

**МБОУ «Школа №27 с углубленным изучением
отдельных предметов» ГО г.Уфа Республики
Башкортостан**

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ШКОЛЕ



Педагогический совет №2
14.11.2016г.



«Бежать со всех ног, чтобы
ТОЛЬКО остаться на месте»

Льюис

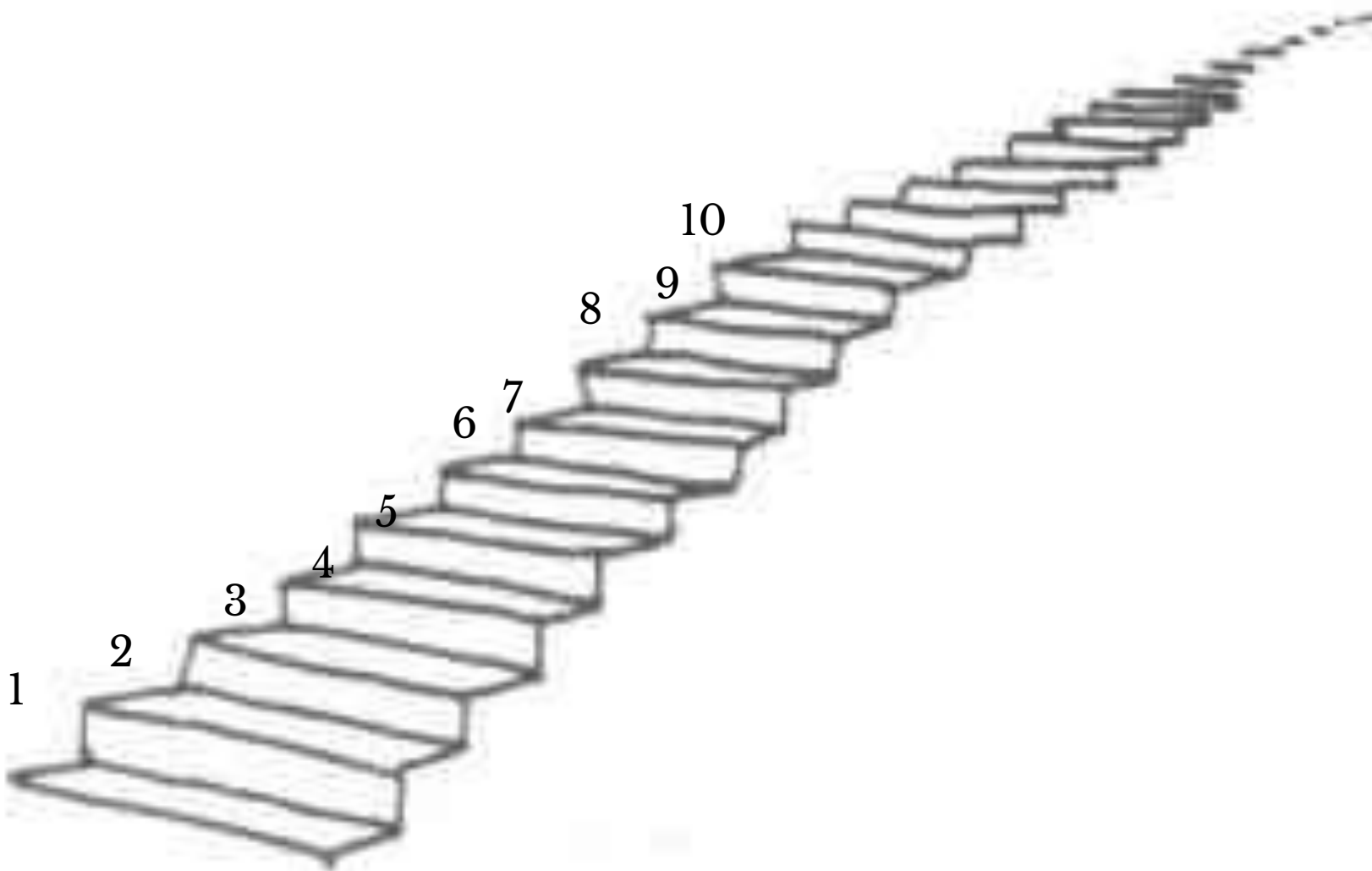
Кэрролл

Эволюция проектной деятельности

- лекционно-семинарская система
- дальтон-план
- Проектное обучение
 - 1) проект как метод обучения на уроке;
 - 2) проектные технологии дистанционного обучения;
 - 3) для формирования исследовательских навыков школьников во внеурочной работе;
 - 4) как метод организации исследовательской деятельности учителей



Оцените свои знания в проектной деятельности



проектов

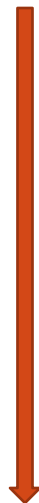
	Содержание работы	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка	Определение целей и темы проекта	Обсуждают предмет с учителем, устанавливают цели.	Мотивирует учащихся, помогает в постановке целей.
Планирование	Определение источников информации. Определение методов исследования. Распределение задач между членами группы.	Вырабатывают план действий. Формулируют задачи.	Предлагает идеи, высказывает предположения.
Исследование	Сбор информации, решение промежуточных задач.	Выполняют исследование.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью.
Получение результатов	Анализ информации, решение промежуточных задач.	Анализируют информацию.	Наблюдает, советует
Представление отчета	Различные виды отчетов: устный, компьютерная презентация, письменный отчет, защита.	Отчитываются, обсуждают.	Слушает, задает вопросы.
Оценка результатов		Участвует в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок.	Оценивает усилия учащихся, успешность их деятельности и ценность полученных результатов.



