

# Муталимова Эльмира Раджабовна



Учитель  
табасаранского  
языка и литературы  
МБОУ СОШ № 18  
«Гимназия Культуры  
мира»  
г. Дербент

## Анкета

Дата рождения:	<b>28.04.1974 г.</b>
Образование:	<b>Высшее</b>
ВУЗ:	<b>Дагестанский государственный университет</b>
Год окончания:	<b>1996 г.</b>
Специальность:	<b>Филология</b>
Квалификация:	<b>Филолог, преподаватель родного (табасаранского) языка и литературы, русского языка и литературы в национальной школе</b>
Стаж работы:	<b>20 лет</b>
Квалификационная категория:	<b>1 категория</b>
Разряд:	<b>13 разряд</b>
Место работы:	<b>МБОУ «Гимназия Культуры мира»</b>
Должность:	<b>учитель табасаранского языка и литературы</b>
Повышение квалификации	<b>Дагестанский институт повышения квалификации педагогических кадров с 03.06. по 13.07.2013 г. курс лекций по углубленной программе в объеме 72 ч.</b>



## Анкета

Дата рождения:

**28 апреля 1974 года**

Образование:

**Дагестанский государственный университет (1996 г)**

Квалификация:

**Филолог, преподаватель родного (табасаранского) языка и литературы, русского языка и литературы в национальной школе**

Стаж работы:

**20 лет**

Место работы:

**МБОУ «Гимназия Культуры мира», г. Дербент,  
учитель табасаранского языка и литературы**

Повышение  
квалификации:

**Дагестанский институт повышения квалификации педагогических кадров (2013 г.)**

# Место работы



# ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

**Личностно-ориентированное обучение предполагает следующие технологии:**

- -разноуровневое обучение,
- -коллективное взаимообучение,
- -**сотрудничество**,
- -модульное обучение.

Эти технологии позволяют приспособить учебный процесс к индивидуальным особенностям школьника, содержанию обучения разной сложности.

Как их реализовать?

## ТЕХНОЛОГИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА

обучение в малых группах

### Варианты организации

#### Обучение в команде

Ставится групповая цель. Успех будет достигнут только тогда, когда будут работать вместе все члены группы при работе над темой, проблемой или вопросом. Задача состоит в том, чтобы каждый участник группы овладел необходимыми знаниями, умениями и навыками, причем, чтобы вся группа знала, чего достиг каждый.

#### «Пила»

Учащиеся организуются в группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на фрагменты. Каждый член группы выполняет свою часть работы. Затем учащиеся, которые изучают тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются информацией как эксперты по этому вопросу.

Затем они возвращаются в группы и обучают всему новому, что узнали. Те в свою очередь докладывают о своей части задания. Поскольку единственный путь освоить материал всей темы – это внимательно слушать своих партнеров по команде и делать записи в тетради – со стороны учителя не требуются дополнительные усилия. Отчитываются по теме, как отдельные учащиеся, так и вся команда.

#### Учимся вместе

Класс разбивается на однородные по уровню подготовки группы по 3-5 человек. Каждая группа получает задание – часть общей темы. В результате совместной работы отдельных групп и всех в целом достигается усвоение материала.

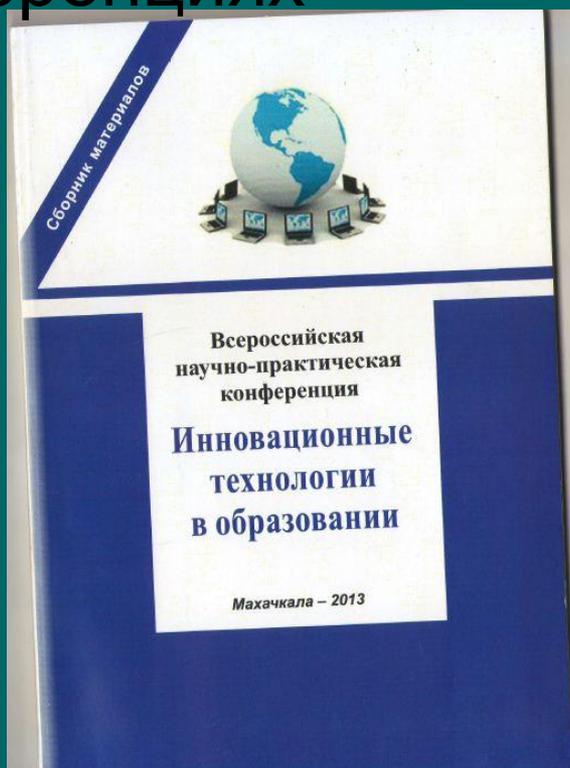
Внутри группы дети сами распределяют роли для выполнения общего задания. У них появляется цель не только усвоить новый материал, но и учиться работать вместе.

