

«СЕ ЧЕЛОВЕК»

Тициан

Введение

- ▣ «Се человек» — картина известного итальянского художника периода Возрождения Тициана Вечеллио, написанная им в 1543 году. Картина является признанным шедевром Тициана 1540-х годов. Продолжая традиции своих монументальных работ, Тициан снова переносит евангельские события в действительность своего времени.

История картины

- ▣ По сообщению Вазари, картина написана для фламандского купца Джованни д'Анна, имевшего в Венеции дом. В 1574 году её там видел французский король Генрих III.
- ▣ В 1620 году куплена герцогом Бекингемским.
- ▣ В 1648 году приобретена правителем Фландрии эрцгерцогом Леопольдом Вильгельмом для его брата императора Фердинанда III.
- ▣ В 1718 году картина передана из Вены в собрание Габсбургов в Праге
- ▣ в 1723 возвращена в Вену

Сюжет

- На ступенях лестницы и на площади, перед Пилатом, указывающим со словами «се человек» на истерзанного пытками Христа, шумит пёстрая и нарядная толпа людей: воины и изысканные юноши, всадники и стражники с алебардами. Картина полна монументального размаха и великолепия: композиция строится на укрупнённых, динамических ритмах, язык поз и жестов аффектирован и усложнён. Историческая драма разыгрывается в мире полного волнения. Оно захватывает участников события стремительным движением; на заднем плане, ярко освещённые, движутся руки невидимых зрителю людей, победоносно поднимаются к небу алебарды, копья и развевающиеся



Особо примечателен образ юноши в левом углу картины. Человек с ужасом и страхом осознаёт случившуюся трагедию. На фоне радостных и беспечных лиц, имеющих власть над Христом, это выглядит с подчёркнутым драматизмом.



- Дстойно держался Христос во время этого допроса. Ни угрозы, ни издевательства, ни насмешки не поколебали его веры, не смутили его.





Фигура золотоволосой девушки в белом платье с розовым платком, поддерживающей упавшего на колени ребёнка для художника является символом нравственной чистоты и истинности веры. Но вокруг неё любопытная и безразличная ко всему толпа, враждебная Христу. Ничего, кроме слов злобы и мести, не будет произнесено в эти роковые минуты. «Распни, распни Его!» — звучит над толпой яростный крик.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!