Существуют различные критерии дифференциации групп:

- — *по возрастному составу* (школьные классы, возрастные параллели, разновозрастные группы);
- — *по полу* (мужские, женские, смешанные классы, команды, школы);
- — *по области интересов* (гуманитарные, физико-математические, биолого-химические и другие группы, направления, отделения, школы);
- — *по уровню умственного развития* (уровню достижений);
- — *по личностно-психологическим типам* (типу мышления, акцентуации характера, темпераменту и др.);
- — *по уровню здоровья* (физкультурные группы, группы ослабленного зрения, слуха, больничные классы).

Работа в парах (диада)



Замкнутого
(постоянного)
характера



Динамического
характера

Работа в разноуровневых группах

Уровень IQ	Динамика развития IQ	Успешность	
		Абсолютная	Относительная
Высокий	III	I	II
Средний	II	II	III
Низкий	I	III	I

Дискуссия - почему ее мало используют учителя? Она требует...

- особой подготовительной работы;
- хорошего знания предмета обсуждения; умения руководить ходом дискуссии и втягивать в процесс обсуждения неактивных учащихся;
- принятия учителем неизбежного оживления учащихся.



Обязательные условия успешной дискуссии:

- учащиеся должны иметь определенные знания по обсуждаемой проблеме;
- участники должны вести себя в соответствии с полученной ролью;
- характер роли отражается только в поведении; это "тайна", которую не раскрывают до конца дискуссии.



Успех и результативность занятия проектной деятельности обусловлены:

- нетрадиционной постановкой обсуждаемой проблемы;
- организацией пространства для дискуссии;
- подготовительной работой (сбор материала, своевременное оповещение и т.д.);
- готовностью настроиться на актуальное состояние собеседника (понять и принять);
- соблюдением правила "Человека отличает не только умение говорить, но и умение слушать".
- использованием "поддерживающих" приемов общения: доброжелательные интонации, умение задавать конструктивные вопросы и т.д.
- стремлением всех сторон найти наиболее оптимальное для данной ситуации решение;
- навыками анализа и самоанализа, необходимыми для понимания того, как проходила беседа, где и почему обсуждение "провисало", как этого можно избежать в будущем.

**Проектное обучение – одна из
форм реализации
проблемного обучения.**



Метод проектов – основа технологии дистанционного обучения



Участие в конкурсах и турнирах



Положение

Творческие проекты

Требуют:



Предполагают:

- Четко продуманной структуры представления проекта в виде сценария фильма, драматизации, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома, web-сайта.

- Эстетику оформления или представления
- Совместную деятельность участников проекта, не основанной на детально проработанной структуре работы
- Планируемые результаты и форму их представления

Исследовательские проекты



Требуют:

- Хорошо продуманной структуры
- Четко обозначенных целей
- Актуальности и социальной значимости
- Применение экспериментальных и опытных методов исследования
- Обработки результатов исследования

Предполагают:

- Аргументацию актуальности темы исследования
- Определение методов исследования и источников информации
- Выдвижение гипотез и путей решения проблемы
- Обсуждение и оформление полученных результатов
- Выявление новой проблемы для исследования

Информационные проекты

Требуют:



Предполагают:

- Сбора информации о каком-либо объекте, явлении
- Использование разнообразных источников информации: СМИ, базы данных, интервью, анкетирование
- Хорошо продуманной структуры, возможности коррекции по ходу работы

- Поэтапность поиска с обозначением промежуточных результатов
- Аналитическую работу над собранными фактами
- Выводы, корректировку, обобщение
- Заключение и оформление результатов, презентацию

Прикладные проекты

Требуют:



Предполагают:

- Четко обозначенного результата деятельности
- Хорошо продуманной структуры деятельности всех участников проекта с определением функции каждого из них
- Систематической внешней оценки проекта

- Создание социально значимого продукта
- Выработку конкретных рекомендаций по реально существующим проблемам, создание вспомогательных средств, в т.ч. учебных

Рейтинговая оценка проекта

критерии		Я- ученик	Они- одноклассники	Вы- учитель
1. Достигнутый результат - 15 баллов)				
2. Оформление проекта -15 баллов				
3. Защита проекта	Представление -15 баллов			
	Ответы на вопросы-15 баллов			
4. Процесс проектирования	Интеллектуальная активность-10 баллов			
	Творчество-10 баллов			
	Практическая деятельность-10 баллов			
	Умение работать в команде-10 баллов			
5.Итого				
Среднеарифметический балл				
85-100-"5"				
70-85-"4"				
50-70-"3"				
Менее 50-"2"				
6. Оценка				



Оцените свои знания в проектной деятельности