# Научная деятельность: Участие на конференциях

## Актуальные вопросы образования и науки

ЧАСТЬ 8

Тамбов 2014



ФГНУ «ИНСТИТУТ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ В ОБРАЗОВАНИИ»  
РАО НЧУ ВПО «МАХАЧКАЛИНСКИЙ ИННОВАЦИОННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»

## ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Материалы  
Международной  
научно-практической конференции

Махачкала,  
25 декабря 2013 г.



1. Муталимова Э. Р. **Применение информационных технологий на уроках родного языка**

// Инновационные технологии в образовании: Сб. мат-ов Всеросс. конференции. – Махачкала, 2013. – С. 73-77.

2. Муталимова Э. Р. **Роль коммуникационных и информационных технологий при преподавании родного языка** / //

Мат-лы. конф «Инновационные технологии в системе высшего образования» 25.12.13 г.– Махачкала, 2013. –51-55.

3. Муталимова Э. Р. **Табасаранский язык – язык табасаран** // Актуальные вопросы образования и науки :

сборник научных трудов по мат-ам Междунар науч.-практич. конфер 30.12.13 г. Часть 8.– Тамбов.– 2014. – С. 109-111.

4. Муталимова Э. Р. **Роль заимствований в языке табасаран** // Проблемы и перспективы развития современной гуманитаристики : сбр трудов III Межд дистанц.науч-практ. конф 14.07.13 г. – Ростов-на-Дону. – 2013. – С. 17-21

МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ЦЕНТР

INTERNATIONAL  
RESEARCH  
CENTRE

«НАУЧНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО»

INTERNATIONAL  
SCIENTIFIC COOPERATION

Научное  
сотрудничество  
международный исследовательский центр  
www.iic-cooperation.ru

**ДИПЛОМ**  
выдан  
**МУТАЛИМОВОЙ**  
**ЭЛЬМИРЕ РАДЖАБОВНЕ**

о том, что она 15 июля 2013 года приняла участие в работе  
III Международной дистанционной научно-практической конференции

**«ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ  
СОВРЕМЕННОЙ ГУМАНИТАРИСТИКИ: ИСТОРИЯ, ФИЛОЛОГИЯ,  
ФИЛОСОФИЯ, ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ, КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

с докладом  
**«РОЛЬ ЗАЙМСТВОВАНИЙ В ЯЗЫКЕ ТАБАСАРАН»**,  
опубликованном в сборнике трудов конференции

Генеральный директор  
Международного исследовательского центра  
«Научное сотрудничество»,  
кандидат педагогических наук, доцент

Чигашева О. П.

Регистрационный номер № 49-07

Дата выдачи «15» июля 2013 г.

Росси́я, г. Ростов-на-Дону

**СЕРТИФИКАТ**

Настоящий сертификат подтверждает, что

**Муталимова Эльмира Раджабовна**  
*МБОУ «Гимназия Культуры мира», г. Арбент*

принял(а) участие в  
Международной научно-практической конференции  
**«Актуальные вопросы  
образования и науки»**  
*(Россия, Тамбов, 30 декабря 2013 г.),*  
материалы данного участника приняты к изданию  
в сборнике научных трудов по результатам конференции.

