

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
ПО ТЕМЕ
« МОИ ЗНАМЕНИТЫЕ ЗЕМЛЯКИ »**

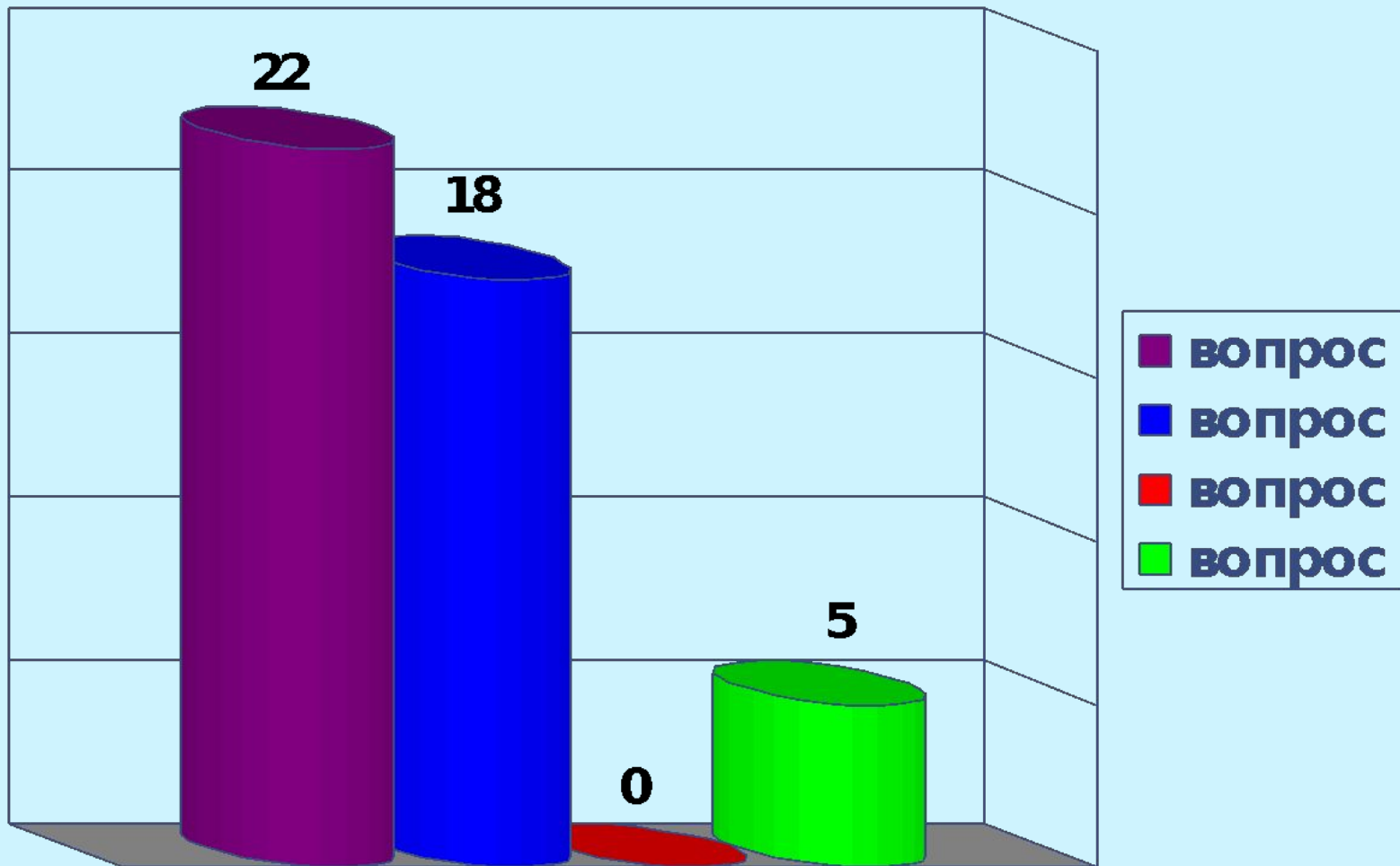
**Ученицы 11 класса
МОУ СОШ № 1
города Волгодонска
Сидорчик Натальи**

Вопросы анкеты учащихся:

1. Кого из Почетных жителей нашего города Вы можете назвать?
2. Знаете ли Вы писателя Бориса Изюмского?
3. Как связан Борис Изюмский с историей нашего города?
4. Какие произведения этого автора Вы знаете или читали?

