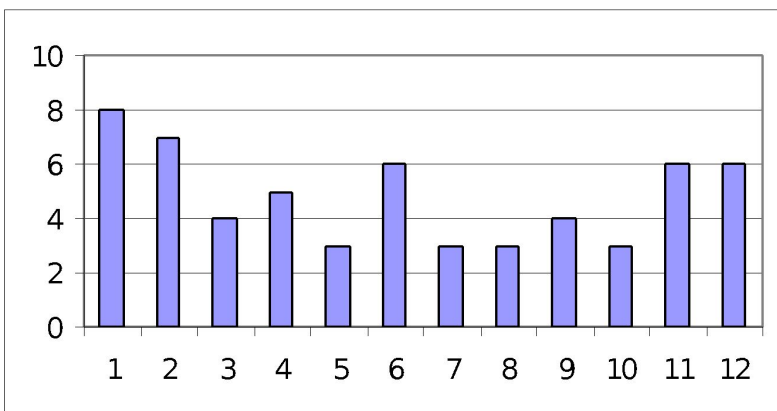
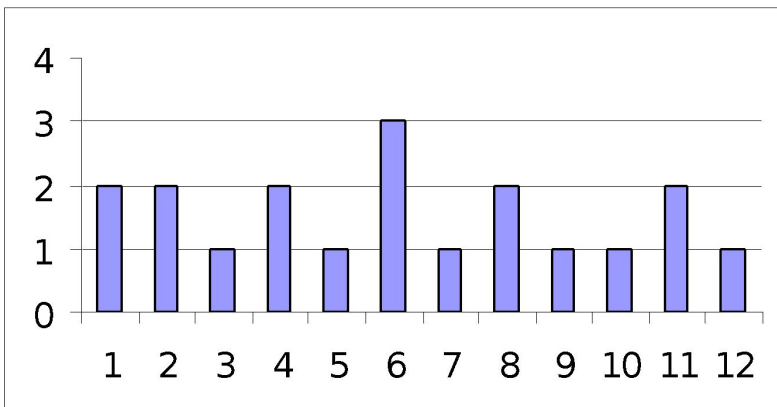


Рис. 2. Уровень эстетических
предпочтений детей

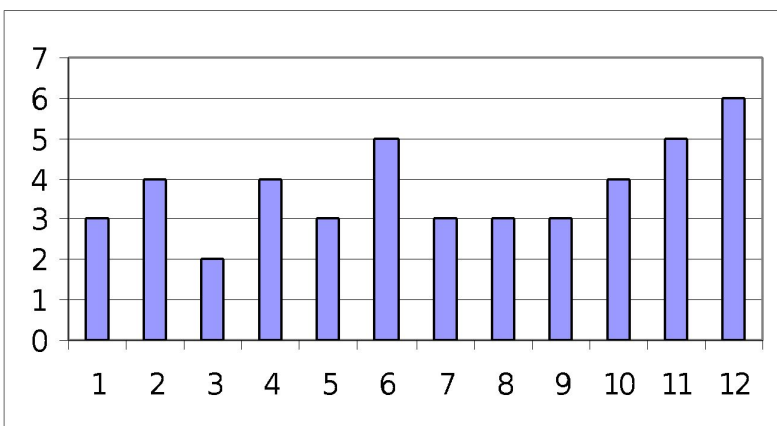


Рис. 3. Склонность к творческой
деятельности и стремление к красоте





Результаты контрольного этапа опытно-экспериментальной работы

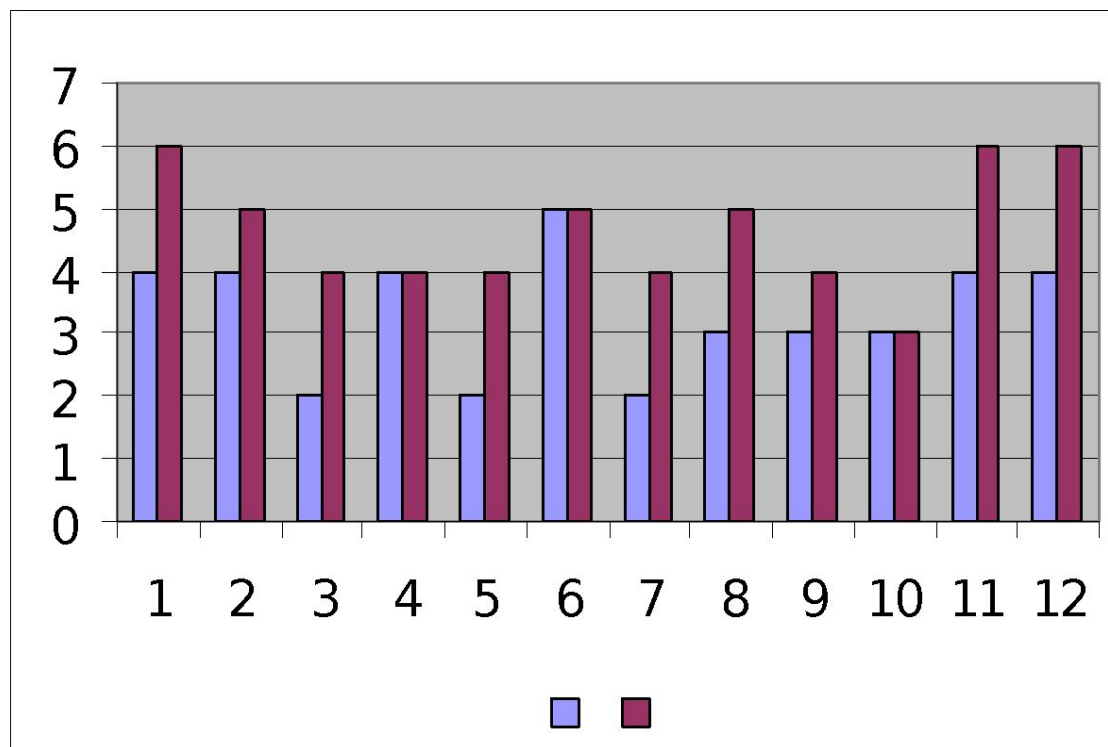


Рис. 4. Показатели эстетической воспитанности детей в начале и в конце опытно-экспериментальной работы