«Консалтинговая компания Юксон»  
Юксон  
Самарский филиал

«Консалтинговая компания Юксон»  
Т. Умхан, генеральный директор

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**ДИПЛОМ**

Вручается: **Муталимова Эльмира Раджабовна**

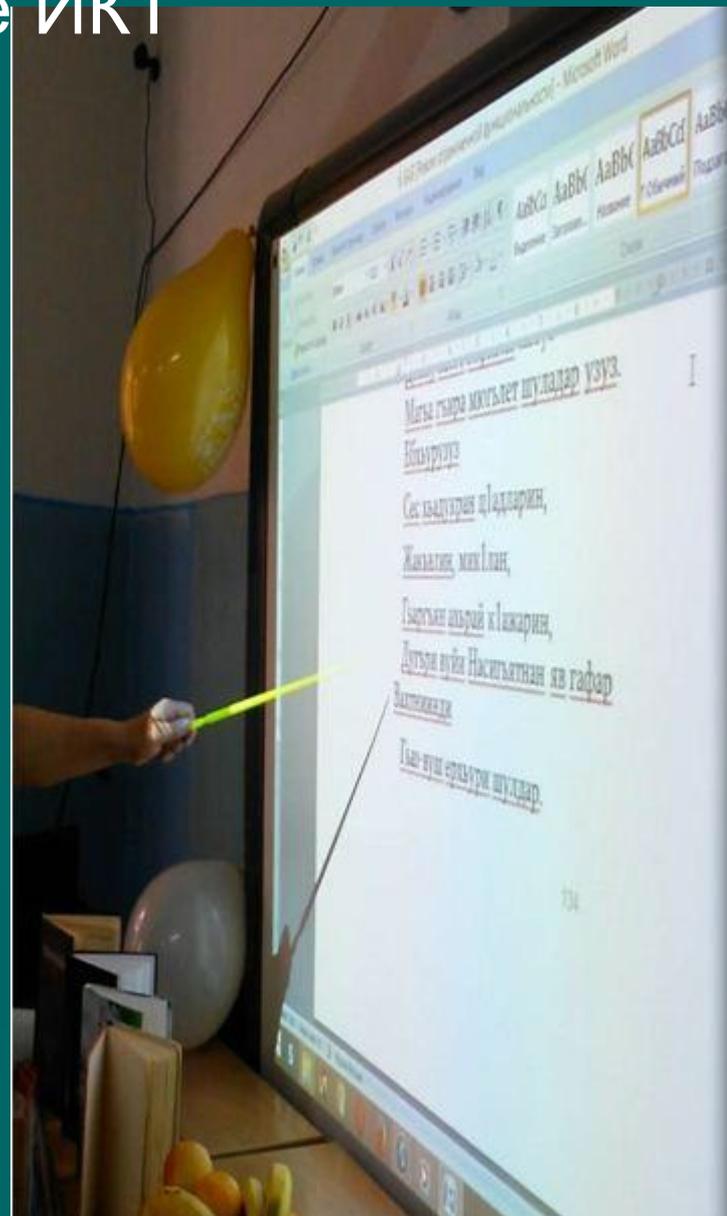
За участие в Международной  
научно-практической конференции  
**«Инновационные технологии  
в системе высшего образования»**  
с докладом:  
**«Роль информационных и коммуникационных  
технологий при преподавании родного языка»**

Организатор конференции:  
ФГНУ «Институт национальных проблем в образовании» РАО  
ИЧУ ВПО «Махачкалинский инновационный университет»  
АНО «Махачкалинский центр повышения квалификации»