Результаты анкетирования учащихся

9-11 классов





Борис
Васильевич
ИЗЮМСКИЙ
(1915-1984)

*Почетный гражданин
города Волгодонска*

Борис Викторович Изюмский

- Советский писатель
- Заслуженный работник культуры РСФСР
- Почётный гражданин г. Волгодонска





- Родился 6 марта 1915 года в семье учителя
- Детство и юношеские годы прошли в городе Таганроге
- Учился в таганрогских школах: № 2 им. А. П. Чехова и № 16
- По путевке был направлен на учёбу в Ростовский педагогический институт, по окончании которого работал учителем истории

г. Таганрог, пр. Баклановский, д. 15.
В этом доме жил Б. В. Изюмский

- В 1941 году ушел добровольцем на фронт.
- Командовал стрелковой ротой.
- Отмечен боевыми наградами – орденом Красной звезды и медалями.
- Был тяжело ранен под Сталинградом в 1943 году.
- В 1944 году направлен в Новочеркасское суворовское училище офицером-преподавателем.

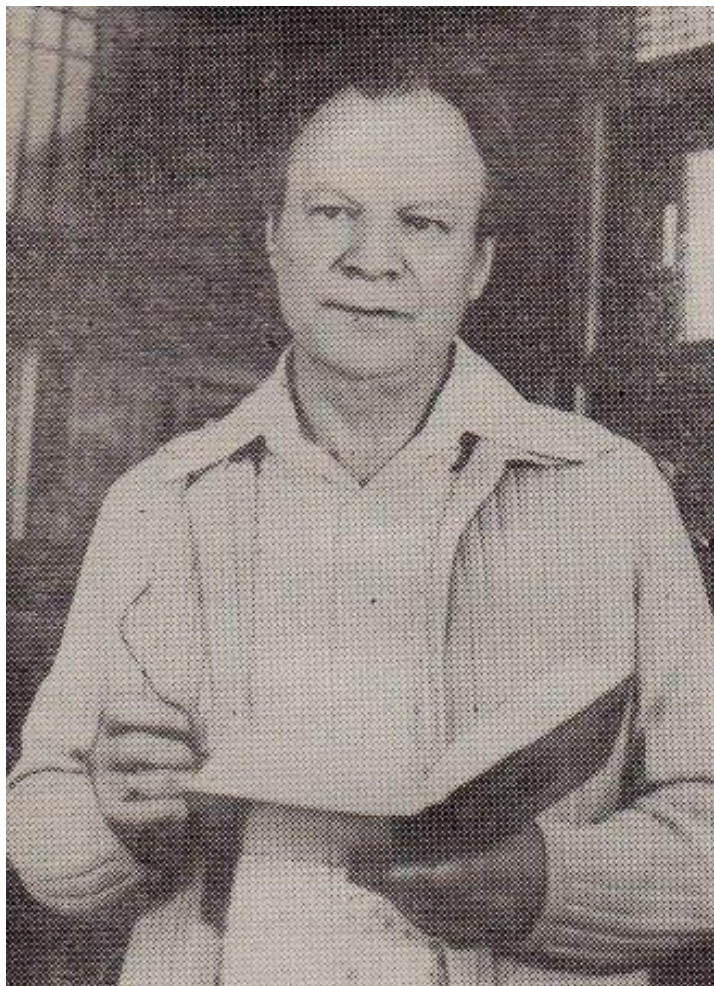


Б. Изюмский с женой и сыном

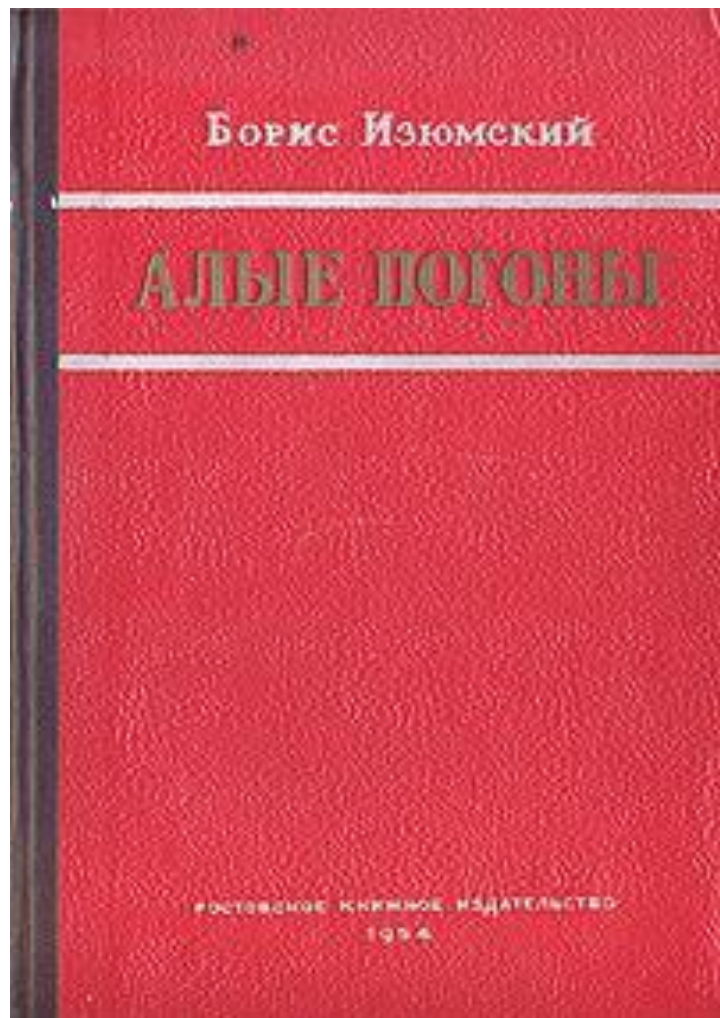


Дом, в котором жил и работал писатель (с 1978 по 1984 гг.) – г. Ростов-на-Дону, пер. Журавлева, д. 102

Борис Викторович за работой



Книга «Алые погоны»



Эта книга повествует о юных суворовцах и их педагогах-офицерах.

Для многих эта книга определила их жизненный путь –служение Родине.

Экранизация книги «Алые погоны»



1954 год – фильм
«Честь товарища»



1980 год – фильм
«Алые погоны»



Александр Изюмский: «ПУТЬ «АЛЫХ ПОГОН»

(Воспоминания сына о судьбе книги и отца)

В 2005 году исполняется 90 лет со дня рождения (6.03.1915 г.) и 20-летняя годовщина (6.09.1984 г.) писателя Бориса Васильевича Изюмского. В апрельском номере нашей газеты напечатано воспоминание Владимира Кокаля (НЧСБУ 1945 г. в.) о своем учителе. Приемный сын Бориса Васильевича - Александр Борисович Изюмский - по просьбе редакции подготовил очерк о том, как писатель трудился с рукописями «Алые погоны» и высказал согласие продолжить восточную исследовательскую работу. Эти наши публикации - фамильной памяти как Борису Васильевичу, так и всем тем, кто нас воспитывал и учил.

Юрий Рудик.



Капитан Б. В. Изюмский (слева), капитан М. Г. Велобров и старший сержант Рубинкас (в первом ряду) среди курсантов 5-го выпуска НЧСБУ. Фото 1945-1946 (?) года из архива Б. В. Изюмского.