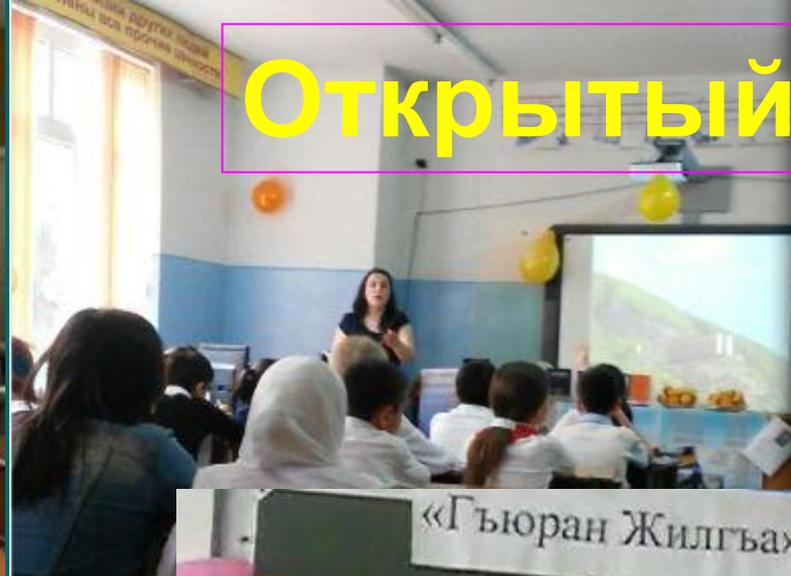
Омаров О.А.  
заместитель РАО директор филиала маг. наук  
президент ИЧУ ВПО «Махачкалинский  
инновационный университет»

Абкарров М.И.,  
д.пед.н., профессор  
директор ИЧУ ВПО «Махачкалинский  
инновационный университет»

# Применение ИКТ



# Открытый урок



# Клуб «Вдохновение»



# Клуб «Вдохновение»







# Проведение конкурсов сочинений и докладов на различные темы:

- ❖ «Моя Родина»
- ❖ «Моё село»
- ❖ «Родной язык»
- ❖ «Времена года»
- ❖ «Традиции народа моего села»
- ❖ «Обряды и обычаи родного края»
- ❖ «Мой любимый табасаранский поэт (писатель)»





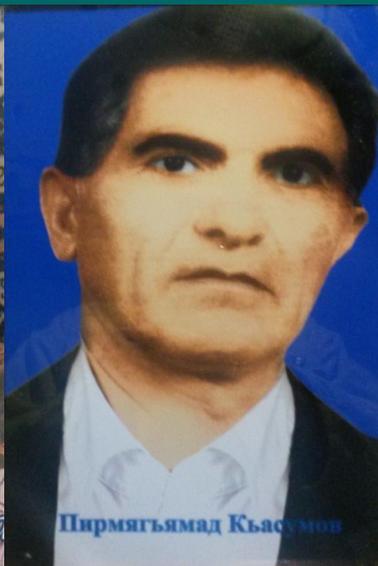
*Багъаудин Митаров*



*Муталиб Митаров*



*Гюлбика Уьмарова*

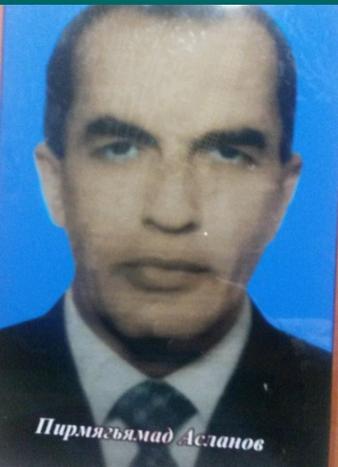


*Пирмягмад Къасимов*



*МАНАФ ШАМХАЛОВ*

# Поэты и писатели Табасарана



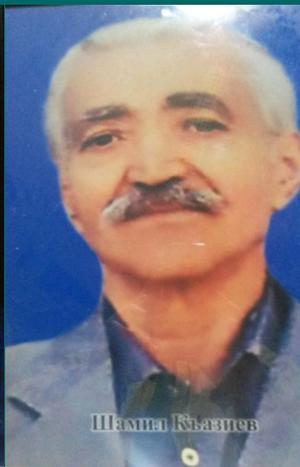
*Пирмягмад Асланов*



*Абумуслим Жяфаров*



*Элмира Ашурбекова*



*Шамил Къасимов*



*Шагвелад Шагмарданов*



*Багъир Раджабов*

# Чюнгюр вува, халкъдин мухрини али, йиз багъри ч'ал йиз абзиз ч'ал!

Ш.Клязиев

## Табасаран алфавит

Табасаран алфавитдиъ 46 гъарф а.  
Гъарсаб гъарфназ чан йишва ва ччвур а.