Когда преподаватель НЧСБУ капитан Б. В. Изюмский начал работать над своей первой большой книгой о суворовцах,

вечером уже несли мысли в голову не идут», - рассказывал позднее Борис Васильевич. Тем не менее, книга, которую

передать повесть в «записки, так сказать, бывшего человека». Ничего не поделилось - пришлось согласиться, и в «Новом мире» были опубликованы «Записки офицера», где литературный герой был переделан под автора мемуаров (на самом деле главный персонаж капитан Божанов отнюдь не является автопортретом писателя, хотя автор и придает ему отдельные черты своего характера). Вскоре этот же изуродованный вариант переименовано Ростовское издательство, но уже под названием «Начало пути».

Наконец, в восьмой раз переписав «Алые погоны», Б. Изюмский решил отправить их уже под этим названием в Москву в издательство «Молодая гвардия». Рукопись перешла по почте и больше года не получил ответа. Наконец, в декабре 1945 года издательство было настолько завалено рукописями неизвестных Толстых и Достоевских, что пришлось их приходить на специальной тележке. Таких произведений, присланных безвестными авторами, без всяких отзывов и рекомендаций, получили название «самотёк». И вот, когда капитан Б. Изюмский уже ни на что не надеялся, пришло письмо из «Молодой гвардии»: «Прочитали вашу рукопись, пришедшую самолётом. Будем печатать».

«Главный человек», - вспоминал впоследствии писатель, - я не знал тогда, что после этого письма, если очень повезет, по прошествии года дня, пока появится книга, а то 3-4 года. Жил еще год, полтора, два. Мне очень хотелось в это время своим не верить; на обложке изображен какой-то замысловатый зверушка, под ним надпись: Борис Изюмский, а внизу гриф «Молодая гвардия... Мос или не Москва?»

Сколько лет прошло, уже 60 за это время акрировал свои подобные Бандеролю, но это первое чувство... И совершенно

В ответ раздалось подхалимское «хи-хи-хи».

Узнав об этом, я решил оставить военную службу. Написал рапорт: «В связи с желанием серьезно заняться литературной работой».

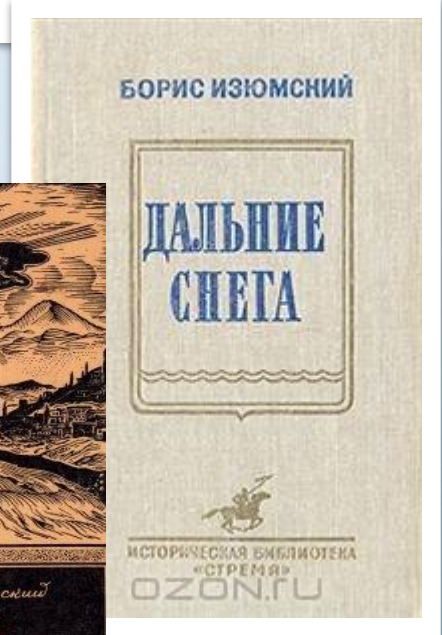
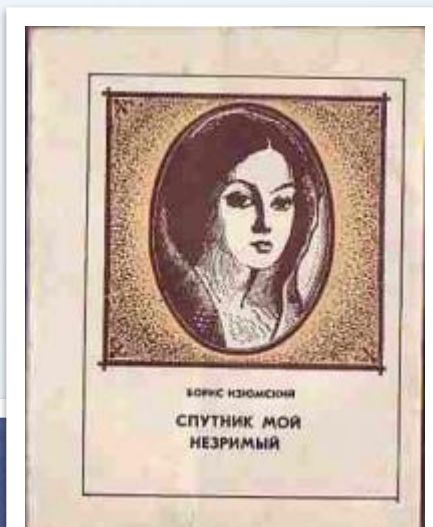
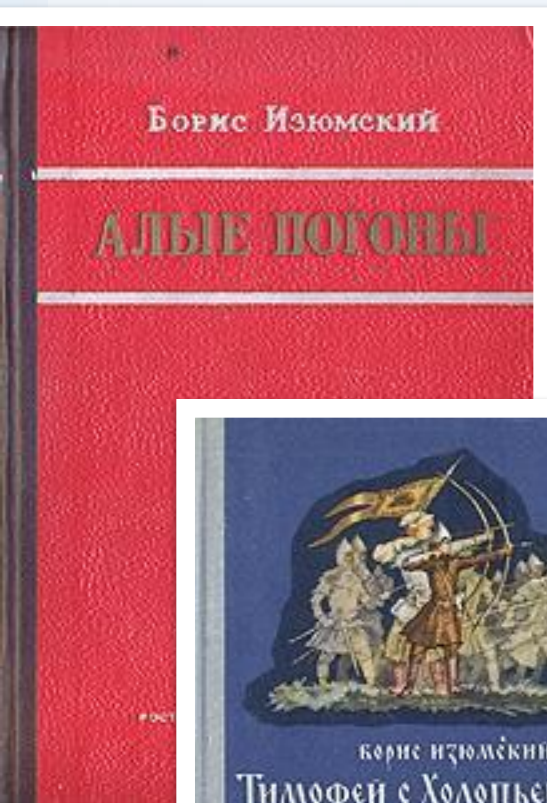
Первоначально рапорт отклонили. Тогда глава Союза писателей А.А. Фадеев написал Министру обороны маршалу Васильевскому письмо с официальной просьбой уволить в запас майора Б. В. Изюмского, члена СП СССР. Последовал вынос в Москву из УВУЗа (управление военно-учебных заведений) от генерала Морозова. Последовали настоятельные уговоры остаться на службе («Кто же вместо нас служить в армии будет?»). Генерал предложил майору на выбор две должности: референта по инструкциям (особо важная специальная учебная заведомая или редактор военно-педагогического сборника). Обещал предоставить двухкомнатную квартиру в Москве. На все эти лестные предложения майор только повторил просьбу об увольнении в запас.

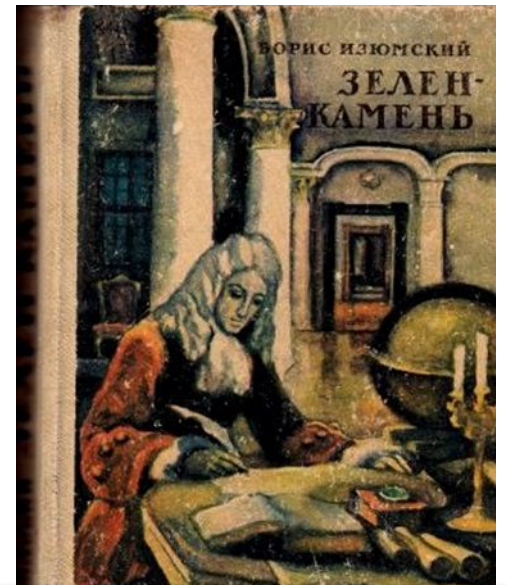
«Посуровел генерал», - рассказывал впоследствии Борис Васильевич, - и отправил меня на переговоры в начальнику отдела кадров Главгвардии генерал-полковнику Корженку - московскому мужичке с тремя складками на затылке и стрижкой «ежик».

- Сядьте, товарищ майор.
 - Товарищ майор сел.
 - Хорошо ли вы проводили войну?
 - Хорошо, товарищ генерал-полковник.
 - Не будете потом лопать друзей?
 - Не буду, товарищ генерал-полковник.
 - А вы знаете, - решил он биснуть эрудирей, - сколько раз Софья Андреевна переписывала «Войну и мир»?
 - Знаю, товарищ генерал-полковник.
- Между прочим, в разговоре он упомянул, что его дочь училась на филологическом факультете Московского университета.