А а	Аь аь	Б б	В в	Г г
а	аь	бэ	вэ	гэ
Гъ гъ	Гь гь	Д д	Е е	Ё ё
гъэ	гьэ	дэ	йэ	йо
Ж ж	З з	И и	Й й	К к
жэ	зэ	и	йи	ка
Къ къ	Кь кь	КI кI	Л л	М м
къа	къа	кIа	эл	эм
Н н	О о	П п	ПI пI	Р р
нэ	о	пэ	пIэ	эр
С с	Т т	ТI	У у	
сэ	тэ	тIэ	у	
Ф ф	Х х	Хь хь	Хъ хъ	Ц ц
фэ	ха	хьа	хъа	цэ
ЦI цI	Ч ч	ЧI чI	Ш ш	Щ щ
цIэ	чэ	чIэ	ша	ща
Ъ ъ	Ы ы	Ь ь	Э э	Ю ю
ъ	ы	ь	э	йу
ишара		ишара		йа

## Актив падеж

Йишван синаливалин падежар. Аьхирар: -ъ, -хъ  
(-а), (-а), (-а), (-а), (-а), (-а), (-а), (-а)

ГъучIвбан падежар  
Аьхир: -ми

ГъудучIвбан падежар  
Аьхир: -ан

ГъучIвбан тереф  
улупру падежар.  
Аьхир: -ди

СатIивалин падежар  
Аьхир: -ди

ГъудучIвбан тереф  
улупру падежар.  
Аьхир: -ди

## Асул падежар арайиз гъюбан схема

Ялгъуз къадарнан ччвур падеж

Гизаф къадарнан ччвур падеж,  
Аьхирар: -ар, -аьр (-яр), -эр  
(-ер), -йир

Ялгъуз къадарнан актив падеж  
Аьхирар: -а, -у, -ди, -йи, -ри,  
-ли, -ни, -ру

Гизаф къадарнан актив падеж  
Аьхир: -и

Тевбан падеж  
Аьхир: -н

Тувбан падеж  
Аьхир: -э

Тевбан падеж  
Аьхир: -н

Тувбан падеж  
Аьхир: -э

Если мой язык умрет завтра, то я готов умереть сегодня. Р. Та

ор вува, хатхалин музриш али, иш багари ч'ал иш зь ит' ала!

Табасаран алфавит

Алфавитта: 40 гораф а,  
С гьерфмаз хал йиш са: 20 гораф а.

А а	Б б	В в	Г г
Д д	Е е	Ж ж	З з
И и	Й й	К к	Л л
М м	Н н	О о	П п
Р р	С с	Т т	У у
Х х	Ц ц	Ч ч	Ш ш
Щ щ	Ъ ъ	Ю ю	Я я



УКМ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

Дагестан, ты Отчизна святая!  
Нет роднее и привольнее края.  
Горы твои-мудры, степи твои-щедры,  
Древнего Каспия благодатны дары.

Дагестан, перед силой вражий  
Не склонял головы ты отважной.  
Сердце - скала, зоркость - орла,  
Кровь героев всегда в твоих жилах текла.

Край наш вершинный!  
Край наш былинный!  
Верой хранимый, славный Дагестан.  
Воля твоя непоколебима:  
Жить в семье единой,  
Вечный Дагестан.

Ч'ал акьудин булах я, акьул - ч'алан д

АЛФАВИТ

А а	Б б	В в	Г г
Гь гь	Д д	Е е	Ж ж
З з	И и	Й й	К к
Кь кь	Л л	М м	Н н
О о	П п	П' п'	Р р
Т т	Т' т'	У у	У' у'
Х х	Х' х'	Ц ц	Ц' ц'
Ч ч	Ч' ч'	Ш ш	Щ щ
Ъ ъ	Ъ' ъ'	Э э	Ю ю
Я я			

Сулар

А а	Аллар	Аллар	Аллар
Б б	Биллар	Биллар	Биллар
В в	Виллар	Виллар	Виллар
Г г	Гиллар	Гиллар	Гиллар
Д д	Диллар	Диллар	Диллар
Е е	Еиллар	Еиллар	Еиллар
Ж ж	Жиллар	Жиллар	Жиллар
З з	Зиллар	Зиллар	Зиллар
И и	Ииллар	Ииллар	Ииллар
Й й	Йиллар	Йиллар	Йиллар
К к	Киллар	Киллар	Киллар
Л л	Лиллар	Лиллар	Лиллар
М м	Миллар	Миллар	Миллар
Н н	Ниллар	Ниллар	Ниллар
О о	Оиллар	Оиллар	Оиллар
П п	Пиллар	Пиллар	Пиллар
П' п'	П'иллар	П'иллар	П'иллар
Р р	Риллар	Риллар	Риллар
С с	Силлар	Силлар	Силлар
Т т	Тиллар	Тиллар	Тиллар
Т' т'	Т'иллар	Т'иллар	Т'иллар
У у	Уиллар	Уиллар	Уиллар
У' у'	У'иллар	У'иллар	У'иллар
Ф ф	Филлар	Филлар	Филлар
Х х	Хиллар	Хиллар	Хиллар
Х' х'	Х'иллар	Х'иллар	Х'иллар
Ц ц	Циллар	Циллар	Циллар
Ц' ц'	Ц'иллар	Ц'иллар	Ц'иллар
Ч ч	Чиллар	Чиллар	Чиллар
Ч' ч'	Ч'иллар	Ч'иллар	Ч'иллар
Ш ш	Шиллар	Шиллар	Шиллар
Щ щ	Щиллар	Щиллар	Щиллар
Ъ ъ	Ъиллар	Ъиллар	Ъиллар
Ъ' ъ'	Ъ'иллар	Ъ'иллар	Ъ'иллар
Э э	Эиллар	Эиллар	Эиллар
Ю ю	Юиллар	Юиллар	Юиллар
Я я	Яиллар	Яиллар	Яиллар

# В Мире 6000 языков

Каждый язык самобытен  
Подобно нашему имени мы  
обретаем родной язык от нашей  
матери в детстве. Он формирует  
наше сознание, пропитывает  
заложенной в нем культурой

## 21 февраля

# Международный день родного языка

провозглашен Генеральной конференцией  
ЮНЕСКО в ноябре 1999 года, отмечается  
каждый год для содействия языковому и  
культурному разнообразию и многоязычию

По подсчетам ученых, в Дагестане  
около 50 разных языков и диалектов

Язык твой как родная мать,  
Которую не унижать нельзя, не оскорблять.  
Его ты должен, друг, благодарить  
За то, что правильно умеешь говорить.

Родной язык – твоя душа, твой мир, твой луч,  
Люби его за то, что он могуч.  
Язык твой – щит, твоё общенье  
Не допусти к нему пренебреженья.

Язык отцов – наследие святое,

Глубокий, острый, сильный, словно  
крик,

Своих детей заботливой рукою  
К себе притянешь, мой родной язык!

# Воспитание уважения к традициям и обычаям табасаранского народа



# Добро пожаловать в Табасаран



MITRY-PANTYUKHIN



односельчане.ру

# Крепость в село Хучни



# Пейжаз Табасарана



# Хучнинский водопад



# Пейжаз Табасарана







односельчане.ру



- Великая Отечественная война – это тяжёлое испытание, выпавшее на долю нашего народа. Литература того времени не могла оставаться в стороне от этого события.
- Фронтовые писатели в полной мере разделяли со своим народом и боль отступления, и радость побед.
- Писатели жили одной жизнью со сражающимся народом: мерзли в окопах, ходили в атаку, совершали подвиги, писали и ... умирали.
- Давайте вспомним поэтов, чьё творчество навеки оборвала фашистская пуля.



Поэты-фронтовики – особая каста среди стихотворцев. Особый народ, не приученный лгать, хитрить и выгадывать.

Поэзия войны – очень сильна и часто невозможно читать ее без слез и комка в горле.