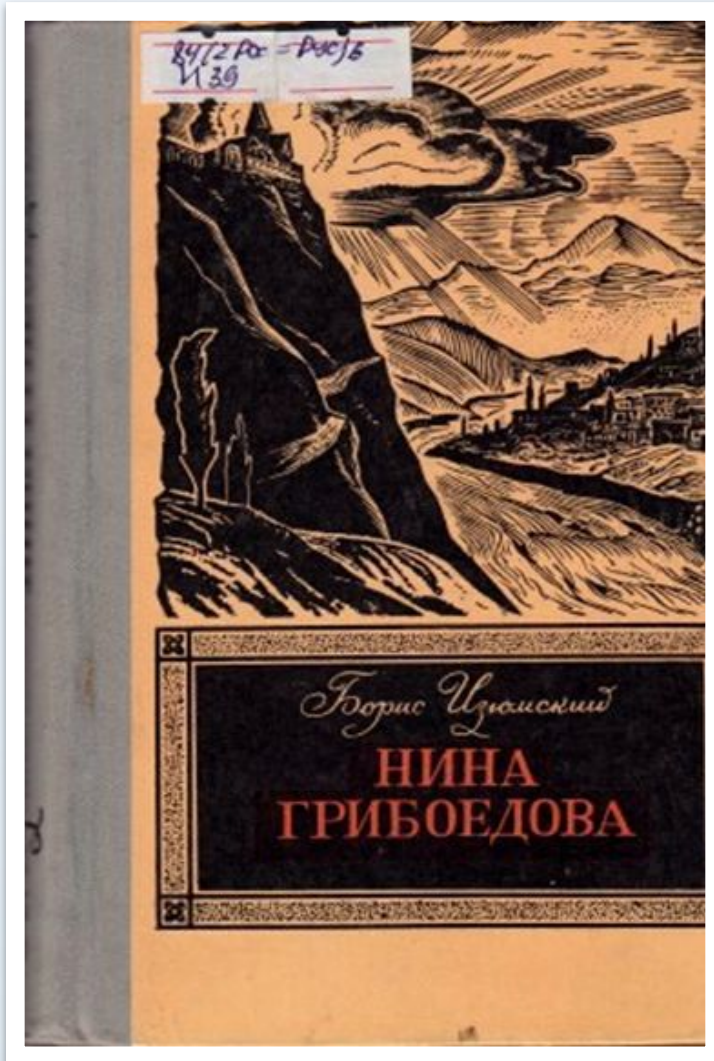
В своей статье сын писателя, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Ростовского государственного университета Александр Изюмский вспоминает об отце и создании книги «Алые погоны»

Творчество писателя





Повесть «Нина Грибоедова»



Особое место в творчестве Б. Изюмского занимает увлекательная повесть «Нина Грибоедова».

Книга посвящена истории жизни и необыкновенной, великой любви Нины Грибоедовой, жены автора бессмертной комедии «Горе от ума».

Автор очень точно восстанавливает колорит эпохи, детализирует характер героев

Б. Изюмский в Волгодонске (1958-1962 гг.)



Когда Борис Васильевич задумал написать роман «Море для смелых» он на несколько лет поселился в молодом городе Волгодонск. Именно тут он работал рядом со своими героями, узнавал их жизнь не по наслышке, а сталкиваясь с ними каждый день.

В городском краеведческом музее хранятся личные документы и вещи писателя, фотографии.

Книга «Море для смелых»



В своей книге автор показал как живут и строят свой город молодые строители.

И только благодаря этой книге сотни тысяч людей по всей стране узнали о молодом городе на берегу Цимлянского моря.

По книге написан сценарий к фильму «Город у моря»

Список почетных граждан города Волгодонска

№п/ п	Ф.И.О.	Год утверждения, № решения Думы
1	Кадолин Николай Андреевич	№72 от 02.06.95 г.
2	Павлов Александр Андреевич	№72 от 02.06.95 г.
3	Изюмский Борис Васильевич	№72 от 02.06.95 г.
4	Шпаченко Георгий Евдокимович	№73 от 02.06.95 г.
5	Котляров Петр Иванович	№72 от 02.06.95 г.
6	Неумывакин Александр Леонтьевич	№74 от 02.06.95 г.
7	Шило Николай Евтихиевич	№75 от 02.06.95 г.
8	Светлишнев Андрей Михайлович	№76 от 02.06.95 г.
9	Улесов Алексей Александрович	№123 от 06.09.96 г.
10	Чуйкина Зинаида Владимировна	№123 от 06.09.96 г.

Б.Изюмский был коммуникабельным и всегда находил время для встреч и общения с разными людьми



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!