К. Симонов, А. Твардовский, Ю. Друнина, Д. Самойлов, А. Межиров, Е. Винокуров, О. Берггольц, С. Гудзенко и еще, еще имена, их много в России: известных, печатавшихся в книгах и журналах в больших издательствах, и простых, скромных, издававших свои стихи в местных районных газетах России, но объединенных войной и поэтическими строками.

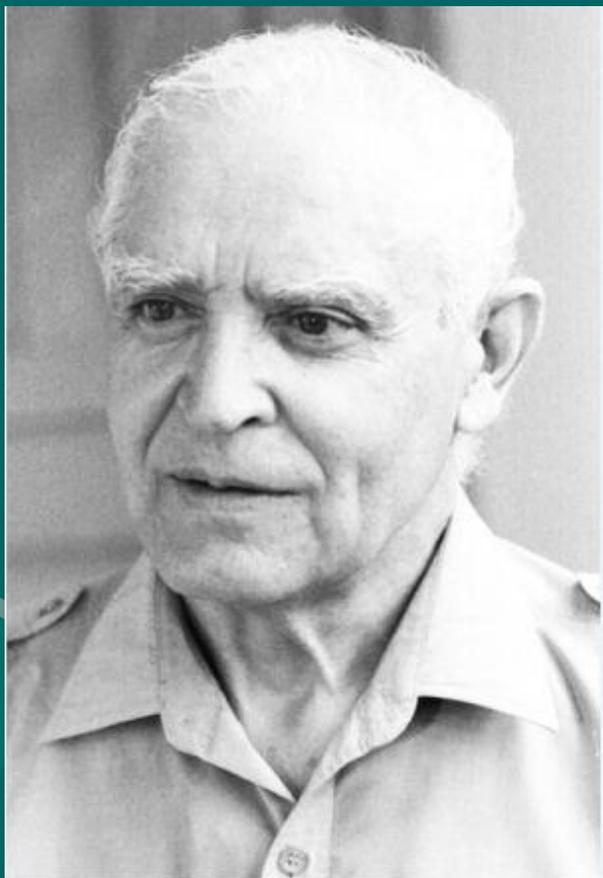
Среди них и наши земляки табасараны - братья Багаутдин и Муталиб Митаровы

# братья Муталиб и Багаутдин Митаровы



# Митаров Муталиб Митарович

(1920 - 2011)



- Творчество известного в Дагестане поэта и прозаика Муталиба Митарова выдержало самую строгую проверку – полувековую проверку временем – и оказалось созвучным поискам современников.

В годы Великой Отечественной войны Муталиб Митаров, как и его старший брат Багаутдин, одним из первых дагестанских писателей добровольцем ушел на фронт. На фронте вел короткие записи в блокнотах, которые позднее пригодились при создании цикла стихов о войне, о фронтовых товарищах, друзьях.

Некоторые из записей легли в основу лиро-эпических поэм на историческую, военно-патриотическую тему:

**«Сказание о чунгуре», «Возвращение», «Цветы на граните», «Без вести пропавшие», «Поклонимся обелискам», «Полярная баллада», «Баллада о хлебе», «Баллада о старшем брате», «Баллада об отце», повесть «Разведчики»**

# Багаутдин Митарович Митаров

(1912 -1944)



*...Я знаю,  
Что жить на века  
остаются Герои,  
Погибшие на войне*

Б. Митаров



# Возвращение



# Памятник Мусе Джалилю





*«И если завтра мой язык умрёт, то я готов  
сегодня умереть»*

*Расул Гамзатов*

*Чюнгюр вува, халкъдин мухриин али,  
Йиз багъри чIал, йиз аьзиз чIал.  
ТучIурзуз вуқ кучуз, муқрам кIваъ айи,  
Тьякълуб вуйкIан, даршини кучIал.*

*Афагълуди кучраза яв симарик,  
Ачухъ апIин сир яв гьенгнан,  
Тъюз гъит йиз кIван аьшкъну ацIнай табариз,  
Саб лепе яв муқмин гъюл'ан.*

*Шамил Къазиев.*